

JOAILLERIE

VENDREDI 5 DÉCEMBRE À 14H

HORLOGERIE

SAMEDI 6 DÉCEMBRE À 14H



AU CRÉDIT MUNICIPAL DE PARIS

Dans nos enchères,
le dernier qui a parlé
a toujours raison



Lots présentés en couverture : 132, 133, 134, 135 et, 189

Lot présenté en 4^e de couverture : 384

Lot présenté sur cette page : 343 bis

Ventes aux enchères publiques

JOAILLERIE

Vendredi 5 décembre 2025 à 14h

HORLOGERIE

Samedi 6 décembre 2025 à 14h

Exposition des lots

Jeudi 4 décembre de 9h à 19h
Vendredi 5 décembre de 9h à 12h

Jeudi 4 décembre de 9h à 19h
Vendredi 5 décembre de 9h à 12h
Samedi 6 décembre de 9h à 12h

Expert de la vente :

SC Emeric et Stephen PORTIER

M. Emeric PORTIER

Agréé par la Cour de Cassation

Expert joaillier près la Cour d'Appel de Paris

Assesseur de la CCE Douanière

17, rue Drouot 75009 PARIS

Tél. : 01 47 70 89 82 / experts@esportier.com

Assesseure de la vente :

Julia BARAIGE

Tél. : 01 44 61 65 79/85

commissairespriseurs@ext.creditmunicipal.fr

Expert de la vente :

Elio GUERIN

Expert Horlogerie et Montres de Collection

Membre de l'Union Française des Experts

34 boulevard des italiens 75009 Paris

Tél. : 06 15 99 95 69 / elio@guerin-expertise.com

Assisté de **Daniel LOUISE**

Assesseure de la vente :

Agnès BIEDER-VERDENNE

Tél. : 01 44 61 65 79 / 85

commissairespriseurs@ext.creditmunicipal.fr

Crédit Municipal de Paris

55, rue des Francs-Bourgeois 75004 PARIS

Tél. : 01 44 61 65 00

Le catalogue est disponible sur **creditmunicipal.fr**

Les ventes sont en direct sur **interencheres.com**

Par le ministère des commissaires-priseurs agréés près le Crédit Municipal de Paris,
en vertu d'ordonnances du Président du Tribunal judiciaire de Paris et par suite de réalisation d'objets mis en gage.

19|GB

COMMISSAIRES DE JUSTICE

Mayeul DE LA HAMAYDE, Delphine CHEUVREUX-MISSOFFE, Cécile DUPUIS

Directeur des ventes : **Nicolas CHWAT**

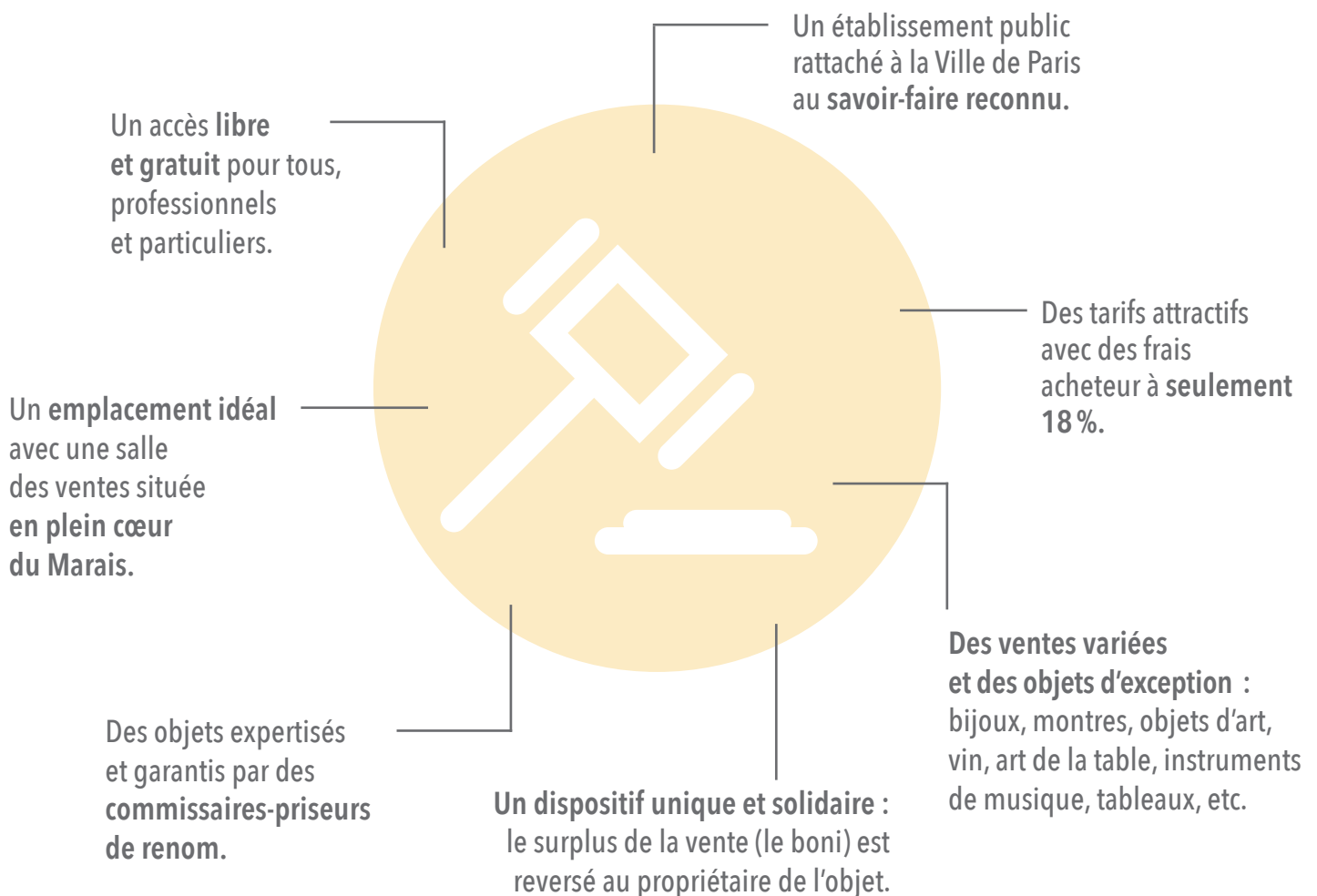
LE CRÉDIT MUNICIPAL DE PARIS

UN ÉTABLISSEMENT DE VENTE AUX ENCHÈRES

Le Crédit Municipal de Paris organise chaque année près de **80 ventes aux enchères publiques** : des ventes hebdomadaires et des ventes cataloguées constituées de lots prestigieux, prisées des amateurs de bijoux et de montres ainsi que des collectionneurs d'œuvres d'art.

Toutes nos ventes sont en direct sur Interencheres via [interencheres.com](https://www.interencheres.com)

Pourquoi assister à nos ventes aux enchères publiques ?



D'où proviennent les objets mis en vente?



Lot 189

Les objets vendus ont tous préalablement été déposés en gage au Crédit Municipal de Paris. Dans 10 % des cas, leurs propriétaires n'ont pas souhaité ou pas pu les récupérer, ils sont alors proposés lors d'une vente aux enchères. À l'issue de la vente d'un objet, si le montant de l'adjudication est supérieur à la somme due au Crédit Municipal de Paris, le différentiel (hors frais de vente) est alors réservé au propriétaire de l'objet.

Le Prêt sur gage en quelques mots :

Il s'agit d'un prêt immédiat contre le dépôt temporaire d'un objet de valeur (bijou, argenterie, tableau, sculpture, etc.). Les objets sont estimés par des commissaires-priseurs et le prêt peut aller de 30 euros à 6 millions d'euros. L'emprunteur reste le propriétaire de son bien et peut le récupérer à tout moment contre remboursement du prêt et des intérêts
9 objets sur 10 sont récupérés par leur propriétaire.

Comment vendre votre objet de valeur?

Bijoux, montres, tableaux, mobilier, sculptures, argenterie, maroquinerie de luxe, instruments de musique... Vous êtes propriétaire d'un objet de valeur et vous souhaitez le vendre? Déposez en gage votre objet au Crédit Municipal de Paris.

Une partie de sa valeur estimée par nos experts vous sera prêtée (au moins 50 %). Vous pourrez ensuite, après un délai de trois mois à compter du dépôt de l'objet mis en gage, requérir la vente aux enchères publiques de votre objet.

Contactez la Direction de l'Hôtel des Ventes au 01 44 61 65 00 ou par courriel à nchwat@creditmunicipal.fr.



Lot 385



JOAILLERIE

VENDREDI 5 DÉCEMBRE 2025 À 14H

Exposition des lots

Jeudi 4 décembre de 9h à 19h

Vendredi 5 décembre de 9h à 12h

Une enchère vous engage.

Merci de noter qu'il ne sera pas permis
d'annuler une vente lorsqu'un lot est remporté.

1

MESSIKA, modèle «Move Uno».

Collier articulé en or rose 750 millièmes retenant au centre un motif allongé orné de diamants ronds de taille brillant, un plus important mobile.

Signé et numéroté.

Longueur : 37 à 45 mm

Poids brut : 4,2 g

Estimation 500 / 800 €



2

CHOPARD, modèle «Happy Spirit».

Collier de deux rangs articulés en or jaune 750 millièmes retenant en pendentif un motif cœur en or jaune 750 millièmes renfermant au centre deux cœurs et un diamant rond de taille brillant mobile sous verre.

Signé sur les deux éléments.

Numéroté sur le pendentif.

(Usures)

Longueur : 59 cm

Hauteur du pendentif : 2,7 cm

Poids brut : 28,2 g

Estimation 1 000 / 1 500 €



3

BOUCHERON, modèle «Quatre».

Bague bandeau en or 750 millièmes de plusieurs tons figurant quatre anneaux, certains gravés en PVD marron.

Signée et numérotée. (Usures)

Tour de doigt : 63 environ

Poids brut : 22,3 g

Avec un écrin, une boîte et un certificat d'authenticité de la Maison BOUCHERON.

Estimation 1 500 / 2 000 €



4

CHOPARD, modèle «Happy Diamonds».

Collier articulé en or jaune 750 millièmes retenant en pendentif un motif figurant des anneaux, un renfermant un diamant rond de taille brillant mobile sous verre.

Signé sur les deux éléments.

Numéroté sur le pendentif.

Longueur : 37,5 à 41,5 cm

Hauteur du pendentif : 3 cm

Poids brut : 13,4 g

Avec un certificat et un écrin de la Maison CHAUMET.

Estimation 700 / 1 000 €



5

Bague en or jaune 750 millièmes ornée d'un diamant rond de taille brillant. (Usures)

Tour de doigt : 60,5

Poids brut : 3,2 g

Accompagnée d'un rapport de CGL n° 34149 du 13/09/2025 précisant :

- Masse : 2,16 ct
- Couleur : J
- Pureté : VS2
- Fluorescence : « Faint »
- Dimensions : 8,07 - 8,13 × 5,35 mm

Estimation 4 500 / 5 500 €



6

CHOPARD, modèle «Happy Hearts».

Bracelet rigide ouvert en or jaune 750 millièmes, les extrémités décorées de motifs cœurs ornés de diamants, certains mobiles sous verre.

Signé et numéroté.

(Usures)

Diamètre intérieur : 5,5 cm

Poids brut : 11,3 g

E) Art524bis du CGI, al.C

Estimation 700 / 1 200 €



7

Bracelet articulé en or jaune 750 millièmes entièrement orné d'une ligne de quarante diamants ronds de taille brillant sertis clos. (Usures)

Longueur : 17,8 cm

Poids brut : 16 g

Estimation 1 200 / 1 800 €



8

Bague en or gris 750 millièmes ornée au centre de cinq diamants rectangulaires, un plus important, dans un pavage de diamants ronds taillés en huit-huit. (Usures)

Tour de doigt : 54,5

Poids brut : 10,2 g

Estimation 500 / 800 €



9

MESSIKA, modèle «Move».

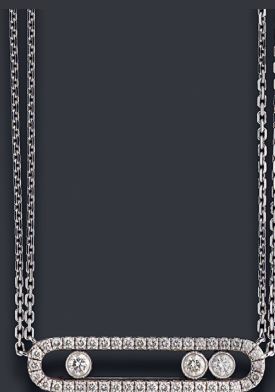
Collier de deux rangs articulés en or gris 750 millièmes retenant au centre un motif allongé et gravé orné de diamants ronds de taille brillant, trois plus importants mobiles.

Signé et numéroté. (Usures)

Longueur : 37,5 à 43 cm

Poids brut : 9,6 g

Estimation 800 / 1 500 €



10

VAN CLEEF & ARPELS, modèle

«Magic Alhambra».

Collier articulé en or gris 750 millièmes retenant un pendentif quadrilobé, le centre orné de nacre.

Signé et numéroté. (Usures)

Longueur : 37,5 et 41,5 cm

Hauteur pendentif : 2,5 cm

Poids brut : 10,5 g

Estimation 1 500 / 2 000 €



11

Paire de boucles d'oreilles en or gris 750 millièmes, chacune à décor de fleur entièrement sertie de diamants ronds de taille brillant, ceux du centre plus importants dans un sertissage noirci.

Système à pinces ou pour oreilles percées.

Hauteur : 2 cm

Poids brut : 17,9 g

Estimation 900 / 1 200 €



12

Pendentif en or gris 750 millièmes figurant une fleur entièrement sertie de diamants ronds de taille brillant, ceux du centre plus importants dans un sertissage noirci.

Hauteur : 4 cm

Poids brut : 11,8 g

Estimation 500 / 800 €



13

MESSIKA

Bague ouverte en or gris 750 millièmes, les extrémités ornées de diamants de forme ovale dans un entourage de petits diamants ronds de taille brillant.

Signée.

(Usures et manque deux diamants)

Tour de doigt : 49 environ

Poids brut : 3,4 g

Estimation 500 / 800 €



14

Collier articulé en or 750 millièmes, les maillons de forme ronde sertis d'anneaux de saphirs facettés alternés de motifs ornés de diamants ronds de taille brillant.

(Égrisures et manques)

Longueur : 40 cm environ

Poids brut : 144,6 g

Estimation 3 000 / 5 000 €



15

MESSIKA, modèle «Move».

Collier articulé en or gris 750 millièmes retenant au centre un motif allongé orné de diamants ronds de taille brillant, trois plus importants mobiles.

Signé.

Longueur : 40,5 à 43 cm

Poids brut : 4,2 g

Estimation 700 / 1 200 €



16

CHOPARD

Collier de deux rangs articulés en or gris 750 millièmes retenant un pendentif rond en or gris 750 millièmes, renfermant un motif cœur mobile sous verre orné de diamants ronds de taille brillant. (Usures)

Signé sur chaque élément.

Numéroté sur le pendentif.

Longueur : 43,5 cm environ

Hauteur du pendentif : 3 cm

Poids brut : 19,7 g

Estimation 1 000 / 1 500 €



17

FRED, modèle «Chance infinie», T. 19.

Bracelet souple en composition rouge figurant une torsade, le fermoir amovible en or jaune 750 millièmes à décor de nœud orné de diamants ronds de taille brillant. (Usures)

Signé et numéroté.

Longueur : 20,5 cm

Poids brut : 10,7 g

Écrin.

Estimation 1 200 / 1 800 €



18

BOUCHERON, modèle «Trouble».

Pendentif en argent 800 millièmes teinté marron figurant un serpent.

Signé et numéroté.

Hauteur : 6 cm

Poids brut : 33,3 g

On y joint un collier cordonnet.

Estimation 200 / 300 €



19

Bague en or gris 750 millièmes ornée d'un diamant rond de taille brillant entre des petits diamants.

Tour de doigt : 53,5

Poids brut : 4,3 g

Accompagnée d'un rapport de CGL n° 34159 du 13/09/2025 précisant :

- Masse : 1,32 ct

- Couleur : J

- Pureté : I1

- Fluorescence : « Faint »

- Dimensions : 7,38 - 7,50 × 4,15 mm

Estimation 800 / 1 500 €



20

POMELLATO, modèle «Nudo».

Bague en or jaune 750 millièmes ornée au centre d'une améthyste, le dessus facetté.

Signée et numérotée.

(Égrisures et petits manques)

Tour de doigt : 54,5

Poids brut : 7,1 g

Estimation 600 / 900 €



21

Bague en or gris 750 millièmes et platine 850 millièmes ornée d'un diamant rond de taille brillant. (Usures)

Tour de doigt : 58 environ.

Poids brut : 3,4 g

Accompagnée d'un rapport de CGL n° 34161 du 13/09/2025 précisant :

- Masse : 1,01ct

- Couleur : K

- Pureté : SI2

- Fluorescence : Moyenne

- Dimensions : 6,60 - 6,68 × 3,71 mm

Estimation 600 / 900 €



22

CARTIER

Bague en platine 950 millièmes ornée au centre d'un diamant rond de taille brillant entre quatre griffes.

Signée et numérotée.

Tour de doigt : 50

Poids brut : 4,8 g

Accompagnée d'un rapport diamant du GIA

n° 2121674922 du 26/10/2010 précisant :

- Masse : 1,01 ct

- Couleur : D

- Pureté : VVS2

- Fluorescence : Aucune

- Dimensions : 6,46 - 6,49 × 3,90 mm

et d'un certificat de la Maison CARTIER.



Estimation 3 000 / 4 000 €

23

Non venu

24

Non venu

25

Non venu

26

Bague en platine 850 millièmes ornée d'un diamant rond de taille brillant entre six griffes. (Usures)

Tour de doigt : 53

Poids brut : 7,1 g

Accompagnée d'une attestation diamant du CCIP

n°135327 du 16/04/1999 précisant :

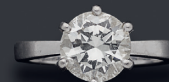
- Masse : 2,32 ct

- Couleur : H

- Pureté : SI1

- Fluorescence : Faible

- Dimensions : 8,76 - 8,91 x 5,01 mm



Estimation 5 000 / 8 000 €

27

TIFFANY & CO

Bracelet articulé en platine 850 millièmes, les maillons à décor de feuillages ornés de diamants ronds de taille brillant. Signé.

Longueur : 16,2 cm

Poids brut : 30,7 g

Avec un écrin et une boîte de la Maison TIFFANY & CO.

Estimation 1 700 / 2 500 €



28

Bracelet rigide et ouvrant en or gris 750 millièmes, le centre pavé de diamants ronds de taille brillant. (Usures)

Diamètre intérieur : 5,2 cm

Poids brut : 21,6 g

Estimation 1 200 / 1 800 €



29

FRED, modèle «Force 10», T.18.

Bracelet double en acier figurant un câble, le fermoir amovible représentant une manille en or gris 750 millièmes. (Usures)

Signé sur les deux éléments.

Numéroté sur le fermoir.

Longueur : 39 cm

Poids brut : 26,2 g

Estimation 700 / 1 200 €



30

CARTIER

Bague en or 750 millièmes de deux tons, le centre orné de quatre saphirs rectangulaires. (Usures)

Signée et numérotée.

Tour de doigt : 50

Poids brut : 5,4 g

Avec un écrin et un certificat de la Maison CARTIER.

Estimation 400 / 600 €



31

CARTIER, modèle «Love».

Collier articulé en or jaune 750 millièmes retenant en pendentif un anneau gravé de motifs vis et de l'inscription «Love».

Signé et numéroté.

Longueur : 42 cm

Poids brut : 13 g

Estimation 800 / 1 200 €



32

MOUAWAD

Paire de pendants d'oreilles en or jaune 750 millièmes, chacun décoré d'un palmier serti de diamants ronds retenant des sabres en pampille. (Usures)

Signés sur chaque.

Hauteur : 8 cm

Poids brut : 17,3 g

Estimation 800 / 1 500 €



33

CHOPARD, modèle «Happy Hearts Flowers».

Bague en or jaune 750 millièmes, figurant une fleur, les pétales ornés de nacre, le centre renfermant un diamant rond de taille brillant mobile sous verre.

Signée et numérotée.

Tour de doigt : 55

Poids brut : 8,3 g

Avec une pochette de la Maison CHOPARD.

Estimation 700 / 1 200 €



34

CARTIER, modèle «Love», T.18.

Bracelet rigide et ouvrant en or rose 750 millièmes décoré de motifs vis. (Usures)

Signé et numéroté.

Diamètre intérieur : 5,8 cm

Poids : 33,4 g

Avec un tournevis et un écrin de la Maison CARTIER.

Estimation 2 500 / 3 500 €



35

VAN CLEEF & ARPELS, modèle «Alhambra».

Bracelet articulé en or jaune 750 millièmes décoré de cinq motifs quadrilobés, chacun orné de nacre au centre. (Usures)

Signé et numéroté.

Longueur : 19 cm

Poids brut : 11,3 g

Estimation 1 500 / 2 000 €



36

VAN CLEEF & ARPELS, modèle «Sweet Alhambra».

Paire de boucles d'oreilles en or jaune 750 millièmes, chacune de forme quadrilobée, le centre orné de nacre. (Usures)

Signées et numérotées.

Système pour oreilles percées.

Hauteur : 0,9 cm

Poids brut : 2,7 g

Estimation 700 / 1 000 €



37

VAN CLEEF & ARPELS, modèle «Alhambra».

Collier articulé en or jaune 750 millièmes retenant un motif quadrilobé, le centre orné de nacre. (Usures)

Signé et numéroté.

Longueur : 37,5 et 41,5 cm

Poids brut : 5,1 g

Estimation 500 / 800 €



38

CARTIER

Alliance américaine en or gris 750 millièmes entièrement sertie de diamants ronds de taille brillant.

(Usures)

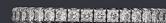
Signée et numérotée.

Tour de doigt : 52

Poids brut : 1,6 g

Avec un écrin de la Maison CARTIER.

Estimation 400 / 600 €



39

CHAUMET

Collier articulé en or gris 750 millièmes retenant au centre un motif orné de diamants ronds de taille brillant, un plus important.

Signé et numéroté.

Longueur : 38 à 41,5 cm

Poids brut : 6,9 g

Avec un écrin de la Maison CHAUMET.

Estimation 800 / 1 200 €



40

CHAUMET, modèle «Joséphine».

Bague en or gris 750 millièmes figurant deux anneaux ornés de diamants ronds de taille brillant, le centre serti d'un diamant poire. (Usures)

Signée.

Tour de doigt : 54

Poids brut : 5,5 g

Accompagnée d'un rapport diamant du GIA
n° 1228237524 du 04/05/2016 précisant :

- Masse : 0,71 ct

- Couleur : D

- Pureté : VVS2

- Fluorescence : Aucune

- Dimensions : 7,64 × 5,08 × 3,13 mm

et d'un certificat d'authenticité de la Maison CHAUMET.



Estimation 800 / 1 500 €

41

Non venu

42

Non venu

43

CARTIER, modèle «Caresse d'orchidées».

Bague en or gris 750 millièmes, le centre à décor de fleur pavée de diamants ronds de taille brillant.

Tour de doigt : 50

Poids brut : 6,5 g

Avec un écrin et certificat de la Maison CARTIER.



Estimation 1 000 / 1 500 €

44

Non venu

45

Non venu

46

POIRAY, modèle «Cœur entrelacé».

Pendentif en or jaune 750 millièmes ajouré figurant un cœur. (Usures)

Signé.

Hauteur totale : 5,5 cm

Poids brut : 18,9 g



Estimation 900 / 1 300 €

47

CARTIER, modèle «Love» T.19.

Bracelet rigide et ouvrant en or jaune 750 millièmes décoré de motifs vis. (Usures)

Signé et numéroté.

Diamètre intérieur : 6,1 cm

Poids brut : 36,6 g



Estimation 2 500 / 3 500 €

48

CARTIER, modèle «Gentiane».

Collier articulé en or jaune 750 millièmes, les maillons grains de riz. (Usures)

Signé et numéroté.

Longueur : 41 cm environ

Poids brut : 86 g

Avec un écrin et un certificat de la Maison CARTIER.



Estimation 5 000 / 7 000 €

49

CARTIER

Bague bandeau en or jaune 750 millièmes, le centre gravé et orné d'un saphir rond serti clos. (Usures)

Signée et numérotée.

Tour de doigt : 54

Poids brut : 10,6 g

Avec un écrin et un certificat de la Maison CARTIER.

Estimation 500 / 800 €



50

CHOPARD, modèle «Happy Diamonds Icons».

Paire de boucles d'oreilles en or jaune 750 millièmes, chacune en forme de cœur ornée de diamants ronds taillés en huit-huit, trois plus importants de taille brillant au centre mobiles sous verre.

Système pour oreilles percées.

Signées et numérotées sur chaque.

Hauteur : 1,1 cm

Poids brut : 7,6 g

Estimation 600 / 900 €



51

VAN CLEEF & ARPELS, modèle «Alhambra».

Paire de boucles d'oreilles en or jaune 750 millièmes, chacune de forme quadrilobée, le centre orné d'onyx.

Système à pinces.

Signées et numérotées.

Hauteur : 1,5 cm

Poids brut : 8 g

Estimation 800 / 1 200 €



52

EDOUARD NAHUM

Bague en or jaune 750 millièmes, le centre orné d'un saphir ovale serti clos entre un diamant et une pierre d'imitation triangulaire et deux pavages de diamants ronds de taille brillant. (Usures)

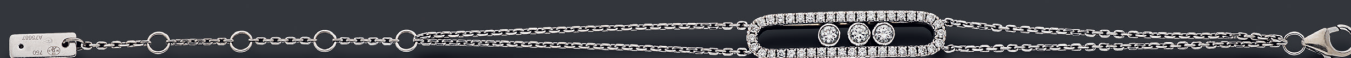
Poinçonnée.

Tour de doigt : 52

Poids brut : 12 g

Estimation 2 000 / 3 000 €





53

MESSIKA, modèle «Move».

Bracelet de deux rangs articulés en or gris 750 millièmes retenant au centre un motif allongé et gravé orné de diamants ronds de taille brillant, trois plus importants mobiles. (Usures)

Signé et numéroté.

Longueur : 13,5 à 17 cm

Poids brut : 5,7 g

Estimation 600 / 1 000 €

54

DE BEERS

Bague en platine 950 millièmes ornée au centre d'un diamant coussin dans un entourage de diamants ronds de taille brillant. Signée et numérotée.

Tour de doigt : 46

Poids brut : 5,4 g

Accompagnée d'un rapport diamant du GIA n°2141754456 du 06/06/2012 précisant :

- Masse : 1,50 ct

- Couleur : D

- Pureté : VS1

- Fluorescence : « Faint »

- Dimensions : 7,18 x 6,01 x 4,19 mm

et d'une carte d'authenticité de la Maison DE BEERS.



Estimation 5 000 / 8 000 €

55

CHAUMET, modèle «Cœur Liens».

Collier articulé en or gris 750 millièmes retenant en pendentif un motif cœur surmonté de deux liens.

Sur chaque élément signé et numéroté.

(Usures)

Longueur : 41 cm

Hauteur du pendentif : 2 cm

Poids brut : 28,1 g

Estimation 1 500 / 2 000 €



56

CHOPARD, modèle «Happy Diamond».

Bracelet de trois rangs articulés en or gris 750 millièmes décoré de motifs cœurs et retenant au centre l'inscription «Love», le «O» en motif cœur orné de diamants ronds de taille brillant, un mobile sous verre. (Usures)

Longueur : 16,5 cm. Poids brut : 22,8 g.

Estimation 1 000 / 1 500 €



57

Bague en or gris 750 millièmes, le centre à décor géométrique orné de diamants ronds de taille brillant, un plus important.

On y joint deux bagues en or gris 750 millièmes serti de diamants pouvant encercler la première bague.

(Usures)

Tour de doigt : 53,5

Poids brut : 13,8 g

Accompagnée d'un rapport diamant du HRD

n°16011662001 du 12/04/2016 précisant :

- Masse : 1,34 ct

- Couleur : E

- Pureté : VS1

- Fluorescence : Aucune

- Taille/Polish/Symmetry : Excellent

- Dimensions : 7,08 - 7,10 x 4,40 mm

Estimation 2 500 / 3 500 €



58

BOUCHERON, modèle «Octopussy».

Bague en or gris 750 millièmes figurant une pieuvre ornée de lignes de diamants ronds de taille brillant. (Usures)

Signée et numérotée.

Tour de doigt : 50 environ

Poids brut : 20,8 g

Estimation 1 200 / 1 800 €



59

CHOPARD

Pendentif en or gris 750 millièmes figurant un cœur renfermant au centre trois diamants ronds de taille brillant mobiles sous verre. (Usures).

Signé et numéroté.

Hauteur : 1,8 cm

Poids brut : 3,1 g

On y joint un collier articulé en or gris 750 millièmes, les maillons de forme ronde.

(Usures)

Longueur : 42 cm

Poids brut : 8,5 g

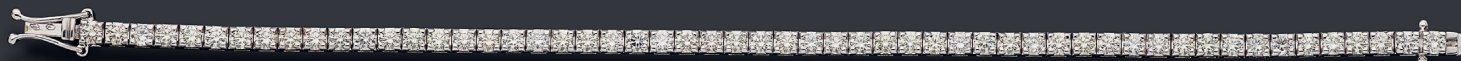
Estimation 500 / 800 €



60

Bracelet articulé en or gris 750 millièmes entièrement serti d'une ligne de cinquante-cinq diamants ronds de taille brillant. Longueur : 17,8 cm. Poids brut : 10,2 g.

Estimation 1 200 / 1 800 €



61

CARTIER, modèle «Juste un Clou».

Bague en or jaune 750 millièmes figurant un clou enroulé.
(Usures)

Signée et numérotée.

Tour de doigt : 48

Poids brut : 7,1 g

Avec un écrin, boîte et un certificat de la Maison CARTIER.

Estimation 500 / 800 €



62

BOUCHERON, modèle «Quatre classique large».

Bague bandeau en or 750 millièmes de plusieurs tons
figurant des anneaux, certains gravés ou en PVD brun.

(Usures)

Signée et numérotée.

Tour de doigt : 61

Poids brut : 21,7 g

Estimation 800 / 1 500 €



63

CARTIER

Bague ruban en or jaune 750 millièmes uni, le centre orné
d'un diamant rond de taille brillant serti clos.

Signée et numérotée.

Tour de doigt : 54

Poids brut : 12,4 g

Estimation 600 / 900 €



64

CARTIER, modèle «Juste un Clou».

Bague en or jaune 750 millièmes figurant un clou enroulé,
les extrémités ornées de diamants ronds de taille brillant.

(Usures et déformation)

Signée et numérotée.

Tour de doigt : 54

Poids brut : 5,5 g

Estimation 600 / 900 €



65

VAN CLEEF & ARPELS, modèle «Alhambra».

Collier articulé en or jaune 750 millièmes retenant un pendentif quadrilobé, le centre orné de cornaline.

Signé et numéroté.

Longueur : 38 et 42 cm

Poids brut : 4,7 g

Estimation 700 / 1 000 €



66

VAN CLEEF & ARPELS, modèle «Sweet Alhambra».

Paire de boucles d'oreilles en or jaune 750 millièmes, chacune décorée d'un motif quadrilobé orné de nacre au centre. (Manque un alpa et usures)

Système pour oreilles percées.

Signées et numérotées.

Hauteur : 0,8 cm

Poids brut : 2 g

Avec un certificat d'authenticité de la

Maison VAN CLEEF & ARPELS.

Estimation 500 / 800 €



67

VAN CLEEF & ARPELS, modèle «Alhambra».

Collier articulé en or jaune 750 millièmes retenant un motif quadrilobé orné de nacre au centre. (Usures)

Signé et numéroté.

Longueur : 37,8 et 42 cm

Poids brut : 5 g

Avec un certificat d'authenticité de la

Maison VAN CLEEF & ARPELS.

Estimation 500 / 800 €



68

BOUCHERON, modèle «Quatre».

Deux pendentifs en or 750 millièmes de plusieurs tons figurant des anneaux, certains gravés ou en PVD brun, un serti de diamants ronds de taille brillant. (Usures)

Signé et numéroté sur chaque face.

Hauteur : 8 mm environ

Poids brut total : 9,7 g

Estimation 600 / 900 €



69

Bague en or gris 750 millièmes, le centre de forme bombée orné d'un diamant rond de taille ancienne. (Usures)

Tour de doigt : 51

Poids brut : 17,5 g

Accompagnée d'un rapport de CGL n° 34147

du 13/09/2025 précisant :

- Masse : 2,83 ct

- Couleur : L

- Pureté : I1

- Fluorescence : « Faint »

- Dimensions : 9,26 - 9,54 × 5,11 mm

Estimation 3 000 / 4 000 €



70

Bague en platine 850 millièmes ornée au centre d'un diamant rond de taille brillant entre des petits diamants ronds de taille ancienne.

(Usures et anneau sectionné)

Tour de doigt : 48

Poids brut : 2,8 g

Estimation 300 / 500 €



71

Bague en or gris 750 millièmes ornée au centre d'un diamant coussin de taille ancienne dans un entourage de petits diamants ronds de taille brillant.

Tour de doigt : 55

Poids brut : 7,4 g

Estimation 400 / 600 €



72

Pendentif en or gris 750 millièmes serti au centre d'un diamant rond de taille ancienne dans un entourage de diamants ronds de taille brillant.

Hauteur totale : 2,5 cm

Poids brut : 5,9 g

Estimation 400 / 600 €



73

Bracelet articulé à transformation en or gris 750 millièmes, de trois lignes de diamants ronds de taille brillant et ponctués de saphirs.

Longueur : 18 cm

Poids brut : 28,2 g

On y joint une rallonge deux brins en or gris 750 millièmes pouvant porter le bracelet en collier. (Usures)

Longueur : 23,5 cm

Poids brut : 17 g

On y joint un élément central en or gris 750 millièmes serti de diamants ronds de taille brillant et d'un saphir poire amovible.

Poids brut : 3,1 g

Estimation 2 500 / 3 500 €



73 bis

Paire de pendants d'oreilles en or gris 750 millièmes, chacun à décor de feuillage orné de diamants ronds et retenant une perle de culture.

(Usures et manque des diamants)

Système pour oreilles percées.

Hauteur : 5,7 cm

Poids brut : 27,6 g

Estimation 1 000 / 1 500 €



74

Bague en platine 850 millièmes ornée d'un diamant rond de taille brillant. (Usures)

Tour de doigt : 48,5

Poids brut : 3,6 g

Accompagnée d'un rapport de CGL n° 34151
du 13/09/2025 précisant :

- Masse : 2,22 ct
- Couleur : J
- Pureté : VS2
- Fluorescence : « Faint »
- Dimensions : 8,70 - 8,82 × 4,84 mm

Estimation 4 500 / 5 500 €



75

Bague en platine 850 millièmes ornée au centre d'un diamant rond de taille ancienne. (Usures)

Tour de doigt : 56,5

Poids brut : 5,6 g

Accompagnée d'un rapport de CGL n° 34146
du 13/09/2025 précisant :

- Masse : 2,99 ct
- Couleur : N
- Pureté : SI1
- Fluorescence : « Weak »
- Dimensions : 8,91 - 9,15 × 5,88 mm

Estimation 4 000 / 5 000 €



76

Bague en platine 850 millièmes ornée au centre d'une aigue-marine de forme ovale sertie clos et entre des petits diamants ronds taillés en huit-huit.

(Usures, traces de réparation, égrisures et manques)

Travail vers 1920.

Tour de doigt : 52

Poids brut : 5,2 g

Estimation 400 / 600 €



77

Broche en or 750 millièmes et argent 800 millièmes à décor de feuillages, entièrement sertie de diamants taillés en rose ou de taille ancienne, un au centre plus important. (Accidents, traces de réparation et manque des diamants)

Travail du XIX^e siècle.

Longueur : 7 cm

Poids brut : 39 g

Estimation 1 000 / 1 500 €



78

Pendentif en or 585 millièmes et argent 800 millièmes figurant une fleur entièrement sertie de diamants taillés en rose et coussin ou ronds de taille ancienne, celui du centre plus important. (Usures)

Travail du XIX^e siècle.

Hauteur totale : 4,2 cm

Poids brut : 12,4 g

Estimation 800 / 1 200 €

**79**

Collier de cent quarante-sept perles de culture ou perles fines en chute, le fermoir en or gris 750 millièmes orné de diamants taillés en rose.

Lame et chaînette en or 750 millièmes, fermoir en or 750 millièmes et platine 850 millièmes.

(Usures et manque une pierre)

Diamètre des perles : 2,00/2,50 à 6,00/6,50 mm

Longueur : 52,5 cm environ

Poids brut : 7,8 g

Estimation 300 / 500 €

**80**

Bague en or gris 750 millièmes et platine 850 millièmes sertie d'un diamant rond de taille brillant entre des petits diamants ronds taillés en huit-huit. (Usures)

Tour de doigt : 52. Poids brut : 3,1 g

Accompagnée d'un rapport de CGL n° 34160 du 13/09/2025 précisant :

Masse : 1,19 ct. Couleur : K.

Pureté : SI1. Fluorescence : « Faint ».

Dimensions : 6,97 - 7,04 × 3,97 mm

Estimation 800 / 1 200 €

**81**

Paire de boucles d'oreilles en platine 850 millièmes, chacune ornée d'un diamant rond de taille brillant.

Système pour oreilles percées.

Poids brut : 8,8 g

Chaque diamant accompagné d'un rapport de CGL n° 34155 et n° 24156 du 13/09/2025 précisant respectivement :

Masse : 1,64 ct et 1,63 ct. Couleur : F et F. Pureté : SI1 et SI1. Fluorescence : « Faint » et « Faint ».

Dimensions : 7,87 - 7,95 × 4,37 mm

et 7,79 - 7,85 × 4,41 mm

E) Art524bis du CGL, al.C

Estimation 7 000 / 10 000 €



82

Bague en or 585 millièmes et platine 850 millièmes ornée d'un diamant rond demi taille entre deux diamants baguettes.

(Usures et anneau pouvant s'ouvrir)

Tour de doigt : 51

Poids brut : 7,2 g

Accompagnée d'un rapport de CGL n° 34144

du 13/09/2025 précisant :

- Masse : 9,10 ct

- Couleur : L

- Pureté : SI2

- Fluorescence : « Faint »

- Dimensions : 13,80 - 14,20 × 7,63 mm

Estimation 30 000 / 40 000 €



83

Bague en or gris 750 millièmes ornée au centre d'une perle fine dans un entourage de douze diamants ronds de taille ancienne.

(Usures)

Tour de doigt : 54,5

Poids brut : 9,4 g

Accompagnée d'un rapport du LFG n°420438 du

24/09/2025 précisant :

- Perle fine - Eau de mer

- N - Pas d'indication de traitement

- Couleur : blanche légèrement rosé

- Lustre : Bon

- Forme : Bouton

- Masse : 9,50 g

- Dimensions : 11,8 - 12,00 x 8,6 mm environ

Estimation 1 500 / 2 500 €



84

Broche pouvant former deux broches en platine 850 millièmes ajouré à décor mouvementé entièrement serti de diamants ronds de taille brillant ou taillés en huit-huit.

(Usures)

Hauteur : 5 cm

Largeur : 4,5 cm

Poids brut : 36,7 g

(Épingle en or 750 millièmes)

Estimation 2 000 / 3 000 €



85

Paire de boucles d'oreilles en platine 850 millièmes et raquettes en or gris 750 millièmes, chacune à décor de feuillage ornée de diamants rectangulaires et ronds taillés en huit-huit ou de taille brillant.

(Usures)

Système à pinces.

Hauteur : 2,4 cm

Poids brut : 15 g

E) Art524bis du CGI, al.C

Estimation 700 / 1 200 €



86

Paire de boucles d'oreilles en or gris 750 millièmes et platine 850 millièmes chacune ornée d'une ligne de diamants ronds alternés de diamants baguettes et retenant en pampille une perle fine.

Travail vers 1920. (Usures et système manquant sur la boucle d'oreille b)

Système pour oreilles percées.

Hauteur : 4 cm

Poids brut : 8,8 g

Accompagnées d'un rapport du LFG n°420439 du

24/09/2025 précisant :

- Perles fines - Eau de mer
- N - Pas d'indication de traitement
- Couleur : Blanche légèrement crème
- Lustre : Bon
- Forme : Goutte
- Masse 8,49 g
- Dimensions :
 - a - 4,29 g - 9,1 - 10,3 x 12,8 mm environ
 - b - 4,20 g - 9,4 - 10,0 x 12,5 mm environ



Estimation 4 000 / 6 000 €

87

Bague en or 750 millièmes de deux tons, le centre de forme navette serti de deux opales cabochons dans un entourage de rubis calibrés et petits diamants ronds de taille ancienne. Travail français vers 1910.

Tour de doigt : 53,5

Poids brut : 6,1 g



Estimation 1 500 / 2 500 €

88

Bracelet articulé en or gris 750 millièmes ajouré à décor de motifs géométriques entièrement serti de diamants ronds de taille brillant. (Usures)

Longueur : 16,7 cm

Poids brut : 30 g

Estimation 2 000 / 3 000 €



89

Bague en or gris 750 millièmes sertie d'un diamant de forme ovale et de taille ancienne.

Tour de doigt : 55

Poids brut : 3,2 g

Accompagnée d'un rapport de CGL n°34163 du 13/09/2025 précisant :

- Masse : 1,87 ct

- Couleur : I

- Pureté : SI1

- Fluorescence : « Faint »

- Dimensions : 8,16 x 6,79 x 4,87 mm

Estimation 2 800 / 3 500 €



90

Bague en or gris 750 millièmes et platine 850 millièmes, le centre orné de sept diamants ronds, un plus important.

(Traces de réparation)

Poids approximatif calculé du diamant principal : 0,70/0,90 ct

Tour de doigt : 48

Poids brut : 4 g



Estimation 700 / 1 200 €

91

Bague en or gris 750 millièmes et platine 850 millièmes, le centre mouvementé orné de diamants taillés en huit-huit et de taille ancienne, certains plus importants.

(Petits manques)

Tour de doigt : 54

Poids brut : 11,7 g



Estimation 1 500 / 2 500 €

92

Bague en or gris 750 millièmes ornée au centre d'un rubis de forme coussin entre trois petits diamants baguettes de chaque côté.

(Manque de matière et givres en surface pour le rubis)

Tour de doigt : 57

Poids brut : 4,7 g

Accompagnée d'un rapport gemmologique de GEM PARIS n° 20161972449 du 10/04/2016 précisant :

- Avis d'origine : Birmanie (Burma)
- Pas de modification ou traitement observés (R1)
- Dimensions : 10,3 × 8,9 × 3,3 mm



Estimation 1 500 / 2 500 €

93

Bague en or gris 750 millièmes ornée au centre d'un diamant rond de taille brillant entre six petits diamants ronds également de taille brillant. (Usures)

Tour de doigt : 49

Poids brut : 4,4 g

Accompagnée d'un rapport diamant de CGL n° 33338NP103 du 14/03/2025 précisant :

- Masse : 5,01 ct
- Couleur : K
- Pureté : P1
- Fluorescence : « Faint »
- Dimensions : 9,90 - 10,00 × 7,32 mm



Estimation 7 000 / 10 000 €

94

Bague en or gris 585 millièmes ornée au centre d'un saphir rectangulaire à pans coupés entre des diamants baguettes.

(Usures et anneau pouvant s'ouvrir)

Tour de doigt : 50

Poids brut : 10,4 g

Accompagnée d'un rapport de CGL n°34167 du 13/09/2025 précisant :

- Masse : 5,66 ct
- Couleur : Bleu intense
- Provenance : Sri Lanka
- Pas de modification thermique constatée
- Dimensions : 10,70 x 7,36 x 6,79 mm

Estimation 4 000 / 6 000 €



95

Bague en or gris 750 millièmes ornée au centre d'un saphir coussin dans un entourage de diamants ronds de taille brillant.

Tour de doigt : 56 environ

Poids brut : 8,7 g

Accompagnée d'un rapport de CGL n°34166 du 13/09/2025 précisant :

- Masse : 6,28 ct
- Couleur : Bleu intense
- Provenance : Sri Lanka
- Pas de modification thermique constatée
- Dimensions : 10,69 x 10,41 x 5,20 mm

Estimation 4 000 / 6 000 €



96

Broche fleur en or gris 750 millièmes entièrement sertie de diamants ronds taillés en huit-huit ou de taille brillant, le centre orné de saphirs poires. (Usures)

Hauteur : 3,5 cm

Poids brut : 9,4 g

Estimation 600 / 900 €



97

Montre bracelet de dame en or gris 750 millièmes entièrement sertie de diamants ronds taillés en huit-huit, la montre de forme ronde, cadran émaillé crème, index pour les heures, bracelet articulé, les maillons à décor feuillagés. Boucle en platine 850 millièmes. Lame et chaînette en or 750 millièmes. Mouvement mécanique.

(Usures et fonctionnement non garanti)

Signée SIGMA sur le cadran.

Poids brut : 30,9 g

Estimation 1 200 / 1 800 €



98

Bague en platine 850 millièmes, le centre à décor géométrique orné de diamants rectangulaires et ronds de taille brillant, un plus important.

(Usures, manques et égrisures)

Travail vers 1930.

Tour de doigt : 43 environ (boules)

Poids brut : 6,4 g

Estimation 1 000 / 1 500 €



99

Broche de forme rectangulaire à pans coupés en platine 850 millièmes ajouré à décor géométrique entièrement serti de diamants ronds taillés en huit-huit ou de taille ancienne, ceux du centre plus importants.

L'épingle en or gris 750 millièmes.

Longueur : 5,1 cm

Poids brut : 9,3 g

Estimation 800 / 1 200 €



100

Collier articulé en or gris 750 millièmes retenant un pendentif en platine 850 millièmes à décor géométrique entièrement serti de diamants ronds taillés en huit-huit et de taille brillant, un au centre plus important.

(Usures et transformation)

Poids approximatif calculé du diamant principal :

0,90/1,05 ct

Hauteur du pendentif : 4 cm

Poids brut : 6,1 g

Estimation 800 / 1 500 €



101

Collier articulé en or gris 750 millièmes retenant en pendentif un motif en platine 850 millièmes ajouré à décor géométrique entièrement serti de diamants ronds taillés en huit-huit ou de taille ancienne, le centre serti d'une émeraude. (Transformation, usures et égrisures)

Hauteur du pendentif : 8,3 cm

Poids brut : 27,5 g

Estimation 1 700 / 2 500 €



102

Bague en platine 850 millièmes ornée au centre d'une pierre de synthèse bleue sertie clos dans un entourage de diamants ronds taillés en huit-huit ou de taille ancienne, quatre plus importants. (Usures et traces de réparations)

Tour de doigt : 53,5

Poids brut : 6,5 g



Estimation 800 / 1 500 €

103

Collier articulé en or gris 585 millièmes retenant en pendentif un motif papillon en or gris 585 millièmes et platine 850 millièmes, le corps orné d'un saphir, les ailes serties de diamants et quelques pierres d'imitation blanches.

(Usures et accidents)

Longueur : 40,2 cm

Hauteur du motif : 3,1 cm

Poids brut : 11,9 g



Estimation 800 / 1 200 €

104

Bracelet articulé en platine 850 millièmes, les maillons rectangulaires entièrement sertis de diamants ronds de taille brillant, le centre décoré d'un motif à enroulement rapporté. Lame en or 750 millièmes. (Usures, manque une partie du fermoir)

Longueur : 15,8 cm

Poids brut : 28,4 g



Estimation 1 700 / 2 500 €

105

Broche en or gris 750 millièmes et platine 850 millièmes de forme oblongue à décor géométrique entièrement sertie de diamants ronds de taille brillant ou de taille ancienne, celui du centre plus important. Travail vers 1930. (Manque un diamant)

Longueur : 5 cm

Poids brut : 12,4 g



Estimation 600 / 900 €

106

Pendentif en platine 850 millièmes orné de trois diamants ronds de taille brillant ou de taille ancienne, un plus important.

(Usures)

Hauteur : 2,7 cm

Poids brut : 2,8 g

Accompagné d'un rapport de CGL n° 34158 du 13/09/2025

précisant :

- Masse : 1,38 ct

- Couleur : L

- Pureté : SI2

- Fluorescence : « Faint »

- Dimensions : 6,81 - 7,23 × 4,40 mm

Estimation 700 / 1 200 €



107

Non venu

108

Bague en or jaune 750 millièmes ornée au centre d'une émeraude rectangulaire à pans coupés dans un entourage de diamants ronds de taille brillant. (Égrisures)

Tour de doigt : 52

Poids brut : 4,5 g

Accompagnée d'un rapport de CGL n° 34171 du 13/09/2025

précisant :

- Masse : 1,79 ct

- Couleur : Vert intense

- Provenance : Colombie

- Imprégnation mineure constatée (huile)

- Dimensions : 7,83 × 6,81 × 5,54 mm

Estimation 1 500 / 2 000 €



109

Bague en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes ornée au centre d'une émeraude rectangulaire à pans coupés dans un entourage de dix diamants ronds de taille ancienne.

(Usures, traces d'oxydation, manques à l'émeraude et griffes à réviser) Tour de doigt : 51

Poids brut : 4,2 g

Accompagnée d'un rapport de CGL n° 34172 du 13/09/2025

précisant :

- Masse : 1,25 ct

- Couleur : Vert intense

- Provenance : Colombie

- Imprégnation mineure constatée (huile)

- Dimensions : 8,25 × 6,89 × 3,20 mm

Estimation 1 500 / 2 500 €



110

Bague en or gris 750 millièmes sertie au centre d'une émeraude ovale dans un entourage de douze diamants ronds de taille brillant. Tour de doigt : 55. Poids brut : 5,1 g. Accompagnée d'un rapport de CGL n° 34169 du 13/09/2025 précisant :

- Masse : 4,39 ct
- Couleur : Vert intense
- Provenance : Zambie
- Imprégnation mineure constatée (huile)
- Dimensions : 13,04 × 10,29 × 5,81 mm

Estimation 1 500 / 2 500 €



111

Bague en or gris 750 millièmes et platine 850 millièmes ornée d'un diamant de couleur fantaisie de forme ronde et de taille ancienne entre deux lignes de petits diamants ronds. (Usures). Tour de doigt : 50,5. Poids brut : 5,4 g. Accompagnée d'un rapport de CGL n° 34164 du 13/09/2025 précisant :

- Masse : 2,65 ct
- Couleur : « Fancy light yellow »
- Pureté : SI1
- Fluorescence : Faible
- Dimensions : 8,32 × 8,03 × 5,60 mm

Estimation 3 000 / 5 000 €



112

Bague en platine 850 millièmes ornée d'un diamant rond demi taille entre huit griffes. (Usures). Tour de doigt : 52. Poids brut : 5,1 g. Accompagnée d'un rapport de CGL n° 34150 du 13/09/2025 précisant :

- Masse : 2,11 ct
- Couleur : M
- Pureté : SI1
- Fluorescence : « Faint »
- Dimensions : 8,26 - 8,40 × 4,73 mm

Estimation 2 500 / 3 500 €



113

Chaîne en or gris 750 millièmes et pendentif en platine 850 millièmes, les maillons ajourés, certains allongés ornés de diamants ronds, retenant au centre un pendentif serti d'un diamant poire. (Usures et traces de réparations) Longueur : 39 cm. Poids brut : 6,6 g. Accompagnée d'un rapport de CGL n° 34162 du 13/09/2025 précisant :

- Masse : 2,68 ct
- Couleur : F
- Pureté : VVS2
- Fluorescence : « Weak »
- Dimensions : 11,82 × 8,03 × 4,75 mm

Estimation 10 000 / 15 000 €



114

Bague en or jaune 750 millièmes entièrement gravé à décor de godrons, le centre orné d'un diamant rond de taille ancienne serti clos entre des lignes de rubis, pierres rouges et diamants. (Usures et égrisures)

Poids approximatif calculé du diamant : 0,90/1,10 ct

Tour de doigt : 52 (boules)

Poids brut : 16,3 g



Estimation 800 / 1 500 €

115**MELLERIO DITS MELLER**

Bague en or jaune 750 millièmes, le centre orné de perles de culture.

Signée et numérotée.

Tour de doigt : 53

Poids brut : 16,8 g



Estimation 800 / 1 200 €

116

Bague en or jaune 750 millièmes ornée au centre d'un diamant coussin de taille ancienne entre deux motifs godrons et deux lignes de diamants ronds.

(Fractures et usures)

Poids approximatif calculé du diamant principal : 2,70/3,20 ct

Tour de doigt : 52

Poids brut : 14,7 g



Estimation 5 000 / 8 000 €

117

Bague en or jaune 750 millièmes figurant trois anneaux légèrement mobiles, les centres ornés de lignes de diamants ronds de taille brillant.

Tour de doigt : 50 environ

Poids brut : 11 g



Estimation 800 / 1 200 €

118

Broche en or jaune 750 millièmes figurant un arbre pavé de pierres fines vertes et de rubis cabochons.

(Égrisures et manques). Hauteur : 5,5 cm.

Poids brut : 20,1 g



Estimation 800 / 1 200 €

119

Bague en or 750 millièmes et platine 850 millièmes, ornée au centre d'une émeraude de forme rectangulaire à pans coupés dans un entourage feuillagé partiellement serti de petits diamants ronds de taille brillant.

Tour de doigt : 53 environ

Poids brut : 28,7 g

Accompagnée d'un rapport de CGL n°34168 du 13/09/2025 précisant :

- Masse : 13,90 ct
- Couleur : Vert intense
- Provenance : Colombie
- Imprégnation mineure constatée (huile)
- Dimensions : 14,78 x 13,18 x 10,25 mm



Estimation 3 000 / 5 000 €

120

Bracelet ruban articulé en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes, les maillons nids d'abeilles, le fermoir figurant une boucle de ceinture décoré de deux motifs à enroulement pavés de diamants ronds taillés en huit-huit, de taille brillant ou de taille ancienne, un plus important amovible. On y joint un motif à décor d'enroulement en or jaune 750 millièmes, les deux motifs amovibles pouvant former clip de revers.

(Usures)

Travail français vers 1940.

Longueur : 17 à 19,5 cm

Largeur : 2,8 cm

Poids brut : 140,8 g



Estimation 7 000 / 10 000 €

121

MELLERIO

Sautoir en or jaune 750 millièmes gravé, les maillons figurant des « huit » ou ronds alternés.

Travail de Georges LENFANT pour MELLERIO. (Usures)

Signé et numéroté.

Longueur : 82 cm

Poids brut : 64,1 g



Estimation 3 500 / 4 500 €

122

BOUCHERON, modèle «Serpent Bohème».

Bague «Toi & Moi» en or jaune 750 millièmes gravé, le centre figurant deux têtes de serpent pavées de diamants ronds de taille brillant. Signée et numérotée. Tour de doigt : 60. Poids brut : 9,4 g.

Estimation 2 000 / 3 000 €



123

BOUCHERON, modèle «Serpent Bohème».

Paire de boucles d'oreilles en or jaune 750 millièmes entièrement gravé, chacune décorée d'une tête de serpent pavée de diamants ronds de taille brillant. Signées. Système à pinces. Hauteur : 2,5 cm. Poids brut : 19,5 g.

Estimation 1 200 / 1 800 €



124

LALAOUNIS

Bague en or jaune 750 millièmes entièrement gravé et décoré de motifs à enroulements. Poinçonnée. Tour de doigt : 51 environ. Poids brut : 15,8 g.

Estimation 800 / 1 200 €



125

Bague en or jaune 750 millièmes ornée d'une émeraude rectangulaire à pans coupés sertie clos entre deux diamants ronds de taille ancienne.

Tour de doigt : 51

Poids brut : 8,8 g

Accompagnée d'un rapport de CGL n° 34170 du 13/09/2025 précisant :

- Masse : 4,37 ct

- Couleur : Vert intense

- Provenance : Colombie

- Imprégnation mineure constatée

- Dimensions : 10,70 × 10,12 × 5,66 mm

Estimation 4 000 / 6 000 €



126

VAN CLEEF & ARPELS

Bague en platine 850 millièmes et or jaune 750 millièmes, le centre décoré de deux motifs bombés, l'un pavé de diamants ronds de taille brillant, le deuxième ajouré serti d'onyx. (Usures et manque un motif). Signée et numérotée. Tour de doigt : 51,5. Poids brut : 14,2 g.

Estimation 1 200 / 2 000 €



127

MAUBOUSSIN PARIS

Bracelet ouvert et ouvrant en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes gravé, les extrémités ornées de diamants ronds de taille brillant. (Usures)

Signé.

Diamètre intérieur : 5,2 cm

Poids brut : 26,7 g

Estimation 1 300 / 1 800 €



128

MAUBOUSSIN PARIS

Collier rigide ouvert et ouvrant en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes entièrement gravé, les extrémités ornées de diamants ronds de taille brillant. (Usures)

Signé et numéroté.

Longueur : 34 cm environ

Poids brut : 56,2 g

Estimation 2 800 / 3 500 €



129

Collier articulé en or jaune 750 millièmes, les maillons en chute gravés de filets. (Usures)

Longueur : 42,5 cm

Poids brut : 73,5 g

Estimation 3 300 / 4 300 €



130

ZOLOTAS ou LALAOUNIS

Bague en or jaune 750 millièmes ouverte partiellement gravé et émaillé noir, l'extrémité figurant une tête de chimère ornée de rubis et de diamants taillés en rose.

(Manque à l'émail)

Poinçonnée (partiellement effacé)

Tour de doigt : 50 environ

Poids brut : 9,7 g



Estimation 500 / 800 €

131

ZOLOTAS ou LALAOUNIS

Bracelet ouvert rigide et ouvrant en or 750 millièmes de deux tons entièrement gravé, les extrémités à décor de têtes de chimères ornées de saphirs et diamants ronds taillés en huit-huit.

Poinçonné (partiellement effacé)

Diamètre : 5,5 cm

Poids brut : 78,3 g

E) Art524bis du CGI, al.C



Estimation 4 000 / 5 000 €

132

FRED PARIS

Clip de revers en or jaune 750 millièmes figurant une abeille, le corps orné d'un cabochon quartz œil de tigre, les yeux sertis d'émeraudes. Signé.

Hauteur : 3 cm

Poids brut : 8,7 g



Estimation 400 / 600 €

133

VAN CLEEF & ARPELS

Clip de revers en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes figurant un lionceau, le museau émaillé noir et orné de diamants ronds taillés en huit-huit, les yeux sertis d'émeraudes. (Une moustache déformée)

Signé et numéroté.

Hauteur : 4,7 cm

Poids brut : 21,9 g

Estimation 2 000 / 3 000 €



134

CARTIER PARIS

Clip de revers en or jaune 750 millièmes entièrement gravé figurant un canard en vol, la tête émaillée noire, l'œil serti d'un rubis de forme cabochon, les pattes en corail rose (Corallium japonicum*).

Signé et numéroté.

Vers 1960.

(Petits manques à l'émail)

Longueur : 8,2 cm

Hauteur : 5 cm

Poids brut : 22,3 g

Avec un écrin de la Maison CARTIER.

**Spécimen classé à l'Annexe III au titre de la Convention de Washington (CITES) et à l'Annexe C du Règlement Communautaire Européen 338/97 du 09/12/1996 SCE et SPMC.*

Pour une sortie de l'UE, un CITES de ré-export sera nécessaire.

Estimation 3 000 / 5 000 €



CARTIER

Maison fondée en 1847, Cartier impose dès le début du XX^e siècle un style associant élégance architecturée et raffinement des matières. À partir des années 1930-40, le bestiaire Cartier devient une véritable signature, avec des animaux stylisés ou réalistes symbolisant la force, la grâce ou la fantaisie. La panthère Jeanne Toussaint devient l'icône suprême, mais d'autres animaux entrent en scène : perroquets, flamants roses, tortues et canards, parfois majestueux. La période des années 1950-70 voit se développer ces broches animalières aux formes volumétriques et texturées, souvent serties de diamants, pierres de couleur ou pierres dures sculptées. Ce canard, typique du style figuratif de Cartier, mêle réalisme et stylisation dans une lecture précieuse du monde animal. Ces pièces, aujourd'hui très recherchées, témoignent de l'excellence de la maison dans l'art de conjuguer joaillerie et sculpture miniature.

135

DIOR, modèle «Pré Catelan».

Bague en or jaune 750 millièmes, le centre figurant deux roses ornées de diamants ronds de taille brillant, les pétales en corail rose (*Corallium japonicum**).

Signée et numérotée.

Travail des années 2000.

(Petits manques au corail).

Tour de doigt : 55

Poids brut : 37,3 g

**Spécimen classé à l'Annexe III au titre de la Convention de Washington (CITES) et à l'Annexe C du Règlement Communautaire Européen 338/97 du 09/12/1996 SCE et SPMC.*

Pour une sortie de l'UE, un CITES de ré-export sera nécessaire.



Estimation 1 500 / 2 500 €

DIOR

La Maison Dior, fondée en 1946, entre dans une nouvelle ère lorsque Victoire de Castellane prend la direction artistique de la joaillerie en 1998.

Elle impose un langage visuel résolument onirique, inspiré des jardins de Christian Dior, de la nature et des univers fantastiques.

Son style se reconnaît à l'usage de couleurs audacieuses, de volumes sculpturaux et d'associations inattendues de pierres précieuses, d'émail et d'or.

Les bagues « Diorette », lancées au début des années 2000, incarnent ce style narratif : de véritables bouquets miniatures où fleurs, insectes et papillons semblent en mouvement. Avec les créations dites « Nougat », les volumes sont plus compacts mais toujours vibrants de couleurs gourmandes, évoquant des douceurs cristallisées. Victoire de Castellane a profondément marqué la joaillerie contemporaine en mêlant haute fantaisie, surréalisme et excellence artisanale, faisant de chaque pièce un objet de collection

136

Broche en or jaune 750 millièmes gravé figurant un chat attrapant un poisson orné de petits diamants.

Hauteur : 2 cm

Poids brut : 8,6 g

E) Art524bis du CGI, al.C

Estimation 400 / 600 €

**137**

TIFFANY & CO

Broche en platine 950 millièmes figurant un oiseau entièrement serti de diamants ronds de taille brillant.

Signée.

Longueur : 2 cm

Poids brut : 3,6 g

E) Art524bis du CGI, al.C

Estimation 300 / 500 €



138

Paire de boutons de manchettes en or jaune
750 millièmes, les deux extrémités de forme ronde en or
gravé, figurant un personnage et un dragon.

(Transformation et usures)

Signées WIESE sur les deux motifs.

Poids brut : 14,6 g

Estimation 700 / 1 000 €



139

CHAUMET

Paire de boutons de manchettes, les extrémités à décor
de deux maillons entrelacés. (Usures)

Signés et numérotés sur chaque bouton.

Poids brut : 22,5 g

Estimation 900 / 1 300 €



140

CARTIER, modèle «Trinity».

Paire de boutons de manchettes en or 750 millièmes
de trois tons, chacun figurant trois anneaux entrelacés.

(Usures)

Signés et numérotés.

Poids brut : 16,2 g

Estimation 800 / 1 500 €



141

Paire de boutons de manchettes en or jaune
750 millièmes, les extrémités de forme ronde gravées
de godrons. (Usures)
Poinçonné sur l'un de l'atelier GAETAN DE PERCIN.
Poids brut : 10,7 g

Estimation 500 / 800 €

**142****CARTIER**

Paire de boutons de manchettes en or 750 millièmes,
les extrémités de forme cylindrique gravées et filets.
(Usures)
Signés et numérotés.
Poids brut : 14,2 g

Estimation 800 / 1 500 €

**143****ANISH KAPOOR**

Paire de boutons de manchettes en or gris 750 millièmes,
les extrémités de forme allongée ou ronde.
Signés et numérotés.
Poids brut : 21 g
Avec un écrin de la Maison ANISH KAPOOR.

Estimation 1 000 / 1 500 €



144

CHOPARD

Bracelet articulé en or jaune 750 millièmes, les maillons entrelacés décoré de trois motifs ronds ornés de diamants ronds de taille brillant, chacun renfermant au centre un diamant mobile sous verre. (Usures)

Signé et numéroté.

Longueur : 18,5 cm

Poids brut : 36,4 g

Estimation 1 800 / 2 500 €



145

CARTIER, modèle «Love», T.17.

Bracelet rigide et ouvrant en or jaune 750 millièmes décoré de motifs vis. (Usures)

Signé et numéroté.

Diamètre intérieur : 5,5 cm

Poids brut : 30,4 g

Estimation 2 000 / 3 000 €



146

BULGARI, modèle «Cyclades».

Bague en or jaune 750 millièmes, le centre décoré de disques mobiles, deux gravés «BULGARI». (Usures)

Signée.

Tour de doigt : 60

Poids brut : 13,8 g

Estimation 700 / 1 500 €



147

BULGARI, modèle «Cyclades».

Collier articulé en or jaune 750 millièmes retenant en pendentif un motif composé de disques mobiles, deux gravés «BULGARI». (Usures)

Signé.

Longueur : 38 à 45 cm

Hauteur du pendentif : 5 cm

Poids brut : 34 g

Estimation 1 800 / 2 800 €



148

BULGARI, modèle «Cyclades».

Paire de boucles d'oreilles en or jaune 750 millièmes, chacune décorée de disques mobiles, deux gravés «BULGARI». (Usures)

Système à pincés.

Signées.

Hauteur : 3,2 cm

Poids brut : 22,7 g



Estimation 1 200 / 1 800 €

149

FRED

Bague en or jaune 750 millièmes ornée au centre d'une perle de culture surmontée d'une ligne de diamants ronds de taille brillant et entre deux lignes de diamants.

Signée (partiellement effacée) et numérotée.

Tour de doigt : 53 (réducteur)

Poids brut : 8,6 g



Estimation 500 / 800 €

150

VAN CLEEF & ARPELS, modèle «Alhambra».

Paire de boucles d'oreilles en or jaune 750 millièmes, chacune de forme quadrilobée, le centre en or gravé.

Système à pincés.

Signées et numérotées.

Hauteur : 1,4 cm

Poids brut : 9,1 g



Estimation 800 / 1 200 €

151

BOUCHERON, modèle «Quatre».

Bague bandeau en or 750 millièmes de plusieurs tons figurant quatre anneaux, certains gravés ou en PVD marron. (Usures)

Signée et numérotée.

Tour de doigt : 59

Poids brut : 13,8 g



Estimation 1 000 / 1 500 €

152

BOUCHERON, modèle «Atome».

Bague en or jaune 750 millièmes, le centre de forme bombée orné d'une citrine sertie clos. (Usures)

Signée et numérotée.

Tour de doigt : 56

Poids brut : 13,4 g

Accompagnée d'une facture de la Maison BOUCHERON.

Estimation 700 / 1 000 €



153

Bague en or jaune 750 millièmes à décor mouvementé ornée au centre d'un quartz de forme coussin entre des pavages de diamants ronds de taille brillant.

Tour de doigt : 60 environ

Poids brut : 19,3 g

Estimation 1 000 / 1 500 €



154

DIOR, modèle «Nougat».

Bague en or jaune 750 millièmes uni, le centre légèrement mouvementé. (Usures et l'intérieur gravé d'une inscription)

Signée et numérotée.

Tour de doigt : 56

Poids brut : 38,2 g

Estimation 2 000 / 3 000 €



155

BULGARI

Collier articulé en or jaune 750 millièmes retenant en pendentif un motif rond en or 750 millièmes et métal gravé «BULGARI» sur les deux faces et orné au centre d'une plaque de lapis lazuli teinté ou d'onyx. (Usures)

Signé sur les deux éléments.

Longueur : 41,5 à 49 cm

Hauteur du pendentif : 4,5 cm

Poids brut : 41,2 g

Estimation 1 800 / 2 500 €



156

GILBERT ALBERT

Collier articulé et rigide en or jaune 750 millièmes décoré de boules d'or retenant au centre un pendentif amovible orné d'une perle mabé surmontée de diamants ronds de taille brillant.

Signé.

Poids brut : 65,8 g

On y joint un pendentif en or jaune 750 millièmes orné de diamants retenant une pierre bleue de taille briolette.

Hauteur : 4 cm

Poids brut : 9,7 g

Estimation 3 500 / 4 500 €



157

GILBERT ALBERT

Pendentif en or jaune 750 millièmes gravé retenant une boule de cornaline amovible.

Poinçonné.

Hauteur : 4,5 cm

Poids brut : 10,7 g

Estimation 400 / 600 €



158

GILBERT ALBERT

Bague en or jaune 750 millièmes gravé retenant au centre une boule de cornaline amovible.

Poinçonnée.

Tour de doigt : 52

Poids brut : 11,8 g

Estimation 400 / 600 €



159

GILBERT ALBERT

Paire de boucles d'oreilles en or jaune 750 millièmes gravé, le centre retenant une boule de cornaline amovible.

Système à pinces.

Poinçonnées sur chaque.

Hauteur : 2,3 cm

Poids brut : 22,7 g

E) Art524bis du CGI, al.C

Estimation 800 / 1 500 €



160

GILBERT ALBERT

Bracelet articulé et rigide en or jaune 750 millièmes décoré de boules d'or, le centre orné de diamants ronds, pierres ornementales chatoyantes et perle de culture grises.

Poinçonné.

Poids brut : 34,7 g

Estimation 1 700 / 2 500 €



161

GILBERT ALBERT

Broche pouvant former un pendentif en or jaune 750 millièmes décoré de boules d'or et orné de pierres ornementales chatoyantes, diamants ronds et perles de culture grises.

Signée.

Hauteur : 6,2 cm

Poids brut : 27,3 g

Estimation 1 300 / 1 800 €



162

GILBERT ALBERT

Bague en or jaune 750 millièmes gravé et décoré de boules d'or, le centre orné d'une pierre ornementale chatoyante et de diamants ronds de taille brillant.

Signée.

Tour de doigt : 50

Poids brut : 4,3 g

Estimation 300 / 400 €



163

GILBERT ALBERT

Paire de boucles d'oreilles en or jaune 750 millièmes et décoré de boules d'or, retenant au centre une perle de culture amovible.

Système à pincettes.

Poinçonnées sur chaque.

Hauteur : 1,9 cm

Poids brut : 12,7 g

E) Art524bis du CGI, al.C



Estimation 500 / 800 €

GILBERT ALBERT

Joaillier genevois né en 1930, Gilbert Albert commence sa carrière chez Patek Philippe dans les années 1950 avant de fonder sa propre maison dans les années 1960.

Son style se détache volontairement des codes classiques pour explorer des formes asymétriques, inspirées de la nature brute, des météorites, des coraux ou de l'art moderne.

Ses créations prennent des allures de sculptures abstraites, mêlant or martelé, pierres aux formes irrégulières, matières brutes et éléments inattendus. Il introduit notamment l'usage des perles grises et baroques, qu'il intègre dans des compositions organiques évoquant la mer ou les paysages minéraux.

Loin de la symétrie traditionnelle, Albert privilégie l'émotion et le mouvement, faisant de chaque bijou une œuvre d'art unique. Sa démarche avant-gardiste a profondément influencé la joaillerie du xx^e siècle, donnant une place nouvelle aux matériaux atypiques et à l'expression artistique.

164

GILBERT ALBERT

Paire de boucles d'oreilles en or 750 millièmes de deux tons gravé, décoré de boules d'or et orné de diamants ronds de taille brillant.

Système à pinces.

Poinçonné sur une boucle.

Hauteur : 1,2 cm

Poids brut : 8 g

E) Art524bis du CGI, al.C



Estimation 400 / 600 €

165

GILBERT ALBERT

Paire de boucles d'oreilles en or jaune 750 millièmes gravé à décor de branchage.

Système à pinces.

Poinçonnées sur chaque.

Hauteur : 2 cm

Poids brut : 15,2 g



Estimation 700 / 1 000 €

166

GILBERT ALBERT

Paire de boucles d'oreilles en or jaune 750 millièmes décoré de boules d'or et orné de pierres ornementales chatoyantes et de diamants ronds de taille brillant.

Système à pincettes.

Signée sur une boucle.

Hauteur : 2,3 cm

Poids brut : 14 g

E) Art524bis du CGI, al.C



Estimation 600 / 1 000 €

167

TIFFANY & CO - SCHLUMBERGER

Alliance en platine 850 millièmes et or jaune

750 millièmes entièrement sertie de diamants ronds de taille brillant alternés de motifs « croisillon ».

(Traces de réparations)

Signée.

Tour de doigt : 62

Poids brut : 11,4 g

E) Art524bis du CGI, al.C



Estimation 1 000 / 1 500 €

168

Bague en or gris 750 millièmes, le centre ajouré retenant un diamant rond ou coussin de taille ancienne.

(Usures et légers manques)

Poids approximatif calculé du diamant : 1,10/1,40 ct

Tour de doigt : 50

Poids brut : 6,7 g



Estimation 800 / 1 500 €

169

Non venu

170

Bague en platine 850 millièmes ornée au centre d'un diamant rond de taille brillant entre deux lignes de diamants ronds taillés en huit-huit.

Tour de doigt : 49,5

Poids brut : 3,9 g

Accompagnée d'un rapport de CGL n° 34153

du 13/09/2025 précisant :

- Masse : 1,76 ct

- Couleur : G

- Pureté : SI1

- Fluorescence : « Faint »

- Dimensions : 8,05 - 8,11 × 4,47 mm



Estimation 3 800 / 4 500 €

171

Bague en or gris 750 millièmes entièrement gravé à décor de motif nid d'abeilles, le centre orné d'un saphir ovale serti clos. (Usures)

Tour de doigt : 63 environ

Poids brut : 12 g

Accompagnée d'un duplicata de facture de TRUSCELL

CREATIONS précisant : « Saphir ovale de 2,65 ct

(Ceylan chauffé) ».



Estimation 600 / 800 €

172

Bague en platine 850 millièmes sertie d'un diamant rond de taille brillant. (Usures)

Tour de doigt : 49,5 (boules)

Poids brut : 3,7 g

Accompagnée d'un rapport de CGL n° 34157 du 13/09/2025 précisant :

- Masse : 1,43 ct
- Couleur : J
- Pureté : SI2
- Fluorescence : « Faint »
- Dimensions : 7,14 - 7,28 × 4,50 mm



Estimation 1 200 / 1 800 €

173

Bracelet articulé en or gris 750 millièmes entièrement serti d'une ligne de trente-quatre saphirs rectangulaires. (Égrisures)

Longueur : 17,5 cm

Poids brut : 38,1 g

Estimation 2 000 / 3 000 €

**174**

Bracelet articulé en or gris 750 millièmes entièrement serti d'une ligne de quarante-et-un rubis rectangulaires en chute. (Égrisures)

Longueur : 18,3 cm

Poids brut : 28,4 g

Estimation 2 000 / 3 000 €

**175**

Bracelet articulé en or gris 585 millièmes entièrement serti d'une ligne de trente-et-un diamants ronds de taille brillant. (Usures)

Longueur : 18,4 cm

Poids brut : 21,6 g

Estimation 2 000 / 3 000 €



176

CARTIER, modèle «Love» T.19.

Bracelet rigide et ouvrant en or jaune 750 millièmes
décoré de motifs vis. (Usures)

Signé et numéroté.

Diamètre intérieur : 6,2 cm

Poids brut : 36,4 g

Estimation 2 500 / 3 500 €



177

CARTIER, modèle «Juste un clou» T. 16.

Bracelet rigide et ouvrant en or jaune 750 millièmes
figurant un clou enroulé. (Usures)

Signé et numéroté.

Diamètre intérieur : 5,6 cm

Poids brut : 9,3 g

E) Art524bis du CGI, al.C

Estimation 1 000 / 1 500 €



178

Non venu

179

CARTIER, modèle «Trinity».

Bague trois anneaux entrelacés en or rose 750 millièmes.

Signée et numérotée.

Tour de doigt : 63

Poids brut : 7,2 g



Estimation 400 / 600 €

180

Non venu

181

Non venu

182

Bracelet rigide et ouvrant en or jaune 750 millièmes à décor de motifs géométriques, certains ornés de rubis et pavages de diamants ronds de taille brillant. (Usures)

Diamètre intérieur : 5,5 cm

Poids brut : 54,2 g

E) Art524bis du CGI, al.C



Estimation 2 500 / 3 500 €

183

Non venu

184

Bague en platine 850 millièmes sertie au centre d'un diamant rond de taille brillant entre deux diamants baguettes.

(Usures)

Tour de doigt : 54

Poids brut : 4,5 g

Accompagnée d'un rapport de CGL n°34152 du 13/09/2025 précisant :

- Masse : 1,78 ct

- Couleur : « Fancy light yellowish brown »

- Pureté : SI1

- Fluorescence : « Faint »

- Dimensions : 8,15 - 8,27 x 4,47 mm



Estimation 1 700 / 2 500 €

185

TIFFANY & CO

Bracelet articulé en argent 925 millièmes gravé à décor de godrons, les maillons figurant des «X». (Usures)
Signé.

Longueur : 18,5 cm

Poids brut : 52,7 g

Avec un écrin et une boîte de la Maison TIFFANY & CO.



Estimation 200 / 300 €

186

TIFFANY & CO

Collier articulé en argent 925 millièmes gravé à décor de godrons, les maillons figurant des «X». (Usures)
Signé.

Longueur : 41 cm

Poids brut : 95,4 g

Avec une pochette et un écrin de la Maison TIFFANY & CO.



Estimation 400 / 600 €

187

TIFFANY & CO

Paire de boucles en argent 925 millièmes gravé à décor de godrons, chacune figurant des «X».

Système à pinces.

Signées.

Hauteur : 1,5 cm

Poids brut : 10,1 g

Avec un écrin et une boîte de la Maison TIFFANY & CO.



Estimation 50 / 100 €

188

Bague en or gris 750 millièmes ornée d'un diamant rond demi-taille. (Usures)

Tour de doigt : 58

Poids brut : 6,7 g

Accompagnée d'un rapport de CGL n° 34154 du 13/09/2025 précisant :

- Masse : 1,69 ct

- Couleur : K

- Pureté : SI1

- Fluorescence : « Faint »

- Dimensions : 8,25 - 8,31 × 3,87 mm

Estimation 1 300 / 1 800 €



189

DIOR, modèle «Diorette».

Bague en or gris 750 millièmes, le centre orné d'une aigue-marine dans un entourage de fleurs, coccinelle et papillon émaillés en polychromie. (Égrisures et manque à l'émail)

Signée et numérotée.

Tour de doigt : 53 environ

Poids brut : 32,9 g

Avec un écrin de la Maison DIOR.

Estimation 2 000 / 3 000 €



190

Paire de pendants d'oreilles en or gris 750 millièmes, chacun orné de trois pierres fines bleues (topazes ou tourmalines) dans des entourages de diamants ronds de taille brillant.

Système pour oreilles percées.

Hauteur : 5 cm

Poids brut : 17,3 g

Estimation 1 000 / 1 500 €



191

FRED, modèle «Force 10».

Bracelet câble en acier, le fermoir amovible en or jaune 750 millièmes figurant une manille. (Usures)

Signé sur les deux éléments.

Numéroté sur le fermoir.

Longueur : 20,3 cm

Poids brut : 21,1 g

Estimation 800 / 1 200 €



192

LALAOUNIS

Paire de pendants d'oreilles en or jaune 750 millièmes, chacun retenant une boule d'or gravée.

Système pour oreilles percées.

Poinçonnés.

Hauteur : 4,2 cm

Poids brut : 4,3 g

Estimation 200 / 300 €



193

VAN CLEEF & ARPELS, modèle «Frivole».

Collier articulé en or jaune 750 millièmes retenant au centre un motif figurant trois fleurs, chacune ornée d'un diamant rond de taille brillant.

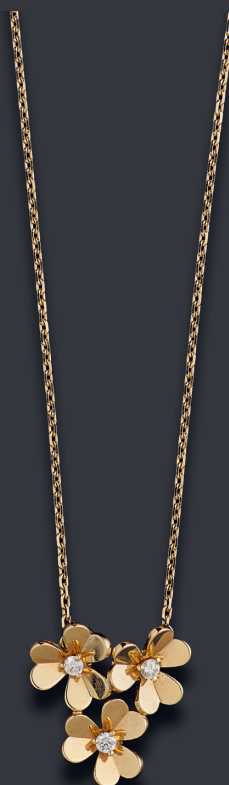
(Le motif gravé d'une inscription)

Signé et numéroté.

Longueur : 37 à 41,5 cm

Poids brut : 6,1 g

Estimation 700 / 1 200 €



194

VAN CLEEF & ARPELS, modèle «Sweet Alhambra».

Bracelet articulé en or jaune 750 millièmes, les maillons ajourés retenant au centre un motif quadrilobé orné de nacre. (Usures)

Signé et numéroté.

Longueur : 16,2 cm

Poids brut : 1,7 g

Estimation 700 / 1 200 €



195

VAN CLEEF & ARPELS, modèle «Alhambra».

Bracelet articulé en or jaune 750 millièmes décoré de cinq motifs quadrilobés, chacun orné de nacre au centre.

(Usures)

Signé et numéroté.

Longueur : 18,5 cm

Poids brut : 12,2 g

Estimation 1 500 / 2 500 €



196

CARTIER, modèle «Juste un clou» T.19.

Bracelet rigide et ouvrant en or jaune 750 millièmes figurant un clou enroulé. (Usures)

Signé et numéroté.

Diamètre intérieur : 6,6 cm

Poids brut : 36 g

Estimation 2 000 / 3 000 €



197

BULGARI, modèle «B-Zéro».

Bague bandeau en or jaune 750 millièmes, le centre à décor de spirale, les côtés gravés «BULGARI».

(Usures)

Numérotée.

Tour de doigt : 61

Poids brut : 11,4 g

E) Art524bis du CGI, al.C

Estimation 600 / 800 €



198

POMELLATO, modèle «Nudo».

Bracelet rigide et ouvrant en or jaune 750 millièmes, les extrémités ornées de pierres fines bleues facettées et de motifs bombés pavés de diamants ronds de taille brillant. (Usures)

Signé et numéroté.

Diamètre intérieur : 6 cm

Poids brut : 24,6 g

E) Art524bis du CGI, al.C

Estimation 1 500 / 2 500 €





HORLOGERIE

SAMEDI 6 DÉCEMBRE 2025 À 14H

Exposition des lots

Jeudi 4 décembre de 9h à 19h

Vendredi 5 décembre de 9h à 12h

Samedi 6 décembre de 9h à 12h

Une enchère vous engage.

Merci de noter qu'il ne sera pas permis
d'annuler une vente lorsqu'un lot est remporté.

250

CHOPARD, Classic.

Montre de forme ronde. Référence 137387. Boîtier en or blanc 750 millièmes signé et numéroté 624683 983. Lunette sertie de diamants. Cadran blanc à chiffres romains appliqués. Mouvement quartz. Diamètre : 26 mm environ. Bracelet en cuir signé avec boucle ardillon en acier signée. Poids brut : 25,5 g. Sans écrin ni papiers.

Estimation 800 / 1 200 €



251

Non venu

252

FRED, Move On.

Montre de forme ovale. Boîtier en or jaune 750 millièmes numéroté FD012150 CW2060. Cadran argenté à chiffres arabes, aiguilles Breguet luminescentes. Mouvement quartz. Diamètre : 32 mm environ. Bracelet en or jaune 750 millièmes avec boucle déployante signée, taille : 17 cm environ. Poids brut : 204 g. Sans écrin ni papiers.

Estimation 4 000 / 6 000 €



253

JAEGER-LECOULTRE

Montre de forme ronde. Boîtier en or jaune 750 millièmes signé et numéroté 547601. Cadran crème à index et chiffres arabes appliqués, aiguilles dauphines dorées, petite seconde à 6h. Mouvement mécanique à remontage manuel signé. Calibre 480/C. Diamètre : 34 mm. Bracelet en cuir(*) avec boucle ardillon en métal doré non signée. Poids brut : 36,6 g. Écrin de voyage, sans papiers.

Estimation 600 / 800 €



254

CARTIER

Montre de forme ovale. Boîtier en or jaune 750 millièmes signé Movado et numéroté 58 215 067 035. 022329. Cadran argenté à chiffres romains, aiguilles glaives noires. Mouvement mécanique à remontage manuel signé Movado. Dimensions : 17 × 28 mm environ. Bracelet en or jaune 750 millièmes non signé. Poids brut : 28,4 g. Sans écrin ni papiers.

Estimation 1 000 / 2 000 €



255

TUDOR, Monarch.

Montre de forme ronde. Référence 15733. Boîtier en acier signé et numéroté 665774. Cadran argenté à index appliqués, points et aiguilles luminescents, guichet date à 3h. Mouvement quartz signé. Diamètre : 33 mm environ. Bracelet en acier et maillons centraux en or jaune 750 millièmes avec boucle déployante signée, taille : 15,2 cm environ. Poids brut : 78,35 g. Sans écrin ni papiers.
E) Art524bis du CGI, al.C

Estimation 600 / 800 €



256

BAUME & MERCIER

Montre de forme ovale. Référence 38232. Boîtier en or jaune 750 millièmes signé et numéroté 683352. Cadran blanc à chiffres romains, aiguilles feuilles bleuies. Mouvement mécanique à remontage manuel signé. Calibre BM775. Diamètre : 22 mm environ. Bracelet intégré en or jaune 750 millièmes, taille : 21 cm environ. Poids brut : 53,9 g. Sans écrin ni papiers.

Estimation 2 000 / 3 000 €



257

CARTIER, Panthère.

Montre de forme rectangulaire. Référence 8057917. Boîtier en or jaune 750 millièmes numéroté 03969 serti de diamants. Cadran argenté à chiffres romains et aiguilles glaives bleuies. Mouvement quartz. Dimensions : 22 × 30 mm environ. Bracelet intégré en or jaune 750 millièmes, avec boucle déployante signée, taille : 15 cm environ. Poids brut : 62,1 g. Pochette de service signée, facture de révision en date du 02/03/2007.

Estimation 3 000 / 5 000 €



258

CARTIER, Pasha.

Montre de forme ronde. Référence 2397. Boîtier en or jaune 750 millièmes signé et numéroté 333277MG. Lunette et cabochon de couronne serti de diamants. Cadran guilloché à chiffres arabes appliqués, guichet date à 4h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Diamètre : 32 mm environ. Bracelet en cuir (*) (à changer) signé avec boucle déployante en or jaune 750 millièmes signée. Poids brut : 73,24 g. Sans écrin ni papiers.

Estimation 2 000 / 3 000 €



259

BULGARI, Bulgari Bulgari.

Montre de forme ronde. Référence BB30GS. Boîtier en or jaune 750 millièmes signé et numéroté F2110. Cadran doré à chiffres romains, aiguilles glaives dorées. Mouvement quartz. Diamètre : 30 mm environ. Bracelet intégré en or jaune 750 millièmes avec boucle déployante signée, poinçon de Maître Gay Frères, taille : 15,2 cm environ. Poids brut : 114,78 g. Sans écrin ni papiers.

Estimation 2 000 / 3 000 €



260

CARTIER, Panthère.

Montre de forme rectangulaire. Référence 1070. Boîtier en or jaune 750 millièmes numéroté CC234599. Cadran argenté à chiffres romains et aiguilles glaives bleues. Mouvement quartz. Dimensions : 22 × 30 mm environ. Bracelet intégré en or jaune 750 millièmes, avec boucle déployante signée, taille : 16 cm environ. Poids brut : 68,75 g. Sans écrin ni papiers.

Estimation 3 000 / 5 000 €



261

BULGARI, Bulgari Bulgari.

Montre de forme ronde. Référence BB26GL. Boîtier en or jaune 750 millièmes signé et numéroté P.80308. Cadran noir à chiffres arabes, aiguilles glaives dorées, guichet date à 3h. Mouvement quartz. Diamètre : 26 mm environ. Bracelet en cuir (*) signé usé avec boucle ardillon signée en or jaune 750 millièmes. Poids brut : 31,8 g. Une boucle déployante signée en or jaune 750 millièmes supplémentaire dans son écrin, poids brut : 11,2 g.

Estimation 2 000 / 3 000 €



262

BELL & ROSS, Aeronavale «Chasse Embarquée».

Montre de forme ronde chronographe édition limitée.
Boîtier en acier signé et numéroté 039/150. Cadran noir à index et chiffres arabes luminescents, deux sous-compteurs, guichet date à 4h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Diamètre : 41 mm environ. Bracelet en cuir avec boucle déployante en acier signée. Sans écrin ni papiers.

Estimation 800 / 1 200 €



263

CARTIER, Santos Galbée «Collaborateur».

Montre de forme rectangulaire. Référence 187901.
Boîtier en acier signé et numéroté 71927. Cadran crème à chiffres romains, aiguilles glaives bleues, guichet date à 6h. Mouvement quartz. Dimensions : 29 × 41 mm. Bracelet en acier et boucle déployante signée, taille : 18 cm environ. Poids brut : 94,7 g. Sans écrin ni papiers.
E) Art524bis du CGI, al.C

Estimation 1 000 / 2 000 €



264

TAG HEUER, Monaco.

Montre de forme carrée. Référence CW2113-0.
Boîtier en acier signé et numéroté YM0249. Cadran bleu à deux sous-compteurs, index appliqués, points et aiguilles luminescents, guichet date à 6h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Dimensions : 38 × 37 mm environ. Bracelet en cuir (*) non signé avec boucle déployante en acier signée. Sans écrin ni papiers.

Estimation 1 500 / 2 000 €



265

BOUCHERON, Reflet Icare.

Montre de forme rectangulaire godronnée. Boîtier en acier signé et numéroté AK434406. Cadran argenté, aiguilles en acier et guichet date à 6h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Dimensions : 31 × 45 mm environ. Bracelet en acier signé à boucle déployante, taille : 18 cm environ. Sans écrin ni papiers.

Estimation 800 / 1 200 €



266

CARTIER, Santos 100.

Montre d'homme rectangulaire chronographe. Référence 2740. Boîtier en acier signé et numéroté 845533CE. Lunette en or jaune 750 millièmes. Cadran crème à trois sous-compteurs, chiffres romains, aiguilles glaives lumineuses et guichet date à 4h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Dimensions : 41 × 55 mm environ. Bracelet en cuir (*) signé avec boucle déployante signée. Poids brut : 178,1 g. Sans écrin ni papiers. E) Art524bis du CGI, al.C

Estimation 1 000 / 2 000 €



267

IWC, Pilot Chronograph.

Montre de forme ronde chronographe. Référence 3706. Boîtier en acier signé et numéroté 3070845. Cadran blanc à trois sous-compteurs, chiffres arabes appliqués, guichet jour et date à 3h, aiguilles lumineuses. Mouvement mécanique à remontage automatique. Diamètre : 39 mm. Bracelet en cuir (*) avec boucle ardillon en acier signée. Sans écrin ni papiers.

Estimation 1 000 / 2 000 €



268

BOUCHERON, Carrée «Clou de Paris».

Montre de forme carrée. Boîtier en or jaune 750 millièmes signé. Cadran doré muet, aiguilles bâtons dorées.

Mouvement mécanique à remontage manuel non signé.

Dimensions : 25 × 25 mm environ. Bracelet en cuir (*) avec système de fermeture par glissière. Poids brut : 24 g.

Écrin de voyage, sans papiers.

Estimation 1 000 / 2 000 €



269

PATEK PHILIPPE, Calatrava.

Montre de forme ronde. Vers 1963. Référence 3429.

Boîtier en or jaune 750 millièmes numéroté 2631772

avec fond de boîte vissé étanche. Cadran argenté à

index appliqués et petite seconde à 6h. Mouvement

mécanique à remontage automatique. Calibre 27-460

numéro 1113114. Diamètre : 35 mm environ. Bracelet

en cuir (*) avec boucle ardillon non signée en métal doré.

Poids brut : 43,8 g. Certificat d'origine, sans écrin.

Estimation 3 000 / 5 000 €



270

BOUCHERON, Carrée.

Montre de forme carrée. Boîtier en or rose 750 millièmes signé. Cadran doré muet, aiguilles bâtons dorées.

Mouvement mécanique à remontage manuel extra-plat, calibre Z5. Dimensions : 26 × 26 mm environ. Bracelet en

cuir (*) avec système de fermeture par glissière.

Poids brut : 23 g. Écrin de voyage, sans papiers.

Estimation 1 000 / 2 000 €



271

JAEGER-LECOULTRE

Montre de forme rectangulaire. Boîtier en or rose 750 millièmes non signé ni numéroté. Cadran gris bi-tons, index appliqués, petite seconde à 6h. Mouvement mécanique à remontage manuel signé. Calibre 417/3. Non fonctionnante, axe de balancier cassé. Dimensions : 29 × 39 mm. Bracelet en cuir (*) rapporté avec boucle ardillon en métal doré non signée. Poids brut : 36,1 g. Sans écrin ni papiers.

Estimation 800 / 1 200 €



272

OMEGA

Montre de forme ronde. Référence 2686. Boîtier en or jaune 750 millièmes signé et numéroté 11197898. Cadran nid d'abeille à index appliqués, aiguilles dauphines dorées. Mouvement mécanique à remontage manuel signé. Calibre 283 numéroté 13404778. Diamètre : 35 mm environ. Bracelet en cuir (*) avec boucle ardillon en métal doré signée, logo manquant. Poids brut : 41,6 g. Écrin signé rapporté, sans papiers.

Estimation 600 / 800 €



273

CARTIER, Tank Louis Extra Plate.

Montre de forme rectangulaire. Boîtier en or jaune 750 millièmes numéroté 50592 022247. Poinçon de Maître Edmond Jaeger. Cadran argenté dit « Paris » à chiffres romains et aiguilles glaives bleues. Mouvement mécanique à remontage manuel signé rapporté. Calibre 21. Dimensions : 23 x 31mm environ. Bracelet en cuir (*) signé avec boucle déployante en or jaune 750 millièmes numéroté 19803. Poids brut : 30,9 g. Sans écrin ni papiers.

Estimation 3 000 / 5 000 €



274

ZENITH, El Primero Stratos Flyback.

Montre de forme ronde chronographe.

Référence 03.2060.405. Boîtier en acier signé et numéroté 143451. Cadran noir à trois sous-compteurs, index et aiguilles luminescents, guichet date à 6h.

Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 405. Diamètre : 46 mm environ. Bracelet en caoutchouc non signé avec boucle ardillon en acier non signée. Une copie de facture d'achat d'occasion en date du 04/06/2020.

Estimation 2 000 / 3 000 €



275

OMEGA, Speedmaster «50th Anniversary».

Montre de forme ronde chronographe édition limitée.

Boîtier en acier signé et numéroté 77187855.

Cadran noir à trois sous-compteurs, index et aiguilles luminescents. Mouvement mécanique à remontage manuel signé. Diamètre : 40 mm environ. Bracelet en acier référence 1998/849 avec boucle déployante signée, taille : 16 cm environ. Sans écrin ni papiers.

Estimation 2 000 / 3 000 €



276

IWC, Pilot Chronograph.

Montre de forme ronde chronographe. Référence 3706.

Boîtier en acier signé et numéroté 3016901. Cadran noir à trois sous-compteurs, chiffres arabes, guichet jour et date à 3h, aiguilles luminescentes. Mouvement mécanique à remontage automatique. Diamètre : 39 mm. Bracelet en cuir (*) usé, boucle ardillon manquante. Sans écrin ni papiers.

Estimation 1 500 / 2 000 €



277

DELACOUR, Reef Saver.

Montre de forme ronde. Référence 75314. Boîtier en titane numéroté 030/222. Cadran noir, aiguilles luminescentes, rehaut tournant. Mouvement mécanique à remontage automatique. Diamètre : 48 mm environ. Bracelet en caoutchouc avec boucle ardillon en acier signée. Facture d'achat en date du 03/12/2015, sans boîte.

Estimation 1 000 / 2 000 €



278

ROLEX, Submariner.

Montre de forme ronde de plongée. Référence 16610. Boîtier en acier signé et numéroté F403096. Cadran noir à index et aiguilles luminescents, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 3135. Diamètre : 40 mm environ. Bracelet Oyster en acier avec boucle déployante signée, taille : 18 cm environ. Sans écrin ni papiers.

Estimation 4 000 / 6 000 €



279

BREITLING, Duograph World Cup Edition.

Montre de forme ronde. Référence B15508. Boîtier en acier signé et numéroté 0332/1000. Cadran blanc à index appliqués, aiguilles luminescentes, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Diamètre : 38 mm environ. Bracelet en cuir usé avec boucle ardillon en acier signée. Poids brut : 91,9 g. Sans écrin ni papiers.
E) Art524bis du CGI, al.C

Estimation 800 / 1 200 €



280

Non venu

281

JAEGER-LECOULTRE, Reverso.

Montre d'homme rectangulaire. Référence 250.8.86.

Boîtier en acier numéro 1893328. Cadran argenté à chiffres arabes, aiguilles glaives bleues.

Mouvement mécanique à remontage manuel.

Dimensions : 23 × 39 mm environ. Bracelet en cuir avec boucle ardillon signée. Sans écrin ni papiers.

Estimation 2 000 / 3 000 €



282

Non venu

283

BULGARI, Rettangolo.

Montre de forme rectangulaire. Référence RT45G. Boîtier en or jaune 750 millièmes numéroté L1117. Cadran blanc, aiguilles dorées guichet date à 6h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Dimension : 26 × 45 mm. Bracelet en cuir non signé avec boucle ardillon en or jaune 750 millièmes signée. Poids brut : 64,1 g. Sans écrin ni papiers.

Estimation 1 500 / 2 000 €



284

CARTIER, Panthère.

Montre de forme rectangulaire. Référence 4177. Boîtier en acier numéroté 802013CX. Cadran argenté à chiffres romains et aiguilles glaives bleuies. Mouvement quartz. Dimensions : 22 × 30 mm environ. Bracelet intégré en acier avec boucle déployante signée, taille : 15 cm environ. Sans écrin ni papiers.

Estimation 1 000 / 2 000 €



285

Non venu

286

ROLEX, Oyster Quartz Datejust.

Montre de forme tonneau. Référence 17013. Vers 1991. Boîtier en acier signé et numéroté N249256. Lunette cannelée et couronne en or jaune 750 millièmes. Cadran doré à index appliqués, points et aiguilles luminescents, guichet date à 3h. Mouvement quartz signé. Diamètre : 36 mm environ. Bracelet en acier et maillons centraux en or jaune 750 millièmes, boucle déployante signée, taille : 18 cm environ. Poids brut : 125,3 g. Sans écran ni papiers. Une facture d'achat d'occasion. E) Art524bis du CGI, al.C

Estimation 2 000 / 3 000 €



287

CHOPARD, Superfast Classic Racing.

Montre de forme ronde chronographe. Référence 1276. Boîtier en or rose 750 millièmes signé et numéroté 1694197. Cadran noir à trois sous-compteurs, index et aiguilles luminescents. Mouvement mécanique à remontage automatique. Diamètre : 46 mm environ. Bracelet en cuir (*) signé avec boucle déployante en or rose 750 millièmes signée. Poids brut : 176,2 g. Sans écran ni papiers.

Estimation 2 000 / 4 000 €



288

ROLEX, Submariner.

Montre de forme ronde de plongée. Référence 16613T. Vers 2007. Boîtier en acier signé et numéroté M230961. Lunette et couronne en or jaune 750 millièmes. Cadran bleu à index et aiguilles luminescents, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 3135. Diamètre : 40 mm environ. Bracelet Oyster en acier et maillons centraux en or jaune 750 millièmes avec boucle déployante signée. Poids brut : 149,1 g. Sans écran ni papiers. E) Art524bis du CGI, al.C

Estimation 4 000 / 6 000 €



289

CHOPARD, Happy Sport Limited Edition.

Montre de forme ronde. Référence 8507. Boîtier en céramique signé et numéroté 1371336 109/1000. Lunette sertie de diamants. Cadran noir à chiffres arabes appliqués, aiguilles glaives luminescentes, guichet date à 4h. Diamants mobiles sous verre. Mouvement quartz. Diamètre : 39 mm environ. Bracelet en caoutchouc signé avec boucle ardillon en acier signée. Sans écrin ni papiers.

Estimation 1 000 / 2 000 €



290

JAEGER-LECOULTRE, Reverso Duoface.

Montre de forme rectangulaire réversible. Référence 270.1.54. Boîtier en or jaune 750 millièmes signé et numéroté 2065354. Côté recto : Cadran à chiffres arabes, aiguilles glaives bleuies, petite seconde à 6h, tâche à 8h. Côté verso : cadran type Art Déco à aiguilles dauphines dorées et compteur 24h à 6h. Mouvement mécanique à remontage manuel. Dimensions : 26 x 42 mm environ. Bracelet en cuir non signé avec boucle déployante en or jaune 750 millièmes signée. Poids brut : 85,3 g. Sans écrin ni papiers.

Estimation 3 000 / 5 000 €



291

ROLEX, Datejust.

Montre de forme ronde. Référence 16013. Boîtier en acier numéroté 5994761, lunette cannelée et couronne en or jaune 585 millièmes. Impact sur le fond de la boîte. Cadran bleu à index appliqués, points et aiguilles luminescents, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Calibre 3035. Révision à prévoir. Diamètre 36 mm environ. Bracelet Jubilee en acier et or jaune 585 millièmes avec boucle déployante signée référence 62523H-14, taille : 18 cm environ. Poids brut : 96,6 g. Sans écrin ni papiers. Non poinçonnable.

Estimation 2 000 / 3 000 €



292

BREITLING, Chronomat Evolution.

Montre de forme ronde chronographe. Référence A13356. Boîtier en acier signé et numéroté 805005. Cadran blanc nacré à trois sous-compteurs, index appliqués, guichet date à 4h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Diamètre : 43 mm environ. Bracelet en cuir signé avec boucle ardillon en acier signée. Sans écrin ni papiers.

Estimation 1 000 / 2 000 €



293

ROLEX, GMT-Master II.

Montre de forme ronde à double fuseau horaire. Référence 116710LN. Boîtier en acier signé et numéroté 00V7Q344. Cadran noir à index et aiguilles luminescents, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 3186. Diamètre : 40 mm environ. Bracelet Oyster avec boucle déployante signée, taille : 16 cm environ. Facture d'achat d'occasion du 26/10/2012. Sans écrin.

Estimation 4 000 / 6 000 €



294

ZENITH, El Primero Chronomaster Open.

Montre de forme ronde chronographe. Référence 03.0240.4039. Boîtier en acier signé. Cadran argenté à index appliqués, réserve de marche à 6h, grande date à 1h et ajouré à 11h laissant voir le balancier et l'échappement. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 4039. Diamètre : 40 mm environ. Bracelet en cuir (*) avec boucle déployante en acier signée. Sans écrin ni papiers.

Estimation 1 500 / 2 000 €



295

OMEGA, De Ville Co-Axial.

Montre de forme ronde. Boîtier en acier signé et numéroté 80403295. Cadran argenté à index appliqués, aiguilles alpha luminescentes, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 2500. Diamètre : 38 mm environ. Bracelet signé Hermès, boucle ardillon en acier non signée. Sans écrin ni papiers.

Estimation 800 / 1 200 €



296

CARTIER, Tank Solo.

Montre de forme rectangulaire. Référence 3169. Boîtier en acier signé et numéroté 797978QX. Cadran gris à chiffres romains et aiguilles glaives bleues. Mouvement quartz. Dimensions : 27 × 34 mm environ. Bracelet en acier avec boucle déployante signée, taille : 14,5 cm environ. Sans écrin ni papiers.

Estimation 900 / 1 200 €



297

CHAUMET, Dandy Chronographe.

Montre de forme coussin. Référence 1229. Boîtier en acier signé et numéroté 022067. Cadran noir à deux sous-compteurs, index appliqués, aiguilles luminescentes, guichet date à 6h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Diamètre : 40 mm environ. Bracelet en caoutchouc non signé avec boucle ardillon non signée. Sans écrin ni papiers.

Estimation 800 / 1 200 €



298

BREITLING, Navitimer.

Montre de forme ronde chronographe. Référence D13022. Boîtier en acier signé et numéroté 3582. Lunette en or jaune 750 millièmes. Cadran bleu à trois sous-compteurs, index et aiguilles luminescents, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Diamètre : 41 mm environ. Bracelet en acier avec boucle déployante signée, taille : 18 cm environ.

Poids brut : 141,4 g. Boîte, surboîte et facture de révision en date du 15/12/2023.

E) Art524bis du CGI, al.C

Estimation 1 500 / 2 000 €



299

CARTIER, Pasha.

Montre de forme ronde. Boîtier en acier signé et numéroté R40306322. Cadran doré à trois sous-compteurs, index et aiguilles glaives luminescents, guichet date à 6h. Mouvement quartz. Diamètre : 39 mm environ. Bracelet en cuir signé avec boucle déployante en acier signée. Un bracelet en acier signé supplémentaire. Sans écrin ni papiers. Non fonctionnante, révision à prévoir.

Estimation 900 / 1 200 €



300

Non venu

301

CARTIER, Tank Française.

Montre de forme rectangulaire. Référence 2465. Boîtier en acier signé et numéroté 182327CE. Cadran beige à chiffres romains, aiguilles glaives bleues et guichet date à 3h. Mouvement quartz. Dimensions : 25 x 30 mm environ. Bracelet en acier intégré avec boucle déployante signée, taille : 14 cm environ. Sans écrin ni papiers.

Estimation 1 000 / 2 000 €



302

ROLEX, Daytona.

Montre de forme ronde chronographe. Référence 116523. Vers 2007. Boîtier en acier signé et numéroté F070581. Lunette et poussoirs en or jaune 750 millièmes. Cadran blanc à trois sous-compteurs, index appliqués et aiguilles luminescentes. Mouvement mécanique à remontage automatique. Calibre 4030. Diamètre : 40 mm environ. Bracelet Oyster en acier et maillons centraux en or jaune 750 millièmes avec boucle déployante signée, taille : 16 cm environ. Poids brut : 148,2 g. Boîte, un maillon supplémentaire, notice, facture et certificat d'origine du 02/07/2007. E) Art524bis du CGI, al.C

Estimation 6 000 / 8 000 €



303

ROLEX, Oyster Perpetual.

Montre de forme ronde. Référence 1002. Vers 1977. Boîtier en acier de service signé et numéroté 4433673. Cadran de service noir à index appliqués, points et aiguilles luminescentes. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 1520. Diamètre : 34 mm environ. Bracelet Oyster en acier avec boucle déployante signée, taille : 16,5 cm environ. Sans écrin ni papiers.

Estimation 1 500 / 2 000 €



304

ROLEX, Datejust.

Montre de forme ronde. Référence 17834. Boîtier en acier numéro G061472. Lunette sertie de diamants en or rose 750 millièmes. Cadran cuivré à chiffres romains appliqués, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Calibre 2235. Diamètre : 31 mm environ. Bracelet Oyster en acier et maillons centraux en or rose 750 millièmes avec boucle déployante signée, taille : 16 cm environ. Poids brut : 101,2 g. Sans écrin ni papiers.

Estimation 2 000 / 3 000 €



305

JAEGER-LECOULTRE

Montre de forme ronde. Boîtier en or jaune 750 millièmes numéroté 188960, gravure « Sagem 1953-1983 ». Cadran doré à chiffres romains, guichet date à 3h. Mouvement quartz. Diamètre : 32 mm environ. Bracelet en cuir rapporté avec boucle ardillon en métal doré non signée. Sans écrin ni papiers. Poids brut : 29,01 g. Non fonctionnante, révision à prévoir.

Estimation 400 / 600 €



306

ROLEX, Oyster Perpetual.

Montre de forme ronde. Référence 177200. Boîtier en acier signé et numéroté G129480. Cadran noir à index appliqués, aiguilles luminescentes. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Diamètre : 32 mm environ. Bracelet Oyster en acier avec boucle déployante signée, taille : 15 cm environ. Boîte, deux maillons supplémentaires et carte de garantie d'origine.

Estimation 2 000 / 3 000 €



307

ROLEX, Explorer.

Montre de forme ronde. Référence 114270. Vers 2007. Boîtier en acier signé et numéroté M177188. Cadran noir à index et chiffres arabes luminescents. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 3130. Diamètre : 34 mm environ. Bracelet Oyster en acier avec boucle déployante signée, référence 78690, taille : 17 cm environ. Boîte, surboîte, notice, un maillon supplémentaire, certificat de garantie d'origine en date du 23/10/2008.

Estimation 3 000 / 4 000 €



308

BLANCPAIN Villeret

Montre de forme ronde. Boîtier en acier signé et numéroté 33. Cadran blanc à chiffres romains appliqués, aiguilles en acier et petite seconde décentrée à 5h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Diamètre : 34 mm environ. Bracelet en cuir (*) non signé avec boucle ardillon en acier signée. Sans écrin ni papiers.

Estimation 800 / 1 200 €



309

ROLEX, Air-King.

Montre de forme ronde. Référence 14000M. Boîtier en acier signé et numéroté Z245105. Cadran de service argenté à index appliqués, points et aiguilles luminescents. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 3130. Diamètre : 34 mm environ. Bracelet Oyster en acier avec boucle déployante signée, référence 78350, taille : 15 cm environ. Boîte, surboîte, trois maillons supplémentaires, notice, certificat de garantie d'origine en date du 09/12/2006 et copie de facture d'achat.

Estimation 2 000 / 3 000 €



310

Non venu

311

ROLEX, Daytona.

Montre de forme ronde chronographe. Référence 116505. Vers 2009. Boîtier en or rose 750 millièmes signé et numéroté V678057. Cadran rose à trois sous-compteurs, index appliqués et aiguilles luminescentes. Mouvement mécanique à remontage automatique. Calibre 4130. Diamètre : 40 mm environ. Bracelet Oyster en or rose 750 millièmes avec boucle déployante signée, taille : 17,8 cm environ. Poids brut : 210,07 g. Pochette de service et deux maillons supplémentaires. Sans papiers.

Estimation 15 000 / 20 000 €



312

Non venu

313

ROLEX, Air-King.

Montre de forme ronde. Vers 1978. Référence 5500. Boîtier en acier signé et numéroté 5295640. Cadran doré à index appliqués, points et aiguilles luminescents. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 1520. Diamètre : 34 mm environ. Bracelet Oyster en acier avec boucle déployante signée, référence 78350, taille : 17 cm environ. Poids brut : 100,9 g. Sans écrin ni papiers. E) Art524bis du CGI, al.C

Estimation 1 000 / 2 000 €



314

MONTBLANC, Meisterstück Heritage.

Montre de forme ronde quantième perpétuel.
Référence 7306. Boîtier en or rose 750 millièmes signé et numéroté PLBD3F04. Cadran argenté à quatre sous-compteurs, chiffres romains et index appliqués, aiguilles dauphines dorées. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Diamètre : 39 mm environ. Bracelet en cuir signé avec boucle ardillon en or rose 750 millièmes signée. Poids brut : 81,1 g. Boîte, surboîte et notice.

Estimation 1 500 / 2 000 €



315

CHOPARD, La Strada.

Montre de forme rectangulaire. Référence 8357. Boîtier en acier signé et numéroté 41/8380 720653. Cadran blanc à chiffres romains appliqués, petite seconde à 6h et aiguilles glaives en acier. Mouvement quartz. Dimensions : 24 × 43 mm environ. Bracelet en acier avec boucle déployante signée, taille : 15 cm environ. Sans écran ni papiers.

Estimation 600 / 800 €



316

BREITLING, SuperOcean.

Montre de forme ronde de plongée chronographe. Référence A13320. Boîtier en acier signé et numéroté 2810486. Cadran noir à trois sous-compteurs, index appliqués, aiguilles lumineuses, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Diamètre : 46 mm environ. Bracelet en acier à mailles milanaises avec boucle déployante signée. Boîte, surboîte, notice et carte de garantie en date du 19/06/2021.

Estimation 1 500 / 2 000 €



317

TAG HEUER, Carrera.

Montre de forme ronde chronographe. Référence CV2A10. Boîtier en acier signé et numéroté EBD0229. Cadran noir à trois sous-compteurs, guichet jour et date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 16. Diamètre : 44 mm environ. Bracelet en acier avec boucle déployante signée, taille : 18 cm environ. Boîte, surboîte, deux maillons supplémentaires, notice et carte de garantie en date du 10/08/2011.

Estimation 900 / 1 200 €



318

BREITLING, SuperOcean.

Montre de forme ronde de plongée. Référence A17364. Boîtier en acier signé et numéroté 1344208. Cadran noir à chiffres arabes, aiguilles lumineuses, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Diamètre : 42 mm environ. Bracelet en caoutchouc signé avec boucle ardillon en acier signée. Sans écrin ni papiers.

Estimation 1 000 / 2 000 €



319

PANERAI, Radiomir Black Seal.

Montre de forme coussin de plongée. Référence OP6644. Boîtier en acier signé et numéroté PB544187. Cadran noir dit « sandwich » à index et aiguilles luminescents. Mouvement mécanique à remontage manuel signé. Diamètre : 45 mm environ. Bracelet en cuir (*) signé avec boucle ardillon en acier signée. Boîte, surboîte, notice et certificat COSC.

Estimation 1 500 / 2 000 €



320

TUDOR, Héritage Chrono.

Montre de forme ronde chronographe. Référence 70330. Boîtier en acier signé et numéroté J335356. Cadran noir à deux sous-compteurs, index et aiguilles luminescents, guichet date à 6h. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Diamètre : 42 mm environ. Bracelet en acier avec boucle déployante signée, taille : 17 cm environ. Boîte, surboîte, notice et facture d'achat.

Estimation 1 000 / 2 000 €



321

CARTIER, Drive.

Montre de forme coussin. Référence 3978. Boîtier en acier signé et numéroté 123468XX. Cadran argenté guilloché à chiffres romains, aiguilles glaives bleues, phases de lune à 6h. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 1904-LU. Diamètre : 41 mm environ. Bracelet en cuir (*) signé avec boucle déployante en acier signée. Boîte, surboîte, notice, styler et carte de garantie en date du 16/12/2020.

Estimation 2 000 / 4 000 €



322

CHOPARD

Montre de forme rectangulaire. Référence 488/1.
Boîtier en or blanc 750 millièmes signé et numéroté 551582. Lunette sertie de diamants. Cadran nacré à chiffres romains appliqués. Mouvement quartz.
Dimensions : 18 × 30 mm environ. Bracelet en or blanc 750 millièmes avec fermoir signé, taille : 16 cm environ.
Poids brut : 90,51 g. Sans écrin ni papiers.

Estimation 2 000 / 3 000 €



323

ROLEX, Yacht-Master.

Montre de forme ronde. Vers 1996. Référence 68628.
Boîtier en or jaune 750 millièmes signé et numéroté T117789, lunette tournante bidirectionnelle.
Cadran blanc à index appliqués, aiguilles luminescentes et guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Calibre 2135. Diamètre : 35 mm environ.
Bracelet Oyster en or jaune 750 millièmes, taille : 16 cm environ. Poids brut : 126,5 g. Écrin, tag, deux maillons supplémentaires, facture d'occasion et facture de révision.

Estimation 4 000 / 6 000 €



324

CHOPARD, Happy Sport.

Montre de forme carrée. Référence 5258. Boîtier en or jaune 750 millièmes signé et numéroté 798881.
Lunette sertie de diamants. Cadran blanc à chiffres romains, aiguilles glaives dorées.
Diamants mobiles sous verre. Mouvement quartz.
Dimensions : 23 × 23 mm environ. Bracelet en cuir signé avec boucle ardillon en or jaune 750 millièmes signée. Poids brut : 42,6 g. Sans écrin ni papiers.
Non fonctionnante, révision à prévoir.

Estimation 1 000 / 2 000 €



325

PATEK PHILIPPE

Montre de forme ovale. Référence 4134/910. Boîtier en or jaune 750 millièmes signé et numéroté 2791241. Lunette sertie de diamants. Cadran doré serti de diamants. Mouvement mécanique à remontage manuel signé et numéroté 1402874. Diamètre : 21 mm environ. Bracelet intégré en or jaune 750 millièmes avec fermoir signé, taille : 16,5 cm environ. Poids brut : 51,6 g. Sans écrin ni papiers.

Estimation 3 000 / 5 000 €



326

CORUM

Montre de forme ovale. Boîtier en or jaune 750 millièmes signé et numéroté 8790/8, numéros partiellement effacés au dos. Cadran doré à chiffres romains. Mouvement mécanique à remontage manuel signé et numéroté 69376. Diamètre : 29 mm environ. Bracelet en or jaune 750 millièmes à double mailles, fermoir signé, taille : 16 cm environ. Poids brut : 107,42 g. Sans écrin ni papiers.

Estimation 1 500 / 2 000 €



327

CARTIER, Santos Vendôme.

Montre de forme ronde. Référence 81915. Boîtier en or jaune 750 millièmes signé et numéroté 01606. Cadran gris à index diamants, aiguilles glaives dorées. Mouvement quartz. Diamètre : 27 mm environ. Bracelet en or jaune 750 millièmes avec boucle déployante signée, taille : 14,6 cm environ. Poids brut : 71,08 g. Sans écrin ni papiers. Non fonctionnante, révision à prévoir.

Estimation 1 500 / 2 000 €



328

CHOPARD, Mille Miglia GMT.

Montre de forme ronde chronographe. Référence 8992. Boîtier en acier numéro 1180966. Cadran noir à trois sous-compteurs, petite seconde à 9h, aiguilles luminescentes. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Diamètre : 42 mm environ. Bracelet en caoutchouc imitation pneu avec boucle ardillon non signée. Un bracelet en cuir supplémentaire avec boucle déployante en acier signée. Sans écrin ni papiers.

Estimation 1 000 / 2 000 €



329

OMEGA, Speedmaster.

Montre de forme ronde chronographe. Référence 3570.50.00. Boîtier en acier signé et numéroté 7128228. Cadran noir à trois sous-compteurs, index et aiguilles luminescents. Mouvement mécanique à remontage manuel signé. Diamètre : 40 mm environ. Bracelet en acier référence 1998/849 avec boucle déployante signée, taille : 18 cm environ. Facture et carte d'achat Bucherer et écrin de voyage Bucherer.

Estimation 2 000 / 3 000 €



330

CARTIER, Pasha.

Montre de forme ronde. Boîtier en acier signé et numéroté R40105414. Cadran guilloché blanc, aiguilles glaives bleues luminescentes, guichet date à 4h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Diamètre : 36 mm environ. Bracelet en acier avec boucle déployante en acier signée, taille : 15 cm. Sans écrin ni papiers.

Estimation 1 000 / 2 000 €



331

IWC, Top Gun Chronographe.

Montre de forme ronde. Référence 3880. Boîtier en titane signé et numéroté 3942332. Cadran noir à deux sous-compteurs, index et aiguilles luminescents, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 89365. Diamètre : 44 mm environ. Bracelet en tissu à boucle déployante en acier signée. Sans écrin ni papiers.

Estimation 1 500 / 2 000 €



332

ROLEX, Submariner.

Montre de forme ronde de plongée. Référence 16610. Vers 1987. Boîtier en acier signé et numéroté R819980. Cadran noir à index et aiguilles luminescents, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 3135. Diamètre : 40 mm environ. Bracelet Oyster en acier avec boucle déployante signée. Boîte, surboîte et facture d'occasion de 2019.

Estimation 4 000 / 6 000 €



333

BELL & ROSS, BRI23-95-SS.

Montre de forme ronde. Boîtier en acier signé et numéroté 10925. Cadran noir à index et chiffres arabes luminescents, petite seconde et guichet date à 6h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Diamètre : 41 mm environ. Bracelet en caoutchouc avec boucle ardillon en acier non signée. Sans écrin ni papiers.

Estimation 800 / 1 200 €



334

CARTIER, Tank Solo.

Montre de forme rectangulaire. Référence 2743. Boîtier en acier et or jaune 750 millièmes signé et numéroté 838475MX. Cadran gris à chiffres romains et aiguilles glaives bleues. Mouvement quartz. Dimensions : 24 × 31 mm environ. Bracelet en cuir (*) usé à changer avec boucle ardillon en or jaune 750 millièmes signée. Poids brut : 33,6 g. Sans écrin ni papiers. E) Art524bis du CGI, al.C

Estimation 2 000 / 3 000 €



335

ROLEX, Submariner.

Montre de forme ronde de plongée. Référence 126613LB. Boîtier en acier signé et numéroté 8R2P3809. Lunette et couronne en or jaune 750 millièmes. Cadran bleu à index et aiguilles luminescents, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 3235. Diamètre : 40 mm environ. Bracelet en acier et or jaune 750 millièmes signé avec boucle déployante signée, taille : 18,5 cm environ. Poids brut : 175,8 g. Boîte, surboîte, tag, booklet et carte de garantie en date du 29/08/2023. E) Art524bis du CGI, al.C

Estimation 4 000 / 6 000 €



336

CARTIER, Pasha.

Montre de forme ronde. Référence 2379. Boîtier en acier signé et numéroté 97341CD. Cadran guilloché argenté, aiguilles glaives bleues luminescentes, guichet date à 4h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Diamètre : 39 mm environ. Bracelet en cuir signé avec boucle déployante en acier signée. Un maillon supplémentaire, sans écrin ni papiers.

Estimation 1 200 / 1 600 €



337

CARTIER, Tank Solo XL.

Montre de forme rectangulaire. Référence 4324. Boîtier en acier signé et numéroté 772158AX. Cadran guilloché gris à chiffres romains et aiguilles glaives bleues, guichet date à 6h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Dimensions : 31 x 41mm environ. Bracelet en acier avec boucle déployante signée, taille : 16 cm environ. Boîte, surboîte, maillon supplémentaire et carte de garantie en date du 18/06/2021.

Estimation 1 000 / 2 000 €



338

ROLEX, Submariner.

Montre de forme ronde de plongée. Référence 116613LN. Vers 2009. Boîtier en acier signé et numéroté V724690, lunette et couronne en or jaune 750 millièmes. Cadran noir à aiguilles et index luminescents, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Calibre 3135. Diamètre : 40 mm environ. Bracelet Oyster en acier et maillons centraux en or jaune 750 millièmes avec boucle déployante signée, taille : 19 cm. Poids brut : 174 g. Boîte, surboîte, notice et carte de garantie en date du 25/06/2010. E) Art524bis du CGI, al.C

Estimation 4 000 / 5 000 €



339

ROLEX, Datejust 41.

Montre de forme ronde. Référence 116333. Boîtier en acier signé et numéroté 672K57L9. Lunette cannelée en or jaune 750 millièmes. Cadran anthracite à chiffres romains, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 3136. Diamètre : 41 mm environ. Bracelet Oyster en acier et maillons centraux en or jaune 750 millièmes avec boucle déployante signée, taille : 17 cm environ. Poids brut : 159,7 g. Facture d'achat de 2016, sans papiers. E) Art524bis du CGI, al.C

Estimation 3 000 / 5 000 €



340

ROLEX, Oyster Perpetual Date.

Montre de forme ronde. Vers 1970. Référence 6916. Boîtier en acier numéro 2964927. Lunette et couronne en or jaune 750 millièmes. Cadran champagne à index appliqués, guichet date à 3h, points et aiguilles luminescents. Mouvement mécanique à remontage automatique. Calibre 2030. Diamètre : 26 mm environ. Bracelet Oyster en acier et maillons centraux en or jaune 750 millièmes avec boucle déployante signée, taille : 16 cm environ. Poids brut : 45,88 g. Sans écran ni papiers. Non poinçonnable.

Estimation 800 / 1 200 €



341

ROLEX, Datejust.

Montre de forme ronde. Référence 178271. Boîtier en acier numéro J390A531. Lunette cannelée en or rose 750 millièmes. Cadran nacré à index diamants appliqués, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Calibre 2235. Diamètre : 31 mm environ. Bracelet Jubilee en acier et maillons centraux en or rose 750 millièmes avec boucle déployante signée, taille : 16 cm environ. Poids brut : 98 g. Boîte, surboîte, deux maillons supplémentaires, tag et carte de garantie en date du 06/06/2017. E) Art524bis du CGI, al.C

Estimation 3 000 / 5 000 €



342

JAEGER-LECOULTRE, Reverso.

Montre de forme rectangulaire réversible. Boîtier en acier numéro 1947636. Boîtier central en or jaune 750 millièmes avec brancards sertis de diamants. Côté verso : Cadran argenté à chiffres arabes, aiguilles glaives bleues. Côté recto : cadran nacré à aiguilles dauphines dorées. Mouvement mécanique à remontage manuel. Dimensions : 21 × 33 mm environ. Bracelet en cuir (*) avec boucle déployante en acier signée. Poids brut : 40,5 g. Boîte, surboîte, sans papiers.
E) Art524bis du CGI, al.C

Estimation 2 000 / 3 000 €



343

ROLEX, Datejust.

Montre de forme ronde. Référence 69173. Vers 1989. Boîtier en acier numéro L787056. Lunette cannelée et couronne en or jaune 750 millièmes. Cadran champagne à index appliqués, guichet date à 3h, points et aiguilles luminescents. Mouvement mécanique à remontage automatique. Calibre 2135. Diamètre : 26 mm environ. Bracelet Jubilee en acier et maillons centraux en or jaune 750 millièmes avec boucle déployante signée, taille : 16 cm environ. Poids brut : 57,5 g. Sans écrin ni papiers.

Estimation 1 000 / 2 000 €





343 bis

BREGUET, Tourbillon Messidor.

Montre d'homme ronde à tourbillon. Vers 2013.

Référence 5335. Boîtier en platine 950 millièmes

signé et numéroté 3007AE. Cadran squelette, aiguilles

Breguet bleues, tourbillon à 6h. Mouvement mécanique

à remontage manuel. Calibre 558SQ2. Diamètre : 41 mm.

Bracelet cuir avec boucle déployante signée en platine

950 millièmes. Poids brut : 129 g.

Écrin de service et certificat d'origine en date de juin 2013.

Estimation : 40 000 / 50 000 €

La Breguet Tourbillon Messidor est une pièce rare de la ligne classique de la Maison Breguet. Elle rend hommage à l'invention du tourbillon par Abraham-Louis Breguet, brevetée le 7 Messidor an IX dans le calendrier révolutionnaire français, soit le 26 juin 1801.

344

ROLEX, Datejust.

Montre de forme ronde. Référence 68273. Vers 1991. Boîtier en acier numéro N232336. Lunette cannelée et couronne en or jaune 750 millièmes. Cadran gris guilloché à index appliqués, guichet date à 3h, points et aiguilles luminescents. Mouvement mécanique à remontage automatique. Calibre 2135. Diamètre : 30 mm environ. Bracelet Jubilee en acier et maillons centraux en or jaune 750 millièmes avec boucle déployante signée, taille : 15cm environ. Poids brut : 74,1 g. Boîte, surboîte, tag, et booklet de service.
E) Art524bis du CGI, al.C

Estimation 1 500 / 2 000 €



345

Non venu

346

ROLEX, Datejust.

Montre de forme ronde. Référence 16030. Vers 1988. Boîtier en acier signé et numéroté R217063. Cadran argenté à index appliqués, aiguilles luminescentes, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 3035. Diamètre : 36 mm environ. Bracelet Jubilee en acier avec boucle déployante signée, taille : 18 cm environ. Sans écrin ni papiers.

Estimation 2 000 / 3 000 €



347

JAEGER-LECOULTRE, Memovox «Speed Beat».

Montre de forme ronde à alarme. Référence E875.
Boîtier en acier signé et numéroté 1311604. Cadran bi-tons à index appliqués et aiguilles luminescentes, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique à fonction alarme signé. Calibre 916.
Diamètre : 37 mm environ. Bracelet en cuir (*) avec boucle ardillon signée. Sans écran ni papiers.

Estimation 1 500 / 2 000 €



348

JAEGER-LECOULTRE, Memovox Polaris.

Montre de forme ronde de plongée à alarme.
Référence E859. Boîtier en acier. Cadran noir à index et aiguilles luminescents, lunette interne tournante. Mouvement mécanique à remontage automatique.
Diamètre : 42 mm environ. Bracelet Tropic avec boucle ardillon non signée. Sans écran ni papiers.

Estimation 4 000 / 6 000 €



Produite de 1968 à 1972, la Memovox dite Polaris, est une montre rare de chez Jaeger-LeCoultre, environ 1714 exemplaires ont été produits durant les quatre années de production. Avoir la fonction alarme sur une montre de plongée est une complication très inhabituelle dans la production horlogère. Le boîtier a dû être spécialement revu et dessiné pour pouvoir intégrer une alarme suffisamment puissante pour être entendue sous l'eau.

349

TUDOR, Submariner.

Montre de forme ronde de plongée. Référence 9411/0.
Boîtier en acier signé et numéroté 847182. Cadran bleu à index et aiguilles luminescentes, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique signé base ETA. Diamètre : 40 mm environ. Sans bracelet, écran d'origine signé.

Estimation 2 000 / 3 000 €



350

ROLEX, Datejust.

Montre de forme ronde. Référence 16000. Vers 1980. Boîtier en acier signé et numéroté 7547366. Cadran argenté à index appliqués, aiguilles luminescentes, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 3035. Diamètre : 36 mm environ. Bracelet en acier Jubilee avec boucle déployante signée, taille : 19 cm environ. Sans écrin ni papiers.

Estimation 1 500 / 2 000 €



351

**JAEGER-LECOULTRE,
Tribute to Memovox Polaris.**

Montre de forme ronde de plongée à alarme édition limitée. Référence 190.8.96. Boîtier en acier signé et numéroté 2495064 353/768. Cadran noir à index et aiguilles luminescents, lunette interne tournante. Mouvement mécanique à remontage automatique. Diamètre : 42 mm environ. Bracelet en cuir avec boucle ardillon non signée. Boîte, surboîte, booklet, certificat d'origine, facture de révision et deux bracelets supplémentaires.

Estimation 3 000 / 5 000 €



352

ROLEX, Submariner.

Montre de forme ronde de plongée. Vers 2003. Référence 16610. Boîtier en acier signé et numéroté F719885. Cadran noir à index et aiguilles luminescents, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 3135. Diamètre : 40 mm. Bracelet Oyster en acier avec boucle déployante signée. Boîte, surboîte, tag, ancre, pochette de service et un maillon supplémentaire, sans papiers.

Estimation 3 000 / 5 000 €



353

PANERAI, Marina Militare 8 Jours Composite.

Montre de plongée forme coussin. Référence OP6806.

Boîtier en céramique signé et numéroté DT1853601.

Cadran marron à index et aiguilles luminescents.

Mouvement mécanique à remontage manuel, réserve de marche 8 jours. Diamètre : 46 mm. Bracelet en cuir avec boucle ardillon en céramique signée. Boîte, surboîte, bracelet supplémentaire et certificat de garantie d'origine.

Estimation 2 000 / 3 000 €



354

Non venu

355

PANERAI, Radiomir.

Montre de forme coussin de plongée. Référence OP6936. Boîtier en acier signé et numéroté BB1697541. Cadran noir à index et aiguilles luminescents, petite seconde à 9h. Mouvement mécanique à remontage manuel signé. Calibre P999/1 numéroté 007036. Diamètre : 43 mm. Bracelet en cuir signé avec boucle ardillon en acier signée. Boîte, surboîte, notice et papier d'origine.

Estimation 2 000 / 3 000 €



356

PANERAI, Luminor Marina.

Montre de forme coussin de plongée. Référence OP6518. Boîtier en acier signé et numéroté BB994137. Cadran noir à index et aiguilles luminescents, petite seconde à 9h. Mouvement mécanique à remontage manuel. Diamètre : 45 mm. Bracelet en caoutchouc signé avec boucle ardillon en acier signée. Boîte, surboîte.

Estimation 1 500 / 2 000 €



357

OMEGA, Speedmaster Professional.

Montre de forme ronde chronographe. Boîtier en acier signé et numéroté 7189524. Cadran noir à index et aiguilles luminescents, trois sous-compteurs. Mouvement mécanique à remontage manuel signé. Calibre 1861. Diamètre : 41 mm environ. Bracelet en acier avec boucle déployante signée, taille : 17,8 cm environ. Boîte et maillons supplémentaires, sans papiers.

Estimation 1 500 / 2 000 €



358

BELL & ROSS, BR03-92.

Montre de forme carrée. Boîtier en acier signé et numéroté 05045. Cadran marron à index et chiffres arabes dorés appliqués, guichet date à 4h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Dimensions : 42 × 42 mm environ. Bracelet en caoutchouc signé avec boucle ardillon en acier signée. Boîte, outils, notice et carte de garantie.

Estimation 800 / 1 200 €



359

PANERAI, Luminor Marina.

Montre de forme coussin. Référence OP6693. Boîtier en acier signé et numéroté BB1249469. Cadran noir à chiffres arabes, aiguilles lumineuses, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Non fonctionnante, révision à prévoir. Diamètre : 44 mm environ. Bracelet en caoutchouc avec boucle déployante en acier signée. Boîte, booklet, carte de garantie en date du 09/04/2008 et deux bracelets en cuir supplémentaires dont un signé.

Estimation 1 500 / 2 000 €



360

CHOPARD, Happy Ocean.

Montre de forme ronde. Référence 8587. Boîtier en acier signé et numéroté 4095925. Cadran bleu à index et aiguilles luminescents, guichet date à 4h, diamants mobiles sous verre. Mouvement mécanique à remontage automatique. Diamètre : 40 mm environ. Bracelet en cuir (*) signé avec boucle ardillon signée. Pochette de voyage, Bracelet en caoutchouc signé supplémentaire et carte de garantie en date du 24/09/2021.

Estimation 800 / 1 500 €



361

CARTIER, Panthère.

Montre de forme rectangulaire. Boîtier en or jaune 750 millièmes signé et non numéroté (usure) serti de diamants. Cadran crème à chiffres romains et aiguilles glaives bleuies. Mouvement quartz. Dimensions : 22 × 30 mm environ. Bracelet en or jaune 750 millièmes avec boucle déployante signée, serti de diamants, taille : 17,1 cm environ. Poids brut : 67,11 g. Sans écrin ni papiers.

Estimation 3 000 / 5 000 €



362

PATEK PHILIPPE

Montre de forme ronde de soirée. Référence 3267/21. Boîtier en platine 950 millièmes signé et numéroté 2609269. Lunette sertie de diamants. Cadran argenté à index appliqués. Une aiguille détachée. Mouvement quartz rapporté, non d'origine non signé. Diamètre : 16 mm environ. Bracelet en platine 950 millièmes serti de diamants, fermoir signé, taille : 16,5 cm environ. Poids brut : 21,92 g. Sans écrin ni papiers.

Estimation 800 / 1 200 €



363

JAEGER-LECOULTRE, Reverso.

Montre de forme rectangulaire réversible. Référence 250.8.08. Boîtier en acier signé et numéroté 1821554. Cadran argenté bi-tons à chiffres arabes, aiguilles glaives bleuies. Mouvement quartz. Dimensions : 23 × 39 mm environ. Bracelet en cuir (*) signé avec boucle ardillon en acier signée. Sans écrin ni papiers.

Estimation 1 500 / 2 000 €



364

BULGARI, Bulgari Bulgari.

Montre de forme ronde. Référence BB192T. Boîtier en or jaune 750 millièmes signé et numéroté P.275516. Cadran noir à chiffres arabes, aiguilles glaives dorées. Mouvement quartz. Diamètre : 19 mm environ. Bracelet intégré en or jaune 750 millièmes extensible, taille : 16 cm environ. Poids brut : 75,8 g. Sans écran ni papiers.

Estimation 1 500 / 2 000 €



365

CARTIER, Tank Anglaise.

Montre de forme rectangulaire. Référence 3485. Boîtier en acier signé et numéroté 129763TX. Cadran argenté guilloché à chiffres romains et aiguilles glaives bleues. Mouvement quartz. Dimensions : 23 × 30 mm environ. Bracelet en acier avec boucle déployante signée, taille : 14 cm environ. Sans écran ni papiers.

Estimation 800 / 1 200 €



366

TAG HEUER, Monaco.

Montre de forme carrée chronographe.
Référence CAW2111. Boîtier en acier signé et numéroté EKD0751. Cadran bleu à deux sous-compteurs, index appliqués, points et aiguilles luminescents, guichet date à 6h. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 12.
Dimensions : 39 × 39 mm environ. Bracelet en cuir (*) non signé avec boucle déployante en acier signée. Boîte, surboîte, notice et carte de garantie de 2012.

Estimation 1 500 / 2 000 €



367

BREITLING, Chronomat Évolution.

Montre de forme ronde chronographe. Référence C13356. Boîtier en acier signé et numéroté 2474794. Lunette en or jaune 750 millièmes. Cadran blanc à trois sous-compteurs, chiffres romains appliqués, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique.
Diamètre : 43 mm environ. Bracelet en acier signé avec boucle déployante signée, taille : 17,8 cm environ.
Poids brut : 216,9 g. Boîte, surboîte, sans papiers.
E) Art524bis du CGI, al.C

Estimation 1 000 / 1 500 €



368

TUDOR, Archéo.

Montre de forme rectangulaire chronographe.
Référence 43300. Boîtier en acier signé et numéroté 842771 initiales RB au dos. Cadran crème à trois sous-compteurs, guichet date à 8h. Mouvement quartz.
Dimensions : 29 × 45 mm environ. Bracelet en cuir signé avec boucle déployante en acier signée. Boîte, surboîte, notice et carte de garantie en date du 27/03/2008.

Estimation 600 / 800 €



369

LONGINES, Spirit Bucherer Blue.

Montre de forme ronde. Référence L3.810.2. Boîtier en acier revêtement type PVD signé et numéroté 53803575. Cadran noir à chiffres arabes et aiguilles luminescents. Mouvement mécanique à remontage automatique. Diamètre : 40 mm environ. Bracelet en tissu avec boucle ardillon en acier type PVD signée. Sans écrin ni papiers.

Estimation 600 / 800 €



370

TAG HEUER, Carrera.

Montre de forme ronde chronographe. Référence CAR2014-2. Boîtier en acier signé et numéroté RMH1002. Cadran noir à trois sous-compteurs, guichet date à 6h. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 1887. Diamètre : 43 mm environ. Bracelet en cuir avec boucle déployante en acier signée. Sans écrin ni papiers.

Estimation 800 / 1 200 €



371

CARTIER, Santos 100.

Montre de forme rectangulaire. Référence 2656. Boîtier en acier signé et numéroté 785091CE. Cadran argenté à chiffres romains, aiguilles glaives bleues luminescentes. Mouvement mécanique à remontage automatique. Dimensions : 38 × 51 mm environ. Bracelet en tissu accidenté signé avec boucle déployante en acier signée. Pochette de service, sans papiers.

Estimation 1 500 / 2 000 €



372

PIAGET, Altipiano.

Montre de forme ronde. Référence P10584. Boîtier en or jaune 750 millièmes signé et numéroté 1010842. Cadran blanc à index noirs, aiguilles glaives noires. Mouvement mécanique à remontage manuel. Diamètre : 38 mm environ. Bracelet en cuir (*) signé avec boucle ardillon signée en or jaune 750 millièmes. Poids brut : 56 g. Sans écrin ni papiers.

Estimation 1 000 / 2 000 €



373

ALEXIS BARTHELAY

Montre de forme rectangulaire galbée. Boîtier en or jaune 750 millièmes numéroté 40 55 123. Cadran blanc à chiffres romains. Mouvement quartz. Dimensions : 18 × 42 mm environ. Bracelet en cuir avec boucle ardillon en métal doré signée. Poids brut : 28 g. Sans écrin ni papiers.

Estimation 800 / 1 200 €



374

AUDEMARS PIGUET, Philosophe.

Montre de forme ronde. Boîtier en or jaune 750 millièmes signé et numéroté B86592. Cadran argenté à index appliqués, mono-aiguille feuille bleuie. Mouvement mécanique à remontage manuel. Diamètre : 31 mm environ. Bracelet en cuir non signé avec boucle déployante en or jaune 750 millièmes non signée. Poids brut : 42,03 g. Sans écrin ni papiers.

Estimation 2 000 / 3 000 €



375

ROLEX, Datejust.

Montre de forme ronde. Référence 16013. Vers 1892. Boîtier en acier numéroté 8275965, lunette cannelée et couronne en or jaune 750 millièmes. Cadran doré à index appliqués, points et aiguilles luminescents, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique Calibre 3035. Diamètre : 36 mm environ. Bracelet Jubilee en acier et or jaune 750 millièmes avec boucle déployante signée référence 62523H-18, taille : 18 cm environ. Poids brut : 98,88 g. Sans écrin ni papiers. E) Art524bis du CGI, al.C

Estimation 2 000 / 3 000 €



376

CHAUMET, Style.

Montre de forme rectangulaire. Boîtier en or jaune 750 millièmes signé et numéroté 103-623. Cadran gris à chiffres romains, aiguilles glaives bleuies, guichet date à 6h. Mouvement quartz. Dimensions : 24 × 36 mm environ. Bracelet en cuir (*) signé avec boucle ardillon en or jaune 750 millièmes signée. Poids brut : 49,9 g. Sans écrin ni papiers.

Estimation 600 / 800 €



377

ROLEX, Oyster Perpetual Date.

Montre de forme ronde. Référence 6627. Boîtier en or jaune 750 millièmes, numéros de référence et de série illisible (usure). Cadran champagne à index appliqués, guichet date à 3h, aiguilles dauphines luminescentes. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 1160. Diamètre : 29 mm environ. Bracelet en cuir (*) signé avec boucle ardillon signée plaquée or. Poids brut : 37,9 g. Pochette de service, sans papiers.

Estimation 1 500 / 2 000 €



378

IWC, Portofino.

Montre de forme ronde chronographe. Boîtier en acier signé et numéroté 3258346. Cadran argenté à trois sous-compteurs, index appliqués, guichet jour et date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Diamètre : 40 mm environ. Bracelet en cuir à boucle déployante en acier signée. Sans écrin ni papiers.

Estimation 1 000 / 1 500 €



379

ROLEX, Datejust 41.

Montre de forme ronde. Référence 126334. Boîtier en acier signé et numéroté 87X734G8. Lunette cannelée en or gris 750 millièmes. Cadran noir à index diamants, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 3235. Diamètre : 41 mm environ. Bracelet Jubilee avec boucle déployante signée, taille : 19 cm environ. Poids brut : 134,9 g. Sans écrin ni papiers.

Estimation 3 000 / 5 000 €



380

ROLEX, Yacht Master II.

Montre de forme ronde de régate. Référence 116680. Boîtier en acier signé et numéroté R01A8334. Cadran blanc à index appliqués, petite seconde à 6h, aiguilles bleues luminescentes. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 4161. Diamètre : 41 mm environ. Bracelet Oyster en acier avec boucle déployante signée, taille : 19 cm environ. Boîte, notice et certificat de garantie d'origine en date du 29/05/2015.

Estimation 4 000 / 6 000 €



381

CARTIER, Ballon Bleu.

Montre de forme ronde. Référence 3765. Boîtier en acier signé et numéroté 739054YX. Cadran guilloché argenté à chiffres romains, aiguilles glaives bleues. Mouvement mécanique à remontage automatique. Diamètre : 42 mm environ. Bracelet en acier intégré avec boucle déployante signée, taille : 18 cm environ. Écrin signé et maillon supplémentaire, sans papiers.

Estimation 1 500 / 2 000 €



382

ROLEX, Submariner.

Montre de forme ronde de plongée. Référence 16610. Boîtier en acier signé et numéroté 04W5X648. Cadran noir à index et aiguilles luminescents, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 3135. Diamètre : 40 mm environ. Bracelet Oyster en acier avec boucle déployante signée. Boîte, surboîte, tag, quatre maillons supplémentaires et carte de garantie en date de 2011.

Estimation 3 000 / 5 000 €



383

ROLEX, Datejust 41.

Montre de forme ronde. Référence 126300. Boîtier en acier signé et numéroté 9130M542. Cadran blanc à chiffres romains appliqués, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 3235. Diamètre : 41 mm environ. Bracelet Oyster avec boucle déployante signée, taille : 18,5 cm environ. Boîte, surboîte, tag, notice et carte de garantie en date du 27/08/2019.

Estimation 2 000 / 3 000 €



384

BOUCHERON

Pendulette de table à quantième annuel et phases de lune. Boîtier en agathe et argent 925 millièmes numéroté 109. Cadran guilloché à trois sous-compteurs et phases de lune à 6h, aiguilles serties de diamants taillés en rose. Mouvement mécanique à remontage manuel. Dimensions : 82 × 87 mm. Poids brut : 300,99 g. Sans écran ni papiers. Non fonctionnante, révision à prévoir.

Estimation 2 000 / 4 000 €



385

TIFFANY & CO

Montre bracelet à secret. Boîtier en or jaune 750 millièmes signé Encausse & Krasker numéroté 12001. Capot en platine 950 millièmes serti de diamants. Cadran argenté à index appliqués, aiguilles dauphines dorées. Mouvement mécanique à remontage manuel signé Movado. Diamètre : 23 mm environ. Bracelet intégré en or jaune 750 millièmes, taille : 15 cm environ. Poids brut : 77 g. Sans écran ni papiers.

Estimation 2 000 / 3 000 €



386

TRAVAIL PORTUGAIS

Montre de gousset à quantième annuel et répétitions minutes. XIX^e siècle. Boîtier et capot interne en or jaune 750 millièmes signé «G&B» et numéroté 94020. Cadran émaillé à chiffres romains, fêtes, quatre sous-compteurs, petites secondes et phases de lune à 6h. Mouvement mécanique à remontage manuel signé «G&B».

Diamètre : 54 mm environ. Poids brut : 134,5 g.

Estimation 2 000 / 3 000 €



387

MANGUSTA SUPERMECCANICA,

Chronographe Suisse.

Montre de forme coussin chronographe.

Référence CSC260. Boîtier en acier signé et numéroté 002508. Cadran noir à chiffres arabes et aiguilles luminescents, deux sous-compteurs.

Diamètre : 43 mm environ. Mouvement mécanique à remontage automatique. Bracelet en cuir (*) avec boucle ardillon signée. Sans écrin ni papiers.

Estimation 900 / 1 200 €



388

JAERMANN & STÜBLI, Time to play.

Montre de forme ronde pour golf. Boîtier en acier signé et numéroté TP.07.017. Cadran gris à deux sous-compteurs, index et aiguilles luminescents, lunette tournante. Mouvement mécanique à remontage automatique. Diamètre : 44 mm environ. Bracelet en caoutchouc avec boucle déployante en acier signée. Sans écrin ni papiers.

Estimation 800 / 1 200 €



389

BREITLING, Chronomat.

Montre de forme ronde chronographe. Référence B13050.

Boîtier en acier signé et numéroté 2642 (usure).

Cadran crème à trois sous-compteurs, index appliqués, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Diamètre : 36 mm environ. Bracelet en cuir avec boucle déployante en acier signée.

Sans écrin ni papiers.

Estimation 700 / 900 €



390

TIFFANY & CO, Atlas.

Montre de forme ronde. Boîtier en or rose 750 millièmes signé et numéroté T10007452. Cadran marron à chiffres romains appliqués, aiguilles dorées et guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Diamètre : 42 mm environ. Bracelet en cuir (*) signé avec boucle déployante en or rose 750 millièmes signée. Poids brut : 148,4 g. Sans écrin ni papiers.

Estimation 2 000 / 3 000 €



391

PERRELET, Turbine.

Montre de forme ronde. Référence A1047. Boîtier en céramique signé et numéroté A0584. Cadran noir à turbine tournante. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Diamètre : 44 mm environ. Bracelet en caoutchouc signé avec boucle déployante en acier signée. Facture d'achat en date du 11/04/2019. Sans boîte.

Estimation 1 000 / 2 000 €



392

BAUME & MERCIER, Classima.

Montre de forme ronde. Référence 65707. Boîtier en or rose 750 millièmes signé et numéroté 5429653. Cadran blanc à index et chiffres romains appliqués, aiguilles dorées, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Diamètre : 39 mm environ. Bracelet en cuir avec boucle ardillon en or rose 750 millièmes signée. Poids brut : 57,1 g. Sans écrin ni papiers.

Estimation 1 000 / 2 000 €



393

JAEGER-LECOULTRE, Reverso.

Montre de forme rectangulaire réversible.
Référence 252.8.86. Boîtier en acier signé et numéroté 2276337. Cadran argenté à chiffres arabes, aiguilles glaives bleuies. Mouvement mécanique à remontage manuel. Dimensions : 23 × 39 mm environ. Bracelet en cuir usé signé avec boucle déployante en acier signée. Sans écrin ni papiers.

Estimation 2 000 / 3 000 €



394

PIAGET

Montre de forme rectangulaire. Référence 9211. Boîtier en or jaune 750 millièmes signé et numéroté 127691. Cadran doré à index appliqués, aiguilles glaives dorées. Mouvement mécanique à remontage manuel signé. Calibre 9P extra plat. Dimensions : 23 × 28 mm environ. Bracelet en cuir (*) signé avec boucle ardillon en or jaune 750 millièmes signée. Poids brut : 27,1 g. Sans écrin ni papiers.

Estimation 1 000 / 2 000 €



395

JAEGER-LECOULTRE

Montre de soirée duoplan. Boîtier en platine 950 millièmes signé et numéroté 137446. Lunette sertie de diamants. Cadran crème patiné à index appliqués. Mouvement mécanique à remontage manuel signé. Calibre 426/2. Diamètre : 14 mm environ. Bracelet intégré en platine 950 millièmes et diamants, taille : 15 cm environ. Poids brut : 39,8 g. Sans écrin ni papiers.

Estimation 1 000 / 2 000 €



396

ROLEX, Datejust.

Montre de forme ronde. Référence 69173. Vers 1989. Boîtier en acier numéro R773219. Lunette cannelée et couronne en or jaune 750 millièmes. Cadran champagne à index appliqués, guichet date à 3h, points et aiguilles luminescents. Mouvement mécanique à remontage automatique. Calibre 2135. Diamètre : 26 mm environ. Bracelet Jubilee en acier et maillons centraux en or jaune 750 millièmes avec boucle déployante signée, taille : 16 cm environ. Poids brut : 54,8 g. Sans écriin ni papiers.

Estimation 800 / 1 200 €



397

PIAGET, Emperador.

Montre de forme coussin. Référence 9902. Boîtier en or jaune 750 millièmes signé et numéroté 336707. Cadran noir à chiffres arabes dorés, aiguilles dauphines dorées. Mouvement mécanique à remontage manuel. Dimensions : 23 x 23 mm environ. Bracelet en cuir (*) rapporté avec boucle ardillon non signée en métal doré. Poids brut : 23,5 g. Sans écriin ni papiers.

Estimation 800 / 1 200 €



398

CARTIER, Ballon Bleu.

Montre de forme ronde. Référence 3009. Boîtier en acier signé et numéroté 215798RX. Cadran argenté à chiffres romains, aiguilles glaives bleues. Mouvement quartz. Diamètre : 28 mm environ. Bracelet en acier intégré avec boucle déployante signée, taille : 15,2 cm environ. Sans écriin ni papiers.

Estimation 800 / 1 200 €



399

IWC, GST.

Montre de forme ronde chronographe. Boîtier en acier signé et numéroté 2694896. Cadran noir à trois sous-compteurs, guichet jour et date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Diamètre : 40 mm environ. Bracelet intégré en acier avec boucle déployante signée, taille : 18 cm environ. Sans écrin ni papiers.

Estimation 800 / 1 200 €



400

OMEGA, Speedmaster.

Montre de forme ronde chronographe. Référence 105.012-65. Vers 1965. Boîtier en acier signé. Cadran noir à trois sous-compteurs, index et aiguilles relumés. Mouvement mécanique à remontage manuel. Diamètre : 40 mm environ. Bracelet en acier référence 1506 avec boucle déployante signée. Sans écrin ni papiers.

Estimation 2 000 / 4 000 €



401

OMEGA, Speedmaster.

Montre de forme ronde chronographe. Boîtier en acier signé et numéroté 7750027. Cadran noir à trois sous-compteurs, index et aiguilles luminescents. Mouvement mécanique à remontage manuel signé et numéroté 7750027. Diamètre : 40 mm environ. Bracelet en acier référence 1998/849 avec boucle déployante signée, taille : 15 cm environ. Sans écrin ni papiers.

Estimation 2 000 / 3 000 €



402

MANGUSTA SUPERMECCANICA,

Chronographe Suisse.

Montre de forme coussin chronographe.

Référence CSC260. Boîtier en acier signé et numéroté 001613. Cadran noir à chiffres arabes et aiguilles luminescents, trois sous-compteurs.

Diamètre : 43mm environ. Mouvement mécanique à remontage automatique. Bracelet type Tropic en caoutchouc avec boucle ardillon signée. Facture d'achat en date du 11/05/2015. Sans écrin.

Estimation 800 / 1 200 €



403

BREITLING, Chrono-Matic.

Montre d'homme chronographe à complications.

Référence R29360. Boîtier en or rouge 750 millièmes signé et numéroté 2453563. Édition limitée 117/125. Cadran noir à quatre sous-compteurs, index appliqués.

Mouvement mécanique à remontage automatique. Diamètre : 48 mm environ. Bracelet en cuir (*) avec boucle ardillon en or rouge 750 millièmes signée.

Poids brut : 197,2 g. Sans écrin ni papiers. Facture d'achat d'occasion en date du 15/01/2020.

Estimation 2 000 / 3 000 €



404

OMEGA, Speedmaster Broad Arrow.

Montre de forme ronde chronographe. Boîtier en acier signé et numéroté 78461317. Lunette et poussoir en or rose 750 millièmes. Cadran marron à trois sous-compteurs, index appliqués, points et aiguilles luminescents, guichet date à 6h. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 3313.

Diamètre : 40 mm environ. Bracelet en cuir (*) avec boucle déployante en acier signée. Poids brut : 94,5 g.

Sans écrin ni papiers.

E) Art524bis du CGI, al.C

Estimation 1 000 / 2 000 €



405

CARTIER, Tank Américaine.

Montre de forme rectangulaire. Référence 1740.
Boîtier en or jaune 750 millièmes signé et numéroté 244934CD. Cadran guilloché à chiffres romains, aiguilles glaives bleues et guichet date à 6h. Mouvement mécanique à remontage automatique.
Dimensions : 26 × 45 mm environ. Bracelet en cuir (*) usé, boucle déployante signée en or jaune 750 millièmes. Poids brut : 74 g. Sans écrin ni papiers.

Estimation 2 000 / 3 000 €



406

BREITLING, Chronomat.

Montre de forme ronde chronographe. Référence 80350.
Boîtier en or jaune 750 millièmes signé et numéroté 55045. Cadran noir à trois sous-compteurs, index appliqués, guichet date à 4h. Mouvement quartz.
Diamètre : 36 mm environ. Bracelet en or jaune 750 millièmes à rouleau avec boucle déployante. Poids brut : 140,4 g. Sans écrin ni papiers.

Estimation 3 000 / 4 000 €



407

ROLEX, Yacht-Master.

Montre de forme ronde. Référence 168623. Vers 2003.
Boîtier en acier numéro F902332, lunette tournante bi-directionnelle en or jaune 750 millièmes. Cadran blanc à index appliqués, aiguilles luminescentes et guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Calibre 2235. Diamètre : 35 mm environ. Bracelet Oyster en acier et maillons centraux en or jaune 750 millièmes référence 78753. Poids brut : 103,5 g. Sans écrin ni papiers.
E) Art524bis du CGI, al.C

Estimation 2 000 / 3 000 €



408

**JAEGER-LECOULTRE, Master Compressor
Memovox.**

Montre de forme ronde à sonnerie. Référence 146.2.97/1. Boîtier en or rose 750 millièmes signé et numéroté 1229. Cadran anthracite à index et chiffres luminescents, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Diamètre : 41 mm environ. Bracelet en cuir signé avec boucle déployante en or rose 750 millièmes signée. Poids brut : 157,4 g. Sans écrin ni papiers.

Estimation 3 000 / 5 000 €



409

ROLEX, Day-date.

Montre de forme ronde. Référence 18038. Vers 1978. Boîtier en or jaune 750 millièmes numéroté 5951153. Cadran doré à index appliqués et chiffres romains, guichet jour à 12h et date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Calibre 3055 signé. Diamètre : 36 mm environ. Bracelet Président en or jaune 750 millièmes avec boucle déployante signée. Poids brut : 131 g. Sans écrin ni papiers.

Estimation 4 000 / 6 000 €



410

VACHERON & CONSTANTIN

Montre de forme ronde. Référence 7149. Boîtier en or jaune 750 millièmes numéroté 447233. Cadran doré à index appliqués. Mouvement mécanique à remontage manuel signé. Diamètre : 21 mm environ. Bracelet intégré en or jaune 750 millièmes avec fermoir signé, taille : 17 cm environ. Poids brut : 51,1 g. Sans écrin ni papiers.

Estimation 2 000 / 3 000 €



411

OMEGA, Seamaster Professional.

Montre de forme ronde de plongée. Boîtier en acier signé et numéroté 89121666. Cadran bleu à index et aiguilles luminescents, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Diamètre : 41 mm environ. Bracelet en acier référence 1515/816 avec boucle déployante signée, taille : 16 cm environ. Boîte, surboîte, notice et carte de garantie d'origine en date de 2012.

Estimation 1 500 / 2 000 €



412

CARTIER, Pasha.

Montre de forme ronde chronographe. Référence 2412. Boîtier en acier signé et numéroté 37510CD. Cadran blanc à trois sous-compteurs, aiguilles glaives bleues luminescentes, guichet date à 4h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Diamètre : 36 mm environ. Bracelet en acier avec boucle déployante en acier signée, taille : 16 cm. Sans écrin ni papiers. Un maillon supplémentaire.

Estimation 1 200 / 1 600 €



413

CARL F. BUCHERER, Patravi.

Montre de forme tonneau chronographe. Référence 10615.08. Boîtier en acier signé et numéroté 12.0083. Cadran anthracite à index appliqués, trois sous-compteurs, guichet grande date à 12h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Diamètre : 39 mm environ. Bracelet en cuir avec boucle déployante en acier signée. Boîte, surboîte, notice et carte de garantie en date du 01/02/2021.

Estimation 800 / 1 200 €



414

CARTIER, Santos.

Montre de forme rectangulaire. Référence 4072. Boîtier en acier signé et numéroté 162701CX. Cadran argenté à chiffres romains, aiguilles glaives bleues, guichet date à 6h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Dimensions : 38 × 48 mm environ. Bracelet en acier avec boucle déployante signée, taille : 20 cm environ. Boîte, surboîte, facture et carte de garantie en date du 15/10/2022. Bracelet en cuir supplémentaire, boucle déployante en acier et tournevis.

Estimation 2 000 / 3 000 €



415

Non venu

416

ROLEX, Oyster Perpetual Date.

Montre de forme ronde. Référence 115234. Boîtier en acier signé et numéroté 4L8Z2325. Cadran gris à chiffres arabes appliqués, et index diamants, guichet date à 3h. Lunette cannelée en or gris 750 millièmes. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 3135. Diamètre : 36 mm environ. Bracelet Oyster en acier avec boucle déployante signée, taille : 16 cm environ. Poids brut : 113 g. Boîte, surboîte, notice, deux maillons supplémentaires et tag.

Estimation 2 500 / 3 500 €



417

ROLEX, Oyster Perpetual.

Montre de forme ronde. Référence 114300. Boîtier en acier signé et numéroté 40Y641K0. Cadran anthracite à index appliqués, aiguilles luminescentes. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 3132. Diamètre : 39 mm environ. Bracelet Oyster en acier avec boucle déployante signée, taille : 17,5 cm environ. Boîte, surboîte, notice, carte de garantie en date du 30/08/2016, facture d'achat d'occasion.

Estimation 3 000 / 5 000 €



418

CARTIER, Tank Française.

Montre de forme rectangulaire. Référence 3751. Boîtier en acier signé et numéroté 505532ZX, brancards sertis de diamants. Cadran argenté à chiffres romains, aiguilles glaives bleues. Mouvement quartz. Dimensions : 25 × 29 mm environ. Bracelet en acier intégré avec boucle déployante signée, taille : 19 cm environ. Boîte, surboîte, notice, trois maillons supplémentaires, carte de garantie en date du 02/12/2021 et copie de facture d'achat.

Estimation 1 500 / 2 000 €



419

ROLEX, Oyster Perpetual Date.

Montre de forme ronde. Référence 1500. Vers 1970. Boîtier en acier signé et numéroté 3777957. Cadran gris à index appliqués, points et aiguilles luminescentes. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 1570. Diamètre : 34 mm environ. Bracelet Oyster acier avec boucle déployante signée, taille : 17cm environ. Certificat de garantie d'origine du 01/09/1977 et son porte carte, écrin rapporté non signé.

Estimation 2 000 / 3 000 €



420

JAEGER-LECOULTRE, Reverso Duoface.

Montre de forme rectangulaire réversible.
Référence 215.8.S9. Boîtier en acier signé et numéroté 3224106. Côté recto : cadran à chiffres arabes, aiguilles glaives bleuies, petite seconde à 6h. Côté verso : cadran type Art Déco anthracite à aiguilles glaives luminescentes. Mouvement mécanique à remontage automatique. Dimensions : 29 × 42 mm environ. Bracelet en cuir (*) signé avec boucle déployante en acier signée. Boîte et certificat de garanti d'origine en date du 18/05/2017.

Estimation 3 000 / 5 000 €



421

TAG HEUER, Carrera.

Montre de forme ronde. Référence WAR201E. Boîtier en acier signé et numéroté WPL7002. Cadran bleu à index appliqués, guichet jour et date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 5. Diamètre : 41 mm environ. Bracelet en acier avec boucle déployante en acier signée. Boîte, surboîte, notice, deux maillons supplémentaires et carte de garantie.

Estimation 600 / 800 €



422

CARTIER, Tank Solo.

Montre de forme rectangulaire. Référence 3169. Boîtier en acier signé et numéroté 792280VX. Cadran argenté à chiffres romains et aiguilles glaives bleuies. Mouvement quartz. Dimensions : 27 x 34 mm environ. Bracelet en cuir (*) usé avec boucle déployante en acier signée. Écrin de voyage, trois bracelets usés supplémentaires en écrin. Certificat de garantie d'origine en date du 07/05/2016.

Estimation 1 000 / 2 000 €



423

BREITLING, Avenger II Seawolf.

Montre de forme ronde. Référence A17331. Boîtier en acier signé et numéroté 7014206. Cadran jaune à chiffres arabes appliqués, aiguilles luminescentes, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Diamètre : 43 mm environ. Bracelet en cuir avec boucle ardillon en acier signée. Boîte, surboîte, notice et certificat de garantie en date du 09/04/2019.

Estimation 1 000 / 1 500 €



424

BELL & ROSS, BR03-92-CBI.

Montre de forme carrée. Boîtier en acier revêtement type PVD signé et numéroté 24882. Cadran noir à index et chiffres arabes luminescents, guichet date à 4h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Dimensions : 42 × 42 mm environ. Bracelet en cuir avec boucle ardillon en acier signée. Boîte, surboîte, bracelet en tissu supplémentaire, facture et carte de garantie en date du 28/12/2023.

Estimation 800 / 1 200 €



425

BREITLING, Colt Skyrazer Jet Team.

Montre de forme ronde. Référence X74320. Boîtier en carbone signé et numéroté 6075067. Cadran noir à index et aiguilles luminescents, guichet date à 3h. Mouvement quartz. Diamètre : 45 mm environ. Bracelet en caoutchouc avec boucle ardillon en carbone signée. Écrin de voyage et notice.

Estimation 600 / 800 €



426

MONTBLANC, Meisterstück.

Montre de forme ronde chronographe. Référence 7034. Boîtier en acier signé et numéroté PL416109. Cadran argenté à trois sous-compteurs, index et aiguilles luminescents, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Diamètre : 41 mm environ. Bracelet en caoutchouc avec boucle déployante en acier signée. Facture de révision en date du 11/05/2023, pochette de voyage, sans écrin.

Estimation 800 / 1 200 €



427

PANERAI, Luminor BRI édition.

Montre de forme ronde édition limitée. Référence PAM01413. Boîtier en acier noirci signé et numéroté Z016/102. Cadran noir à index et aiguilles luminescents, petite seconde à 9h. Mouvement mécanique à remontage manuel. Diamètre : 50 mm environ. Bracelet en cuir avec boucle ardillon en acier signée. Facture et carte de garantie d'origine.

Estimation 3 000 / 5 000 €



428

CARTIER, Pasha.

Montre de forme ronde. Référence 2790. Boîtier en acier signé et numéroté 520377LX. Cadran noir à index et chiffres arabes luminescents, aiguilles glaives et guichet date à 4h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Diamètre : 41 mm environ. Bracelet en acier revêtement plastique noir avec boucle déployante signée, taille : 17 cm environ. Sans écrin ni papiers.

Estimation 1 500 / 2 000 €



429

JAEGER-LECOULTRE, Reverso Duoface.

Montre de forme rectangulaire réversible.
Référence 272.8.54. Boîtier en acier signé et numéroté 2225485. Côté recto : cadran à chiffres arabes, aiguilles glaives bleues, petites secondes à 6h. Côté verso : cadran type Art Déco anthracite à aiguilles dauphines luminescentes et compteur 24h à 6h. Mouvement mécanique à remontage manuel. Dimensions : 26 × 42 mm environ. Bracelet en cuir (*) non signé avec boucle déployante en acier signée. Sans écrin ni papiers.

Estimation 3 000 / 4 000 €



430

JAEGER-LECOULTRE

Montre de forme ronde. Boîtier en or rose 750 millièmes signé et numéroté 141669. Cadran crème à index appliqués, aiguilles glaives bleues. Mouvement mécanique à remontage manuel signé. Diamètre : 34 mm. Bracelet soudé en or rose 750 millièmes non signé, taille : 17 cm environ. Poids brut : 50,7 g. Sans écrin ni papiers.

Estimation 1 500 / 2 000 €



431

ROLEX, Air-King.

Montre de forme ronde. Vers 1980. Référence 5500. Boîtier en acier signé et numéroté 7551415. Cadran argenté à index appliqués, points et aiguilles luminescents.

Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 1520. Diamètre : 34 mm environ. Bracelet Oyster en acier avec boucle déployante signée, référence 78350, taille : 15 cm environ. Sans écrin ni papiers.

Estimation 1 000 / 2 000 €



432

CARTIER, Tank Française Chronoflex.

Montre de forme rectangulaire chronographe. Référence 2303. Boîtier en acier et or jaune 750 millièmes signé et numéroté BB16215. Cadran crème à trois sous-compteurs, aiguilles glaives bleues et chiffres romains. Dimensions : 28 × 36 mm environ. Bracelet en acier et or jaune 750 millièmes avec boucle déployante signée, taille : 18,5 cm environ. Poids brut : 95,6 g. Pochette de service, sans papiers.

E) Art524bis du CGI, al.C

Estimation 1 500 / 2 000 €



433

Non venu

434

Non venu

435

CARTIER, Ceinture.

Montre de forme octogonale. Boîtier en or jaune 750 millièmes signé et numéroté 781000448. Cadran blanc craquelé à chiffres romains, aiguilles glaives bleues. Mouvement mécanique à remontage manuel. Dimensions : 25 x 25 mm environ. Bracelet en cuir signé avec boucle déployante en or jaune 750 millièmes signée. Poids brut : 29,4 g. Sans écriin ni papiers.

Estimation 1 500 / 2 000 €



436

CHAUMET

Montre de forme rectangulaire. Boîtier en or jaune 750 millièmes numéroté 3605RE. Lunette sertie de diamants. Cadran doré à index diamants, aiguilles glaives dorées. Mouvement quartz. Dimensions : 28 x 27 mm environ. Bracelet intégré en or jaune 750 millièmes serti de diamants, taille : 18 cm environ. Poids brut : 89,1 g. Sans écriin ni papiers.

Estimation 1 500 / 2 000 €



437

PIAGET

Montre de forme ronde. Référence 90408. Boîtier en or jaune 750 millièmes signé et numéroté 248220. Cadran en lapis lazuli (fêlé), aiguilles dauphines et index diamants. Mouvement mécanique à remontage manuel signé. Diamètre : 26 mm environ. Bracelet en cuir signé avec boucle ardillon en or jaune 750 millièmes signée. Poids brut : 25,6 g. Sans écriin ni papiers.

Estimation 1 000 / 1 500 €



438

ROLEX, Oyster Perpetual date.

Montre de forme ronde. Vers 1975. Référence 6917. Boîtier en acier et or 585 millièmes numéro 4077473. Lunette cannelée et couronne en or jaune 750 millièmes. Cadran champagne à index appliqués, guichet date à 3h, points et aiguilles luminescents. Mouvement mécanique à remontage automatique. Calibre 2030. Diamètre : 26 mm environ. Bracelet Oyster en acier et or 750 millièmes, et maillons centraux en or jaune 750 millièmes avec boucle déployante signée, taille : 16 cm environ. Poids brut : 55,6 g. Carte de service en date du 29/09/2020, pochette de service. E) Art524bis du CGI, al.C

Estimation 1 000 / 2 000 €



439

GIRARD PERREGAUX, Vintage 1945.

Montre de forme rectangulaire. Référence 2592. Boîtier en or rose 750 millièmes signé et numéroté 9. Lunette sertie de diamants. Cadran gris à index diamants, aiguilles dauphines dorées. Mouvement quartz. Dimensions : 25 × 34 mm environ. Bracelet en or rose 750 millièmes avec boucle déployante signée, taille : 14,5 cm environ. Poids brut : 105,1 g. Sans écrin ni papiers.

Estimation 2 000 / 3 000 €



440

BAUME & MERCIER

Montre de forme tonneau. Référence 38358. Boîtier en or jaune 750 millièmes numéroté 980415. Cadran doré muet à aiguilles dauphines. Mouvement mécanique à remontage manuel. Dimensions : 26 × 26 mm environ. Bracelet en cuir avec boucle ardillon en métal doré signée. Poids brut : 27,6 g. Sans écrin ni papiers.

Estimation 600 / 800 €



441

BREITLING, Colt GMT.

Montre de forme ronde. Référence A32350. Boîtier en acier signé et numéroté 900708. Cadran argenté guilloché à chiffres arabes, aiguilles luminescents, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Diamètre : 40 mm environ. Bracelet en acier avec boucle déployante signée, taille : 17 cm environ. Sans écran ni papiers.

Estimation 800 / 1 200 €



442

BREITLING, Navitimer.

Montre de forme ronde chronographe. Référence A24322. Boîtier en acier signé et numéroté 2033463. Cadran noir à trois sous-compteurs, index appliqués, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Diamètre : 46 mm environ. Bracelet en acier avec boucle déployante signée, taille : 18,5 cm environ. Sans écran ni papiers.

Estimation 1 000 / 2 000 €



443

TAG HEUER, Aquaracer.

Montre de forme ronde. Référence WAN21111-0. Boîtier en acier signé et numéroté RML2880. Cadran bleu à index et aiguilles luminescents, guichet date à 3h, lunette tournante. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 5. Diamètre : 42 mm environ. Bracelet en acier avec boucle déployante signée (accident). Sans écran ni papiers.

Estimation 600 / 800 €



444

CHOPARD, Happy Sport.

Montre de forme ronde. Référence 4183. Boîtier en or rose 750 millièmes signé et numéroté 1247635 109/1000.

Lunette sertie de diamants. Cadran nacré à chiffres romains appliqués, aiguilles glaives dorées, guichet date à 4h. Diamants mobiles sous verre. Mouvement quartz. Diamètre : 36 mm environ. Bracelet en tissu signé avec boucle ardillon en or rose 750 millièmes signée. Poids brut : 84 g. Sans écrin ni papiers.

Estimation 1 500 / 2 000 €



445

CARTIER, Pasha.

Montre de forme ronde. Référence 2379. Boîtier en acier signé et numéroté 97615CD. Cadran guilloché argenté, aiguilles glaives bleues luminescentes, guichet date à 4h. Traces de corrosions. Mouvement mécanique à remontage automatique. Diamètre : 39 mm environ. Bracelet en cuir (*) non signé avec boucle déployante en acier signée. Sans écrin ni papiers.

Estimation 800 / 1 200 €



446

Non venu

447

Non venu

448

ZENITH, El Primero Chronomaster.

Montre de forme ronde chronographe. Boîtier en acier signé et numéroté 03.1230.4021. Cadran argenté à chiffres arabes rouges, réserve de marche au centre, échappement visible à 11h. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 4021. Diamètre : 38 mm environ. Bracelet en cuir à changer avec boucle déployante en acier signée. Non fonctionnante, tige de la couronne cassée, révision à prévoir. Sans écrin ni papiers.

Estimation 1 000 / 2 000 €



449

CORUM, Bubble.

Montre de forme ronde. Référence 163.150.20. Boîtier en acier signé et numéroté 660505. Lunette sertie de diamants. Cadran bleu, aiguilles lumineuses. Guichet date à 6h. Mouvement quartz. Diamètre : 45 mm environ. Bracelet en cuir (*) signé avec boucle déployante en acier signée. Sans écrin ni papiers.

Estimation 800 / 1 200 €



450

CORUM, Bubble.

Montre de forme ronde squelette. Référence 082.150.20. Boîtier en acier signé et numéroté 1697964/VI. Cadran ajouré, aiguilles lumineuses. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Diamètre : 45 mm environ. Bracelet en cuir signé avec boucle déployante en acier signée. Sans écrin ni papiers.

Estimation 800 / 1 200 €



451

ZENITH, Automatic 670.

Montre de forme ronde. Boîtier en acier signé et numéroté 90/010040 670. Cadran guilloché bleu à index appliqués, aiguilles lumineuses, guichet date à 4h. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 670. Diamètre : 36 mm environ. Bracelet en cuir (*) avec boucle déployante en acier non signée. Sans écrin ni papiers.

Estimation 600 / 800 €



452

ZENITH, El Primero Chronomaster Star Open.

Montre de forme ronde chronographe. Référence 03.1230.4021. Boîtier en acier signé. Cadran blanc à chiffres arabes, motifs d'étoiles et ajouré à 11h laissant voir le balancier et l'échappement. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 4021. Diamètre : 38 mm environ. Bracelet en cuir avec boucle déployante en acier signée. Sans écrin ni papiers.

Estimation 800 / 1 200 €



453

ROLEX, Sea-Dweller Deep Sea.

Montre de forme ronde de plongée. Vers 2010.
Référence 116660. Boîtier en acier numéroté G136396.
Cadran noir à index et aiguilles luminescents, guichet date à 3H. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 3135. Diamètre : 40 mm. Bracelet Oyster avec boucle déployante signée, taille : 18 cm environ.
Boîte, surboîte, notice, maillons supplémentaires, carte de garantie et facture.

Estimation 4 000 / 6 000 €



454

CARTIER, Santos.

Montre de forme rectangulaire. Référence 2656. Boîtier en acier signé et numéroté 829798MX. Cadran argenté à chiffres romains, aiguilles glaives bleues luminescentes. Mouvement mécanique à remontage automatique. Dimensions : 38 × 51 mm environ. Bracelet en acier avec boucle déployante signée, taille : 17,5 cm environ. Sans écrin ni papiers.

Estimation 2 000 / 3 000 €



455

MONTBLANC, Star Meisterstück.

Montre de forme ronde chronographe. Référence 7104. Boîtier en acier signé et numéroté PL653770. Cadran noir guilloché à chiffres romains appliqués, deux sous-compteurs et petite seconde à 9h. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 4810 501. Diamètre : 44 mm environ. Bracelet en cuir (*) signé avec boucle déployante en acier signée. Sans écrin ni papiers.

Estimation 600 / 800 €



456

ALPINA, Startimer.

Montre de forme ronde. Boîtier en acier noirci signé et numéroté 3637878. Cadran noir à chiffres arabes, aiguilles luminescentes, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Diamètre : 45 mm environ. Bracelet en cuir signé avec boucle ardillon signée. Boîte, surboîte, notice et carte de garantie en date du 13/07/2021.

Estimation 600 / 800 €



457

DELACOUR, City Episode «Thievy Bifouma».

Montre de forme ovale. Modèle unique. Boîtier en acier signé et numéroté 049/222 76+826 serti de diamants. Cadran squelette à quatre sous-compteurs, guichet date à 4h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Diamètre : 53 mm environ. Bracelet en caoutchouc avec boucle ardillon signée en acier type PVD. Certificat d'authenticité d'origine, sans boîte.

Estimation 600 / 800 €



458

OMEGA, Seamaster Professionnal.

Montre de forme ronde de plongée. Boîtier en acier signé et numéroté 86601251. Cadran bleu à index et aiguilles luminescents, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Diamètre : 41 mm environ. Bracelet en acier avec boucle déployante signée, taille : 18 cm environ. Sans écran ni papiers.

Estimation 1 000 / 2 000 €



459

ROLEX, Sea-Dweller.

Montre de forme ronde de plongée. Vers 2005. Référence 16600. Boîtier en acier signé et numéroté F919386. Cadran noir à index et aiguilles luminescents, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 3135. Diamètre : 40 mm environ. Bracelet Oyster en acier avec boucle déployante signée, taille : 17 cm environ. Sans écran ni papiers.

Estimation 4 000 / 6 000 €



460

PORSCHE DESIGN

Montre de forme ronde chronographe. Boîtier en acier signé et numéroté 46876. Cadran noir à index et aiguilles luminescents, trois sous-compteurs, guichet jour et date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre Lemania 5100. Diamètre : 41 mm environ. Bracelet en cuir rapporté avec boucle ardillon en acier non signée. Sans écran ni papiers.

Estimation 1 000 / 2 000 €



461

ROLEX, Air-King.

Montre de forme ronde. Vers 1984. Référence 5500. Boîtier en acier signé et numéroté 9176477. Cadran argenté à index appliqués, points et aiguilles luminescents. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 1520. Diamètre : 34 mm environ. Bracelet Oyster en acier avec boucle déployante signée, référence 78350, taille : 18 cm environ. Sans écran ni papiers.

Estimation 2 000 / 3 000 €



462

ROLEX, Milgauss.

Montre de forme ronde amagnétique. Référence 116400. Boîtier en acier signé et numéroté V515913. Vers 2009. Cadran blanc à index et aiguilles luminescents. Mouvement mécanique à remontage automatique. Calibre 3131. Diamètre : 40 mm environ. Bracelet Oyster en acier avec boucle déployante signée, taille : 18 cm environ. Facture d'achat d'occasion en date du 27/02/2012. Sans écran ni papiers.

Estimation 5 000 / 7 000 €



463

ZENITH, El Primero Rainbow.

Montre de forme ronde chronographe. Référence 53-0360-400. Boîtier en acier signé. Lunette plaquée or. Cadran blanc à index appliqués, aiguilles luminescentes, trois sous-compteurs, guichet date à 4h. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Calibre 400. Diamètre : 39 mm environ. Bracelet en acier et plaqué or avec boucle déployante signée, taille : 17,5 cm environ. Sans écran ni papiers.

Estimation 1 000 / 2 000 €



464

CARTIER, Tank Française.

Montre de forme rectangulaire. Référence 2302. Boîtier en acier signé et numéroté CC481149. Cadran argenté guilloché à chiffres romains, aiguilles glaives bleues et guichet date à 6h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Dimensions : 28 × 35 mm environ. Bracelet en acier intégré avec boucle déployante signée, taille : 18 cm environ. Sans écran ni papiers.

Estimation 1 000 / 2 000 €



465

BAUME & MERCIER, Classima.

Montre de forme ronde. Référence 65832. Boîtier en acier signé et numéroté 6349554. Cadran noir à index et chiffres romains appliqués, aiguilles acier, guichet date à 3h.

Mouvement mécanique à remontage automatique signé.

Diamètre : 42 mm environ. Bracelet en cuir avec boucle ardillon en acier signée. Sans écrin ni papiers.

Estimation 500 / 800 €



466

LONGINES, Hydroconquest édition exclusive France.

Montre de forme ronde. Référence L3.781.4. Boîtier en acier signé et numéroté 51075663. Cadran bleu à index et chiffres arabes luminescents, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique.

Diamètre : 41 mm environ. Bracelet en acier avec boucle déployante signée, taille : 17 cm environ. Boîte, surboîte, 3 maillons supplémentaires, un bracelet NATO, carte de garantie en date du 21/08/2021.

Estimation 500 / 800 €



467

BAUME & MERCIER, Capeland.

Montre de forme ronde chronographe. Référence MV045216. Boîtier en acier signé et numéroté 520897. Cadran noir à trois sous-compteurs, aiguilles luminescentes, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique. Diamètre : 39 mm environ.

Bracelet en cuir (*) signé avec boucle déployante en acier signée. Écrin de voyage, sans papiers.

Estimation 400 / 600 €



468

OMEGA, Seamaster Aqua Terra.

Montre de forme ronde. Boîtier en acier signé et numéroté 80446174. Cadran noir à index appliqués, aiguilles Broad Arrow lumineuses, guichet date à 3h. Mouvement mécanique à remontage automatique signé, calibre Co-Axial 2500. Diamètre : 43 mm environ. Bracelet en acier cassé avec boucle déployante signée. Sans écran ni papiers.

Estimation 900 / 1 200 €



469

LONGINES, Heritage Diver.

Montre de forme coussin de plongée. Référence L2.795.4. Boîtier en acier signé et numéroté 42663380. Cadran noir à index et aiguilles luminescents, guichet date à 3h, rehaut tournant. Mouvement mécanique à remontage automatique. Diamètre : 43 mm environ. Bracelet en caoutchouc signé avec boucle déployante en acier signée. Boîte, surboîte, notice et carte de garantie en date du 17/08/2023.

Estimation 800 / 1 200 €



470

MONTBLANC, Meisterstück.

Montre de forme ronde chronographe. Référence 7016. Boîtier en acier signé et numéroté OL115665, impact sur la tranche du boîtier. Cadran argenté à trois sous-compteurs, chiffres romains, aiguilles bleues et guichet date à 4h. Mouvement mécanique à remontage automatique signé. Diamètre : 38 mm environ. Bracelet en cuir (*) avec boucle déployante en acier signée. Sans écran ni papiers.

Estimation 500 / 800 €



471

ROLEX

Pendule Murale de boutique. Lunette cannelé, index appliqués. Mouvement électrique. Diamètre : 14 cm. Référence H2-209-19. Vendue en l'état.

Estimation 300 / 600 €



CONDITIONS GÉNÉRALES DES VENTES AUX ENCHÈRES DU CRÉDIT MUNICIPAL DE PARIS

1. ORGANISATION ET DÉROULEMENT DE LA VENTE

Les ventes aux enchères publiques du Crédit Municipal de Paris sont des ventes judiciaires effectuées par les commissaires-priseurs judiciaires attachés à l'établissement comme appréciateurs. Les objets proposés à la vente ont été préalablement déposés en gage au Crédit Municipal de Paris et ont été inscrits en vente en vertu d'une ordonnance du Président du tribunal Judiciaire de Paris. Sauf mention contraire, il s'agit d'objets d'occasion, au sens de l'article L.321-1 du code de commerce.

Une exposition préalable à la vente permet aux acquéreurs l'examen de l'état des objets mis en vente.

Les indications portées au catalogue engagent la responsabilité du Crédit Municipal de Paris, sous réserve des rectifications annoncées au moment de la présentation de l'objet et notifiées au procès-verbal de la vente.

Les restaurations d'usage, les modifications, les accidents, les dimensions et le poids des objets sont précisés dans la mesure de nos moyens. Ils ne sont donnés qu'à titre indicatif pour faciliter l'inspection de l'acquéreur potentiel et restent soumis à son appréciation personnelle. L'absence d'indication n'implique nullement qu'un objet soit exempt de défaut.

Il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

La vente s'effectuera dans l'ordre du catalogue. L'estimation de chaque objet n'est qu'une indication.

Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire. Il aura pour obligation de donner son nom et son adresse.

La vente est faite expressément au comptant et en euros.

2. FRAIS ACHETEURS

Les frais perçus par le Crédit Municipal de Paris sur les acheteurs lors des ventes aux enchères sont fixés à **18 % TTC**. Cette commission est calculée sur le montant de l'adjudication.

Pour les acquisitions faites en ligne via la plateforme live de retransmission des ventes, des frais supplémentaires de plateforme de 1,2 % TTC sont appliquées sur le montant de l'adjudication.

3. MODE DE PAIEMENT ET DÉLIVRANCE DES LOTS

3.1. Le paiement peut être effectué :

- En espèces : jusqu'à 1 000 € si le bordereau ne dépasse pas 1 000 € (frais compris) ;
- Par carte bancaire (nationale ou internationale) ;
- Par virement bancaire.

3.2. Le transport est à la charge de l'acquéreur. Aucun envoi ne sera organisé par le Crédit Municipal de Paris ou les commissaires-priseurs appréciateurs auprès du Crédit Municipal de Paris. Un mandat particulier valant décharge de responsabilité sera envoyé aux acquéreurs qui souhaitent voir leur objet remis au transporteur de leur choix.

3.3. La délivrance des lots est immédiate en cas de paiement en salle en espèces (jusqu'à 1000 €), carte bancaire nationale ou internationale. Pour tout autre moyen de règlement, elle est différée jusqu'à l'encaissement.

Pour les paiements effectués via le site Interenchères ou Auction, la délivrance des lots ne peut avoir lieu que le lendemain de la vente. Si la vente se déroule un samedi, la délivrance des lots sera possible à compter du mardi suivant la vente.

Le retrait des lots s'effectue au service des débits du Crédit Municipal de Paris aux horaires suivants :

- 9h/17h les jours d'ouverture du Crédit Municipal de Paris.

Par exception, les bouteilles de vin achetées aux enchères ne peuvent être retirées que sur rendez-vous pris par téléphone au 01 44 61 65 14 ou par mail envoyé à commissairespriseurs@ext.creditmunicipal.fr avec présentation du bordereau acquitté.

3.4. La structure des commissaires-priseurs appréciateurs auprès du Crédit Municipal de Paris, assurera la gratuité du **stockage** pendant 60 jours. Passé ce délai, des frais de garde seront facturés au moment du retrait des lots aux conditions suivantes :

- 10 € HT / lot / semaine pour un volume supérieur à 1 m³ ;
- 7 € HT / Lot / semaine pour un volume inférieur à 1 m³ ;

- 5 € HT / Lot / semaine pour un volume « tenant dans le creux de la main.

4. ORDRES D'ACHAT ET DEMANDES DE TÉLÉPHONE

Les commissaires-priseurs appréciateurs auprès du Crédit Municipal de Paris et les experts se chargent d'exécuter gratuitement les ordres d'achat qui leur seront confiés par les enchérisseurs ne pouvant assister à la vente. En aucun cas ils ne pourront être tenus pour responsables en cas de manquement ou de problème de liaison téléphonique, l'ordre d'achat n'étant qu'une facilité offerte au client.

Les ordres d'achat devront être transmis aux commissaires-priseurs appréciateurs auprès du Crédit Municipal de Paris au plus tard 24 heures avant la vente :

- Par mail : commissairespriseurs@ext.creditmunicipal.fr
- Par courrier : Commissaires-priseurs appréciateurs
auprès du Crédit Municipal de Paris
55, rue des Francs-Bourgeois, 75004 Paris.

Quel que soit le mode de transmission de l'ordre d'achat, les coordonnées de l'enchérisseur, et la photocopie d'une pièce d'identité doivent être laissées au commissaire-priseur.

Les commissaires-priseurs appréciateurs auprès du Crédit Municipal de Paris se réservent le droit de refuser une demande si l'enchérisseur ne présente pas suffisamment de garanties. Dans le cas d'ordres d'achat d'un même montant pour un même lot, l'ordre déposé le premier sera préféré. Si une dernière enchère en salle se trouve à égalité avec un ordre écrit, le lot sera adjugé à la personne présente en salle.

5. SPÉCIFICITÉS DES ENCHÈRES LIÉES À CERTAINES VENTES

5-1. Ventes de bijoux et de lots d'or

Le poids, les dimensions, les restaurations, les modifications sur les bijoux et lots d'or, les caractéristiques techniques sont notifiés dans la mesure de nos moyens. Ils ne sont donnés qu'à titre indicatif pour faciliter l'inspection de l'acquéreur potentiel et restent soumis à son appréciation personnelle. La responsabilité du Crédit Municipal de Paris ne saurait être mise en cause en cas d'omissions pouvant subsister, malgré les précautions prises. Les caractéristiques techniques des lots de bijoux et d'or mentionnées sur catalogue, telles que le titrage et sa répartition, sont données à titre indicatif et n'ont pas de valeur contractuelle. Elles n'engagent en aucune façon la responsabilité du Crédit Municipal de Paris.

Les pierres précieuses et fines peuvent avoir fait l'objet de traitements destinés à les mettre en valeur (ex : huilage des émeraudes, traitement thermique des rubis et des saphirs, blanchissement des perles). Ces traitements sont traditionnels et admis par le marché international du bijou. Les pierres présentées pendant la vente sans certificat sont vendues sans garantie quant à un éventuel traitement.

Les indications relatives à l'origine des pierres et à la qualité (couleur et pureté des diamants) reflètent l'opinion du laboratoire qui émet le certificat. Il ne sera admis aucune réclamation si un autre laboratoire émet une opinion différente.

5-2. Vente de montres

Le poids, les dimensions, les restaurations, les modifications, les caractéristiques techniques, les numéros de séries relevés sur les montres sont notifiés dans la mesure de nos moyens. Aucune garantie n'est faite sur l'état des montres et de leurs bracelets. Les révisions, les réglages et l'étanchéité restent à la charge de l'acquéreur. Les lots précédés d'un astérisque (*) ont été confectionnés dans les parties d'espèces de *Crocodylidae* spp ou *Alligator mississippiensis* classées aux annexes II/B de la Convention de Washington et de la règle 338/97 du 09/12/1996. Pour une sortie de l'UE, un CITES d'export sera nécessaire, celui-ci étant à la charge du futur acquéreur.

5-3. Vente de bouteilles de vins

Le niveau de la bouteille et l'état de l'étiquette sont notifiés dans la mesure de nos moyens. Ils ne sont donnés qu'à titre indicatif pour faciliter l'inspection de l'acquéreur potentiel et restent soumis à son appréciation personnelle.

5-4. Vente d'objets d'art

L'exposition publique ayant permis l'examen des œuvres proposées à la vente, aucune réclamation ne sera admise concernant les dimensions, les accidents et restaurations qui ne sont donnés qu'à titre indicatif.

L'état des cadres n'est pas garanti.

6. ENCHÈRES EN DIRECT VIA www.interencheres-live.com

Pour les acquisitions faites en ligne via la plateforme live de retransmission des ventes, **des frais supplémentaires de plateforme de 1,2 % TTC sont appliquées sur le montant de l'adjudication pour les lots judiciaires. Ces frais sont appliqués en plus des frais acheteurs de 18,00 % TTC** (frais perçus par le Crédit Municipal sur les acheteurs. Cette commission est calculée sur le montant de l'adjudication).

Pour enchérir en ligne pendant une vente, il convient de s'inscrire sur www.interencheres-live.com, pour enchérir sur Interencheres, et effectuer une empreinte de carte bancaire (ni le numéro de carte bancaire, ni sa date d'expiration ne sont conservés). Ce faisant, le client accepte que www.interencheres-live.com communique aux commissaires-priseurs tous les renseignements relatifs à son inscription ainsi que son empreinte de carte bancaire. Les commissaires-priseurs agréés auprès du Crédit Municipal de Paris se réservent le droit de demander, le cas échéant, un complément d'information avant l'inscription définitive pour enchérir en ligne. **Toute enchère en ligne répond au droit commun des ventes aux enchères publiques et sera considérée comme un engagement irrévocable d'achat. Il n'existe pas de droit de rétractation.** En aucun cas, le Crédit Municipal de Paris ou les commissaires-priseurs ne peuvent être tenus pour responsables en cas de mauvaise liaison internet.

Pour certaines ventes, une caution pourra être demandée avant toute inscription à la vente. Lorsque l'offre n'est pas adjudiquée à l'enchérisseur ou à l'inscrit, la caution ne sera pas débitée.

Pour l'adjudicataire, la caution lui sera débitée et viendra se soustraire au paiement du solde. En cas de non-paiement du solde ou des lots remportés, la caution ne sera pas remboursée à l'adjudicataire.

L'adjudicataire en ligne autorise les commissaires-priseurs agréés auprès du Crédit Municipal de Paris à utiliser son empreinte de carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total, des acquisitions y compris les frais habituels à la charge de l'acheteur. Les frais d'expédition sont à la charge de l'acquéreur. L'adjudicataire décharge le Crédit Municipal de Paris et les commissaires-priseurs de toute responsabilité concernant l'envoi.

En cas d'impayé non réglé dans un délai d'un mois à compter de la vente, la vente sera annulée de plein droit et l'objet sera de nouveau mis en vente.

INCIDENTS DE PAIEMENT - FICHIER DES RESTRICTIONS D'ACCÈS DES VENTES AUX ENCHÈRES (TEMIS)

Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé auprès du Crédit Municipal de Paris ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères (« Fichier TEMIS ») mis en œuvre par la société Commissaires-Priseurs Multimédia (CPM), société anonyme à directoire, ayant son siège social sis à (75009) Paris, 37 rue de Châteaudun, immatriculée au registre du commerce et des sociétés de Paris sous le numéro 437 868 425.

L'inscription au Fichier TEMIS pourra avoir pour conséquence de limiter la capacité d'enchérir de l'enchérisseur auprès des Professionnels Abonnés au service TEMIS, le refus de participation aux ventes aux enchères du Crédit Municipal de Paris, ainsi que la suspension temporaire de l'accès au service « Live » de la plateforme www.interencheres.com et de la plateforme Auction. fr gérée par CPM, conformément aux conditions générales d'utilisation de ces plateformes.

Pour connaître les conditions de traitement des données personnelles dans le cadre du fichier TEMIS et les modalités d'exercice de vos droits, vous pouvez consulter la Politique de Protection des Données du fichier TEMIS à l'adresse <https://temis.auction/statics/politique-protection-dp-temis.pdf> ou vous reporter à la page d'information RGPD du Crédit Municipal de Paris à l'adresse <https://www.creditmunicipal.fr/protection-des-donnees/>.

7. ORDRES D'ACHAT SECRETS via www.interencheres-live.com

Les commissaires-priseurs agréés auprès du Crédit Municipal de Paris n'ont pas connaissance du montant maximum des ordres déposés via Interencheres. Les enchères sont formées automatiquement et progressivement dans la limite fixée par l'enchérisseur.

L'exécution de l'ordre s'adapte au feu des enchères en fonction des enchères en cours. Le pas d'enchère est défini par les intervalles suivants :

- | | |
|--------------------------------|------------------------------------|
| • jusqu'à 19 € : 5 € | • de 5 000 € à 9 999 € : 500 € |
| • de 20 € à 199 € : 10 € | • de 10 000 € à 19 999 € : 1 000 € |
| • de 200 € à 499 € : 50 € | • de 20 000 € à 49 999 € : 2 000 € |
| • de 500 € à 999 € : 100 € | • de 50 000 € à 99 999 € : 5 000 € |
| • de 1 000 € à 4 999 € : 200 € | • 100 000 € et plus : 10 000 € |

L'adjudicataire via un ordre d'achat secret autorise les commissaires-priseurs agréés auprès du Crédit Municipal de Paris à utiliser son empreinte de carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total, des acquisitions y compris les frais habituels à la charge de l'acheteur.

8. DONNÉES PERSONNELLES

Les données personnelles de l'acheteur ou de l'enchérisseur (en ligne ou en salle) sont utilisées sous la responsabilité conjointe du Crédit Municipal de Paris, des commissaires-priseurs agréés auprès du Crédit Municipal de Paris et de la société Commissaire-Preneur Multimédia (CPM) fournisseur des plateformes Interencheres et Auction, pour les finalités suivantes :

- la gestion des ventes aux enchères (inscription, ordre d'achat, opérations d'enchères, édition du procès-verbal et des bordereaux acquéreurs, gestion des paiements) ;
- la gestion des opérations de prospection et fidélisation (envoi des catalogues de vente) ;
- la consultation et l'alimentation du Fichier partagé des restrictions d'accès aux ventes aux enchères (TEMIS) ;
- répondre aux obligations légales et réglementaires relatives au contrôle interne des établissements financiers (contrôles des opérations et des résultats, surveillance prudentielle et gestion du comité des risques, lutte contre la fraude, etc.) et à la lutte contre le blanchiment de capitaux et le financement du terrorisme (articles L561 et s. du cmf) et aux mesures de gel des avoirs et interdiction de mise à disposition de ressources (articles L561-2 et s. du cmf) ;
- la poursuite des intérêts légitimes du Crédit Municipal de Paris de pilotage de son activité (statistiques), de recouvrement, de gestion des réclamations et des contentieux ;

La fourniture des données personnelles est obligatoire pour l'inscription aux ventes aux enchères, pour enchérir lors des ventes en ligne ainsi que pour l'achat de lots et leur paiement.

Les données sont destinées aux membres habilités du Crédit Municipal de Paris et des commissaires-priseurs agréés auprès du Crédit Municipal de Paris. Le cas échéant, elles pourront être transmises aux autorités de compétences (cellule Tracfin, Autorité de Contrôle Prudentiel et de Résolution, ou Direction Générale du Trésor). Les données relatives aux acheteurs sont conservées par le Crédit Municipal de Paris et les commissaires-priseurs agréés auprès du Crédit Municipal de Paris pour une durée de 10 ans à compter de la fin de la relation commerciale. Pour en savoir plus sur les conditions de traitements des données personnelles recueillies sur la plateforme www.interencheres.com, rendez-vous sur <https://static.interencheres.com/doc-externe/politique-protection-donnees-personnelles.pdf>.

Le Client dispose d'un droit d'accès, de rectification, d'opposition, de limitation, d'effacement et de portabilité qu'il peut exercer par simple demande au Crédit Municipal de Paris, Délégué à la protection des données, 55 rue des Francs-Bourgeois, 75004 Paris ou par Courriel (dpd@creditmunicipal.fr). Si le Client estime que ses droits ne sont pas respectés, il peut adresser une réclamation à la CNIL. »

9. RÉCLAMATIONS

En cas de litige ou de réclamation, le Client est invité à contacter :

- Service gestion – Réclamations Clientèle du Crédit Municipal de Paris, 55 rue des Francs Bourgeois 75004 Paris.
Ou directement sur <https://institution.creditmunicipal.fr/reclamations>

Si ces démarches préalables auprès du Crédit Municipal de Paris ne permettent pas de régler un éventuel litige, le Client pourra saisir le Médiateur de la Ville de Paris à l'adresse suivante :

Monsieur le Médiateur de la Ville de Paris - Mission de la Médiation
1, place Baudoyer, 75004 Paris.
Ou directement sur le site
<https://mediation.paris.fr/mediation/faire-appel-au-mediateur.html>

INDEX – LISTE DES LOTS

BIJOUX (1 à 198) – MONTRES (250 à 471)

A KAPOOR :	143	JAEGER LECOULTRE :	253 - 271 - 281 - 290 - 305 - 342 - 347 - 348 - 351 - 363 - 393 - 395 - 408 - 420 - 429 - 430
ALEXIS BARTHELAY :	373	JAERMANN & STUBI :	388
ALPINA :	456	LALAOUNIS :	124 - 130 - 131 - 192
AUDEMARS PIGUET :	374	LONGINES :	369 - 466 - 469
BAUME ET MERCIER :	256 - 392 - 440 - 465 - 467	MANGUSTA SUPERMECCANICA :	387 - 402
BELL & ROSS :	262 - 333 - 358 - 424	MAUBOUSSIN :	127 - 128
BLANCPAIN :	308	MELLERIO :	115 - 121
BOUCHERON :	3 - 18 - 45 - 58 - 62 - 68 - 122 - 123 - 151 - 152 - 265 - 268 - 270 - 384	MESSIKA :	1 - 9 - 13 - 15 - 53
BREGUET :	343 bis	MONTBLANC :	314 - 426 - 455 - 470
BREITLING :	279 - 292 - 298 - 316 - 318 - 367 - 389 - 403 - 406 - 423 - 425 - 441 - 442	MOUAWAD :	32
BULGARI :	146 - 147 - 148 - 155 - 197 - 259 - 261 - 283 - 364	OMEGA :	272 - 275 - 295 - 329 - 357 - 400 - 401 - 404 - 411 - 458 - 468
CARL F. BUCHERER :	413	PANERAI :	319 - 353 - 355 - 356 - 359 - 427
CARTIER :	22 - 30 - 31 - 34 - 38 - 43 - 44 - 47 - 48 - 49 - 61 - 63 - 64 - 134 - 140 - 142 - 145 - 176 - 177 - 179 - 180 - 181 - 196 - 251 - 254 - 257 - 258 - 260 - 263 - 266 - 273 - 280 - 284 - 296 - 299 - 301 - 321 - 327 - 330 - 334 - 336 - 337 - 361 - 365 - 371 - 381 - 398 - 405 - 412 - 414 - 415 - 418 - 422 - 428 - 432 - 435 - 445 - 454 - 464	PATEK PHILIPPE :	269 - 325 - 362
CHAUMET :	39 - 40 - 55 - 139 - 183 - 297 - 376 - 436	PERRELET :	391
CHOPARD :	2 - 4 - 6 - 16 - 23 - 24 - 25 - 33 - 50 - 56 - 59 - 144 - 178 - 250 - 282 - 287 - 289 - 310 - 312 - 315 - 322 - 324 - 328 - 354 - 360 - 444 - 446	PIAGET :	372 - 394 - 397 - 437
CORUM :	326 - 449 - 450	POIRAY :	46
DE BEERS :	54	POMELLATO :	20 - 198
DELACOUR :	277 - 457	PORSCHE DESIGN :	460
DIOR :	135 - 154 - 189	ROLEX :	278 - 286 - 288 - 291 - 293 - 300 - 302 - 303 - 304 - 306 - 307 - 309 - 311 - 313 - 323 - 332 - 335 - 338 - 339 - 340 - 341 - 343 - 344 - 346 - 350 - 352 - 375 - 377 - 379 - 380 - 382 - 383 - 396 - 407 - 409 - 416 - 417 - 419 - 431 - 438 - 453 - 459 - 461 - 462 - 471
EDOUARD NAHUM :	52	TAG HEUER :	264 - 317 - 366 - 370 - 421 - 443
FRED :	17 - 29 - 132 - 149 - 191 - 252	TIFFANY & Co :	27 - 137 - 167 - 185 - 186 - 187 - 385 - 390
GILBERT ALBERT :	156 - 157 - 158 - 159 - 160 - 161 - 162 - 163 - 164 - 165 - 166	TUDOR :	255 - 285 - 320 - 349 - 368
GIRARD PERREGAUX :	439	VACHERON CONSTANTIN :	410
HUBLOT :	472	VAN CLEEF & ARPELS :	10 - 35 - 36 - 37 - 51 - 65 - 66 - 67 - 126 - 133 - 150 - 193 - 194 - 195
IWC :	267 - 276 - 331 - 378 - 399	ZENITH :	274 - 294 - 448 - 451 - 452 - 463
		ZOLOTAS :	130 - 131

ORDRE D'ACHAT / ABSENTEE BID FORM

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES Vendredi 5 et samedi 6 décembre 2025

Nom / Name :

Prénom / First Name :

Adresse / Address :

Email :

Téléphone / Phone :

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel aux limites indiquées en euros, les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Les limites ne comprenant pas les frais légaux).

I have read the conditions of sale printed in this catalogue and agree to abide by them. I grant you permission to purchase on my behalf the following items within, the limits indicated in euros (these limits do not include buyer's premium and taxes).

- 1 PIÈCE D'IDENTITÉ RECTO-VERSO
- 1 FORM OF IDENTIFICATION BOTH SIDES

LOT N°	DESCRIPTION DU LOT / LOT DESCRIPTION	LIMITE EN EUROS TOP LIMIT OF BID IN EUROS
SIGNATURE OBLIGATOIRE / REQUIRED SIGNATURE :		TOTAL GÉNÉRAL
		GLOBAL TOTAL

LES ORDRES D'ACHATS DOIVENT ÊTRE REÇUS AU MOINS 24 HEURES AVANT LA VENTE.
TO ALLOW TIME FOR PROCESSING, ABSENTEE BIDS SHOULD BE RECEIVED AT LEAST 24 HOURS BEFORE THE SALE BEGINS.

à renvoyer à / please mail to
commissairespriseurs@ext.creditmunicipal.fr

Tél. : 01 44 61 65 14 – www.creditmunicipal.fr
SIREN 267 500 007 RCS Paris

NOTES

NOTES

PROCHAINES VENTES 2025-2026

BIJOUX

Vendredi 12, jeudi 18
et vendredi 19 décembre 2025

BIJOUX

Jeudi 15 et vendredi 16 janvier 2026

ARTS DE LA TABLE

Jeudi 22 janvier 2026

BIJOUX

Jeudi 29 et vendredi 30 janvier 2026

BIJOUX

Jeudi 12, vendredi 13, jeudi 26
et vendredi 27 février 2026

BIJOUX

Jeudi 12 et vendredi 13 mars 2026

OBJETS D'ART

Jeudi 19 février 2026

BIJOUX

Jeudi 26 et vendredi 27 mars 2026

BIJOUX

Jeudi 2 et 3 avril 2026

HERMÈS CHANEL VUITTON

Samedi 11 avril 2026

BIJOUX

Jeudi 23 et vendredi 24 avril 2026

BIJOUX

Mercredi 6, jeudi 21
et vendredi 11 avril 2026

ARTS DE LA TABLE

Jeudi 28 mai 2026

BIJOUX

Jeudi 4 et vendredi 5 juin 2026

OBJETS D'ART

Jeudi 11 juin 2026

VENTE CATALOGUÉE JOAILLERIE

Vendredi 19 juin 2026

VENTE CATALOGUÉE HORLOGERIE

Samedi 20 juin 2026

Chez CC ART,
conserver ses œuvres
permet également
d'obtenir un prêt



CC ART propose une gamme de services personnalisés de conservation d'œuvres d'art et d'objets précieux dans un site prestigieux du Marais.

- Prêt sur œuvres d'art
- Réserves collectives et privatives
- Coffres-forts
- Cave (vins et spiritueux)

**Centre de Conservation
du Crédit Municipal de Paris**
22 rue des Blancs-Manteaux
75004 Paris
contact@ccart.paris
01 44 61 63 68

ccart.paris



CRÉDIT MUNICIPAL
DE PARIS 
MODERNE DEPUIS 1637

55, RUE DES FRANCS-BOURGEOIS 75004 PARIS ■ 01 44 61 65 00
www.creditmunicipal.fr ■ commissairespriseurs@ext.creditmunicipal.fr